

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju	Obrazac
	POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA ZA AKADEMSKU 2014./2015. GODINU	F04-11

Ovjera Pročelnika

Potpis: 

Datum: 23. VI 2014.

Ovjera Rektorice

Potpis: 

Datum: 26. 6. 2014.

Preddiplomski studij: Restauracija i konzervacija (drvo, papir, tekstil, metal i keramika)

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

I. godina studija

Zimski semestar (I. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. Denis Vokić, mag.	Povijest tehnologije materijala i umjetničkih tehnika I	2+0+0	4
2.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Opća i anorganska kemija I	2+1+0	3
3.	doc. dr. sc. Alen Brković	Fizika materijala	2+1+0	3
4.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar Iris Lobaš Kukavičić, mag., asistent	Crtanje I	2+2+0	3
5.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica prof. dr. sc. Antun Karaman	Povijest umjetnosti starog vijeka	4+0+0	5
6.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica prof. dr. sc. Antun Karaman	Ikonografija	2+0+0	2
7.	doc. Claudio Paolini	Održavanje I	2+0+0	2
8.	doc. Paolo Pieri Nerli	Restauriranje (općenito) I	2+0+0	2
9.	dr. sc. Zrinka Režić Tolj, pred.	Talijanski jezik I/1	1+1+0	2
10.	Jelena Dubčić, pred.	Engleski jezik I/1	1+1+0	2
11.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica	Muzeografija	2+0+0	2
12.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković Luko Marčinko, suradnik	Fotografija I	0+2+0	1

Ljetni semestar (II. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. Denis Vokić	Povijest tehnologije materijala i umjetničkih tehnika II	2+0+0	4
2.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Opća i anorganska kemija II	1+1+0	3
3.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković Luko Marčinko, suradnik	Fotografija II	0+2+0	1
4.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar Iris Lobaš Kukavičić, mag., asistent	Crtanje II	2+2+0	3
5.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica Ivana Popović, asistent	Povijest srednjovjekovne umjetnosti	4+0+0	5
6.	doc. Claudio Paolini	Održavanje II	2+0+0	2
7.	doc. Paolo Pieri Nerli	Restauriranje (općenito) II	2+0+0	2
8.	dr. sc. Zrinka Režić Tolj, pred.	Talijanski jezik I/2	1+1+0	2
9.	Jelena Dubčić, pred.	Engleski jezik I/2	1+1+0	2
10.	doc. Francesco Masini Daniel Atijas, mag., asistent Margarita Bego, dipl. ing., asistent	Restauriranje i konzerviranje drva I *	0+6+0	3
11.	doc. Antonella Brogi Tanja Dujaković, mag. art. suradnik	Restauriranje i konzerviranje papira I *	0+6+0	3
12.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl.ing., asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag.art., asistent	Restauriranje i konzerviranje tekstila I *	0+6+0	3
13.	doc. Paolo Pieri Nerli	Praksa u Firenci (4 tjedna)	120 sati	5
IZBORNI KOLEGIJ				
14.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica	Povijest namještaja**	2+0+0	2

Napomena:

*Svaki student upisuje u indeks samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila na kraju nastave prvog semestra.

