

**Sveučilište u Dubrovniku**  
**Povjerenstvo za unutarnji sustav**  
**osiguravanja i unapređivanja kvalitete**

Broj: 286/13

U Dubrovniku, 8. veljače 2013.

**Zapisnik**  
**s 11. sjednice održane 8. veljače 2013.**

Sjednica je održana u Rektoratu Sveučilišta u Dubrovniku, Branitelja Dubrovnika 29, s početkom u 12.00 sati, a nazočili su joj: dr. sc. Marija Dragičević, predstavnica Odjela za ekonomiju i poslovnu ekonomiju, Anamaria Bjelopera, predstavnica Odjela za elektrotehniku i računarstvo, dr. sc. Ana Gavrilović, predstavnica Odjela za akvakulturu, Ivica Đurđević-Tomaš, predstavnik Pomorskog odjela, dr. sc. Sanja Žaja Vrbica, predstavnica Odjela za umjetnost i restauraciju, dr. sc. Natalia Stagl Škaro, predstavnica Odjela za komunikologiju, dr. sc. Nenad Jasprica, predstavnik Instituta za more i priobalje, Dalibor Ivušić, glavni tajnik i Matej Trpin, voditelj Ureda za kvalitetu.

Odsutni: Predsjednik Studentskog zbora (zbog provođenja procedure izbora istog u tijeku), te Željko Miletić, predstavnik gospodarstva.

Konstituirajuću sjednicu sazvaio je i predsjedavao joj je glavni tajnik Dalibor Ivušić koji je predložio sljedeći

**DNEVNI RED**

- 1. Konstituiranje Povjerenstva za unutarnji sustav osiguravanja i unapređivanja kvalitete na Sveučilištu u Dubrovniku (dalje: Povjerenstvo)**
- 2. Izbor predsjednika Povjerenstva i zamjenika Povjerenstva**
- 3. Izvješće o pristiglim recenzijama i donošenje odluka o daljnjem tijeku postupka za Studijski program „Glazbena umjetnost“;**

Dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

**ad 1.)** Povjerenstvo je jednoglasno donijelo

**ZAKLJUČAK**

Sukladno odredbama Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem sustavu osiguravanja i unapređivanja kvalitete koji je donio Senat Sveučilišta u Dubrovniku na svojoj 98. Sjednici održanoj 14. prosinca 2012. (dalje: Pravilnik), utvrđuje se da:

- Povjerenstvo čine jedan predstavnik svakog sveučilišnog odjela, jedan predstavnik Instituta za more i priobalje, predsjednik Studentskog zbora Sveučilišta, jedan predstavnik gospodarstva,
- administrativne i stručne poslove za Povjerenstvo obavlja Matej Trpin, voditelj ureda za kvalitetu Sveučilišta, koji nije član Povjerenstva.

**U prvom sazivu Povjerenstvo se konstituira u sastavu:**

1. dr. sc. Marija Dragičević, predstavnica Odjela za ekonomiju i poslovnu ekonomiju,
2. Anamaria Bjelopera, predstavnica Odjela za elektrotehniku i računarstvo,
3. dr. sc. Ana Gavrilović, predstavnica Odjela za akvakulturu,
4. Ivica Đurđević-Tomaš, predstavnik Pomorskog odjela,
5. dr. sc. Sanja Žaja Vrbica, predstavnica Odjela za umjetnost i restauraciju,
6. dr. sc. Natalia Stagl Škaro, predstavnica Odjela za komunikologiju,
7. dr. sc. Nenad Jasprica, predstavnik Instituta za more i priobalje,
8. Željko Miletić, predstavnik gospodarstva,
9. osoba izabrana za predsjednika Studentskog zbora.

**ad 2.)** Na temelju članka 6. stavka 6. Pravilnika, Povjerenstvo je jednoglasno donijelo sljedeću

#### **O D L U K U**

- 1) dr. sc. Nenad Jasprica, predstavnik Instituta za more i priobalje, bira se za predsjednika Povjerenstva,
- 2) dr. sc. Natalia Stagl Škaro, predstavnica Odjela za komunikologiju, bira se za zamjenicu predsjednika Povjerenstva.

**ad 3.)** Dalibor Ivušić je izvjestio da je, temeljem prethodne odluke Povjerenstva koje je u ranijem sazivu imenovalo recenzente novog studijskog programa "Glazbena umjetnost" koji se planira pokrenuti na Sveučilištu u Dubrovniku a za koji je sukladno propisanoj proceduri prethodno izrađen elaborat, do dana 08. veljače 2013. zaprimljeno ukupno pet pozitivnih recenzija, i to jedna recenzija za teorijsku grupu predmeta koja je zajednička za sve studije i po jedna recenzija za studije „Solo pjevanje“, „Gitara“, „Puhači instrumenti“ i „Klavir“.

Nakon što je utvrđeno da je za svaki od navedenih studija potrebno utvrditi i drugog recenzenta, a na temelju članka 10. stavka 4. Pravilnika, Povjerenstvo je jednoglasno donijelo

#### **O D L U K U**

**Elaborat za pokretanje umjetničkog integriranog sveučilišnog studija „Glazbene umjetnosti“ uputit će se na recenziju kako slijedećim recenzentima:**

- Studij „Klavir“ uputit će se na recenziju Đorđu Stanettiju, redovitom profesoru na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu,
- Studij „Solo pjevanje“ uputit će se na recenziju Vlatki Oršanić, pročelnici Odsjeka za pjevanje Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu,

- Studij „Gitara“ uputit će se na recenziju Goranu Listešu, redovitom profesoru na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu i Glazbenom konzervatoriju u Monopoliju, Italija,
- Studij „Puhački instrumenti“ uputit će se na recenziju Žarku Perišiću, izvanrednom profesoru na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu.

**Prijedlog studijskog programa „Glazbene umjetnosti“ prilaže se ovom zapisniku i čini njegov sastavni dio.**

Zaključeno u 13,40 sati

Zapisnik sastavio:

Predsjedavajući

Voditelj Ureda za kvalitetu  
Matej Trpin, dipl.iur.

Glavni tajnik  
Dalibor Ivušić, dipl. iur.