**Studenti smjera drvo odabiru izborni kolegij Povijest namještaja.

II. godina studija

Zimski semestar (III. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Mario Miličević Tomo Sjekavica, asist.	Sistemi obrade podataka I	2+0+0	2
2.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Organska i primijenjena kemija I	2+0+0	3
3.	doc. Denis Vokić	Povijest restauriranja I	2+0+0	3
4.	prof. dr. sc. Damir Hasenay	Tehnologija materijala (papir) *	2+0+0	3
5.	doc. Denis Vokić Margarita Bego, dipl. ing.	Tehnologija materijala (drvo) *	2+0+0	3
6.	dr. sc. Željko Penava, izv. prof.	Tehnologija materijala (tekstil) *	2+0+0	3
7.	dr. sc. Stanislav Kurajica, red. prof.	Tehnologija materijala (keramika i metal) *	2+0+0	3
8.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar	Slikanje I **	2+2+0	3
9.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar Iris Lobaš Kukavičić, mag., asistent	Reljef I **	2+2+0	3
10.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković Ivana Popović, asistent	Umjetnost renesanse i baroka	4+0+0	5
11.	doc. dr. sc. Josip Mikuš	Biologija i primijenjena biologija	2+1+0	4
12.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik II/1	1+1+0	2
13.	doc. Francesco Masini Daniel Atijas, mag., asistent Margarita Bego, dipl. ing., asistent	Restauriranje i konzerviranje drva II *	0+6+0	4
14.	doc. Antonella Brogi Tanja Dujaković, mag.art., suradnik	Restauriranje i konzerviranje papira II *	0+6+0	4
15.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl.ing. asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag.art. asistent	Restauriranje i konzerviranje tekstila II *	0+6+0	4
16.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Sonja Đuraš, mag.art., suradnik	Restauriranje i konzerviranje metala II *	0+6+0	4
17.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje i konzerviranje keramike II *	0+6+0	4
IZBORNI KOLEGIJ				
18.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik II/1	1+1+0	2

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike i samo jedan kolegij Tehnologije materijala iz odnospnog smjera kojeg pohađa.

** Svaki student upisuje obavezno jedan, a može upisati i oba kolegija (Slikanje i Reljef). Preporuča se da Slikanje upišu studenti koji su odabrali papir i tekstil za struku, a Reljef studenti koji su za struku odabrali drvo, metal ili keramiku.

Ljetni semestar (IV. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Mario Miličević mr. sc. Krunoslav Žubrinić, asistent	Sistemi obrade podataka II	1+1+0	2
2.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Organska i primijenjena kemija II	1+1+0	3
3.	doc. Denis Vokić, mag.	Povijest restauriranja II	2+0+0	3
4.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar	Slikanje II **	2+2+0	3
5.	prof. Anto Kajinić, ak. slikar Iris Lobaš Kukavičić, mag., asistent	Reljef II **	2+2+0	3
6.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica	Povijest moderne i suvremene umjetnosti	4+0+0	5
7.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik II/2	1+1+0	2
8.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković	Povijest arhitekture	2+0+0	2
9.	doc. Francesco Masini Daniel Atijas, mag., asistent Margarita Bego, dipl. ing., asistent	Restauriranje i konzerviranje drva III *	0+6+0	4
10.	doc. Antonella Brogi Tanja Dujaković, mag.art., suradnik	Restauriranje i konzerviranje papira III *	0+6+0	4
11.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl.ing., asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag.art. asistent	Restauriranje i konzerviranje tekstila III *	0+6+0	4
12.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Sonja Đuraš, mag.art., suradnik	Restauriranje i konzerviranje metala III *	0+6+0	4
13.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje i konzerviranje keramike III *	0+6+0	4
14.	doc. Paolo Pieri Nerli	Praksa u Firenci (4 tjedna)	180 sati	8
IZBORNI KOLEGIJ				
15.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik II/2	1+1+0	2

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike.

** Svaki student upisuje obavezno jedan, a može i oba kolegija (Slikanje i Reljef). Preporuča se da kolegij Slikanje upišu studenti koji su odabrali za struku papir ili tekstil, a kolegij Reljef studenti koji su odabrali za struku drvo, metal ili keramiku.

III. godina studija

Zimski semestar (V. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Mario Miličević Ines Obradović, mag.ing.comp,asist.	Stvaranje baza podataka	1+1+0	3
2.	doc. dr. sc. Mario Miličević Tomo Sjekavica, asistent	Katalogiziranje i konzervatorsko dokumentiranje – AutoCad	1+1+0	3
3.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković	Opća teorija baštine	2+0+0	3
4.	doc. Denis Vokić, mag.	Konzervacija i klimatologija	2+0+0	3
5.	prof. dr. sc. Marko Petrak	Pravo kulturnih dobara	2+0+0	3
6.	izv. prof. dr. sc. Daniela Angelina Jelinčić	Upravljanje kulturnim dobrima I	2+0+0	2
7.	mr. sc. Lucijana Leoni, pred.	Talijanski jezik III/1	1+1+0	2
8.	doc. Francesco Masini Daniel Atijas, mag., asistent Margarita Bego, dipl. ing., asistent	Restauriranje i konzerviranje drva IV *	0+6+0	4
9.	doc. Antonella Brogi Tanja Dujaković, mag. art., asistent	Restauriranje i konzerviranje papira IV *	0+6+0	4
10.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl.ing., asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag.art. asistent	Restauriranje i konzerviranje tekstila IV *	0+6+0	4
11.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Sonja Đuraš, mag. art., asistent	Restauriranje i konzerviranje metala IV *	0+6+0	4
12.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje i konzerviranje keramike IV *	0+6+0	4
IZBORNI KOLEGIJ				
13.	Jelena Dubčić, pred.	Engleski jezik III/1	1+1+0	2

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike

Ljetni semestar (VI. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	izv. prof. dr. sc. Daniela Angelina Jelinčić	Upravljanje kulturnim dobrima II	2+0+0	3
2.	prof. dr. sc. Maja Žitinski dr. sc. Katja Bakija	Sociologija kulturnih procesa	2+0+0	3
3.	mr. sc. Lucijana Leoni, pred.	Talijanski jezik III/2	1+1+0	2
4.	doc. Francesco Masini Daniel Atijas, mag., asistent Margarita Bego, dipl. ing., asistent	Restauriranje i konzerviranje drva V *	0+6+0	4
5.	doc. Antonella Brogi Tanja Dujaković, mag. art., asistent	Restauriranje i konzerviranje papira V *	0+6+0	4
6.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl.ing., asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag.art. asistent	Restauriranje i konzerviranje tekstila V *	0+6+0	4
7.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Sonja Đuraš, mag. art., asistent	Restauriranje i konzerviranje metala V *	0+6+0	4
8.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje i konzerviranje keramike V *	0+6+0	4
9.	doc. Paolo Pieri Nerli	Praksa u Firenci (4 tjedna)	180 sati	8
10.	Mentor – nastavnik odnosno usmjerenja	Izrada završnog rada	100 sati	18
IZBORNI KOLEGIJ				
11.	Jelena Dubčić, pred.	Engleski jezik III/1	1+1+0	2

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike

Diplomski studij: Restauracija i konzervacija (drvo, papir, tekstil, metal i keramika)

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

I. godina studija

Zimski semestar (I. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Primijenjena kemija I/1	30+0+0	4
2.	izv. prof. dr. sc. Daniela Angelina Jelinčić dr. sc. Zrinka Režić Tolj	Etnologija i folkloristika	30+0+0	2
3.	doc. Francesco Masini Nađa Lučić, suradnik	Restauriranje drva D/I *	0+180+0	11
4.	doc. Antonella Brogi Sanja Serhatlić, suradnik	Restauriranje papira D/I *	0+180+0	11
5.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl. ing., asistent Mateo Miguel Kodrič Kesovia, mag. art., asistent	Restauriranje tekstila D/I *	0+180+0	11
6.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Renata Andjus, suradnik	Restauriranje metala D/I *	0+180+0	11
7.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje keramike D/I *	0+180+0	11
8.	doc. Denis Vokić	Dijagnostika umjetničkog djela (tehnike istraživanja) I	30+0+0	4
IZBORNI KOLEGIJ				
9.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik D-I/1	15+15+0	2
10.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik D-I/1	15+15+0	2
11.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica Ivana Popović, asistent	Zlatarstvo i nakit	30+0+0	3
12.	Anto Kajinić, ak. slikar	Kaligrafija I	30+0+0	3
13.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica	Umjetnost 19. stoljeća u Hrvatskoj	30+0+0	3

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike

Ljetni semestar (II. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Primijenjena kemija I/2	10+20+0	4
2.	doc. Francesco Masini Nađa Lučić, suradnik	Restauriranje drva D/II *	0+180+0	11
3.	doc. Antonella Brogi Sanja Serhatlić, suradnik	Restauriranje papira D/II *	0+180+0	11
4.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl. ing. asistent Mateo Miguel Kodrić Kesovia, mag. art., asistent	Restauriranje tekstila D/II *	0+180+0	11
5.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Renata Andjus, suradnik	Restauriranje metala D/II *	0+180+0	11
6.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje keramike D/II *	0+180+0	11
7.	doc. Denis Vokić	Dijagnostika umjetničkog djela (tehnike istraživanja) II	30+0+0	4
8.	prof. dr. sc. Marko Petrak	Komparativno pravo kulturnih dobara	30+0+0	3
IZBORNI KOLEGIJ				
9.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik D-I/2	15+15+0	2
10.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik D-I/2	15+15+0	2
11.	Anto Kajinić, ak. slikar	Kaligrafija II	30+0+0	3
12.	doc. dr. sc. Alen Brković	Moderne fizikalne metode i mjerenja u konzervatorsko-restauratorskom radu	30+15+0	3
13.	doc. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica Ivana Popović, asistent	Povijest grafičke umjetnosti	30+0+0	3
14.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković	Uvod u vizualnu kulturu	30+0+0	3

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike

II. godina studija

Zimski semestar (III. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Primijenjena kemija II/1	30+0+0	4
2.	doc. Francesco Masini Nađa Lučić, suradnik	Restauriranje drva D/III *	0+180+0	11
3.	doc. Antonella Brogi Sanja Serhatlić, suradnik	Restauriranje papira D/III *	0+180+0	11
4.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl. ing., asistent Mateo Miguel Kodrić Kesovia, mag. art., asistent	Restauriranje tekstila D/III *	0+180+0	11
5.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Renata Andjus, suradnik	Restauriranje metala D/III *	0+180+0	11
6.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje keramike D/III *	0+180+0	11
7.	doc. Denis Vokić	Preventivno konzerviranje I	30+0+0	3
8.	doc. Denis Vokić	Metodologija konzervatorsko-restauratorskog rada I	30+0+0	4
IZBORNI KOLEGIJ				
9.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik D-II/1	15+15+0	2
10.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik D-II/1	15+15+0	2
11.	Anto Kajinić, ak. slikar	Iluminiranje I	30+0+0	3
12.	izv. prof. dr. sc. Daniela A. Jelinčić	Ekonomija kulture	30+0+0	3
13.	doc. Denis Vokić	Metode čišćenja lakiranih ili bojenih površina	30+0+0	3
14.	doc. Denis Vokić	Metode lakiranja i retuširanja	30+0+0	3

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike

Ljetni semestar (IV. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P+V+S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ				
1.	doc. dr. sc. Lucia Emanuele	Primijenjena kemija II/2	10+20+0	4
2.	doc. Francesco Masini Nađa Lučić, suradnik	Restauriranje drva D/IV *	0+180+0	11
3.	doc. Antonella Brogi Sanja Serhatlić, suradnik	Restauriranje papira D/IV *	0+180+0	11
4.	doc. Martina Panuccio Danijela Jemo, dipl. ing., asistent Mateo Miguel Kodrić Kesovia, mag. art., asistent	Restauriranje tekstila D/IV *	0+180+0	11
5.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža Renata Andjus, suradnik	Restauriranje metala D/IV *	0+180+0	11
6.	doc. dr. art. Kristina Kojan Goluža	Restauriranje keramike D/IV *	0+180+0	11
7.	doc. Denis Vokić	Preventivno konzerviranje II	30+0+0	3
8.	doc. Denis Vokić	Metodologija konzervatorsko-restauratorskog rada II	30+0+0	4
9.	Mentor – nastavnik odnosno usmjerenja	Praksa u Dubrovniku ili Firenci vezana za pisanje diplomskog rada		10
IZBORNI KOLEGIJ				
10.	Jelena Dubčić, predavač	Engleski jezik D-II/2	15+15+0	2
11.	mr. sc. Lucijana Leoni	Talijanski jezik D-II/2	15+15+0	2
12.	Anto Kajinić, ak. slikar	Iluminiranje II	30+0+0	3
13.	doc. dr. sc. Sandra Uskoković	Odabrane teme iz likovne umjetnosti Dubrovnika	30+0+0	3

Napomena:

* Svaki student upisuje samo jednu specijalnost – Restauriranje i konzerviranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili keramike