

# Sveučilište u Dubrovniku

Uvijek prvi, uvijek bolji! • Semper primus, semper melior!

## Mislav Ćimić

Student diplomskog studija Mediji

Dobitnik „A“ državne stipendije izvrsnim studentima u akademskoj 2017./2018.

„Teško mi je povjerovati da je od mogega prvog dolaska u novoobnovljenu zgradu sveučilišnog Kampusa, moga prvog neposrednog susreta sa Sveučilištem u Dubrovniku prošlo pet godina. Pet godina obilježenih brojnim lijepim susretima i iskustvima. Novim znanjima i vještinama, uspješnim projektima, suradnjama, prijateljstvima. Nisam ni slutio koliko će me to vrijeme provedeno u zgradi pored koje sam toliko puta i prije prolazio, oplemeniti. A to je ono što pravo obrazovanje čini. Širi vidike i čini nas doista bolji. Studirajući na Odjelu za komunikologiju, uz teorijska znanja imao sam priliku steći i ona praktična; vrijedno iskustvo rađajući u studentskim medijima. Sveučilišni UNIDU radio tako je postao gotovo moj drugi dom. To je mjesto gdje mladi ljudi koje zanimaju mediji mogu izreći svoje prve riječi pred mikrofonom, snimati prve priloge, raditi prve intervjuje. I u svemu tome raditi i pogreške,



ke, ali i iz njih učiti. Rasti i razvijati se kao profesionalci u svom poslu, ali i kao ljudi. Zahvalan sam svim nastavnicima Odjela za komunikologiju i svim sveučilišnim službama koji nama studentima uvijek stoje na raspolaganju izlazeći, i izvan okvira onoga što predviđa nastava. Upravo su dra-

gi ljudi moje studiranje učinili posebnim, oživjeli staru kamenu zgradu u kojoj volim boraviti i koja će me uvijek podsjetiti na sve trenutke provedene u njoj. Podsjetiti na dane studiranja, koji se sad već polako bliže kraju, ali su ostavili tragove koji će trajati cijeli život.“

## Ivana Šarić

Studentica preddiplomskog studija Pomorske tehnologije jahta i marina

Dobitnica „A“ državne stipendije izvrsnim studentima u akademskoj 2017./2018.

„Iako sam prilikom odabira studija, u svoj izbor stavila i Split, Zadar i Zagreb, odlučila sam se da ovaj studij bude moj konačni odabir te se zasad pokazao i najboljim. Ponudio je sve ono što mi je bilo zanimljivo: stručne predmete, praksu i, najbitnije, lak put do zaposlenja. Prvi semestar donio je zanimljive predmete i praksu na jedrilici te posjet katamaranu u ACI marini. Praksa se nastavlja i u drugom semestru, uz neke nove predmete vezane uz navigaciju. Profesori su na visokoj profesionalnoj razini. Uz to olakšavaju svladavanje gradiva, po potrebi nam i podosta olakšavaju studentski život. Ukratko, za sve one koji žele raditi uz more i na moru, ovaj je studij izvrstan izbor.“



## Katarina Miljak

Studentica preddiplomskog studija Povijest Jadrana i Mediterana

Dobitnica „A“ državne stipendije izvrsnim studentima u akademskoj 2017./2018.

„Jedna od osnovnih posebnosti studiranja na Sveučilištu u Dubrovniku je otvorena interakcija između profesora i studenata. Profesori su otvoreni i susretljivi za suradnje bilo kakve vrste. Postoje mnoge pogodnosti za studente, kao što je kulturna iskaznica, uz koju je moguće posjetiti mnoge kulturne institucije besplatno. Sveučilište u Dubrovniku iz godine u godinu ostvaruje suradnje s brojnim sveučilištima diljem Europe. Svake godine na Erasmus mobilnost odlazi velik broj naših studenata, ali o kvaliteti studiranja na Sveučilištu u Dubrovniku najviše potvrđuje činjenica da svake godine sve više stranih studenata odabire upravo studij na njegovim odjelima. Uočavajući brojne prilike koje ovo sveučilište nudi, odabrala sam studiranje upravo ov-



ko odlazimo i na terensku nastavu, gdje iz prve ruke imamo priliku vidjeti ono o čemu učimo na predavanjima. Također, već smo imali priliku raditi na arhivskim materijalima, a najzanimljivija mi je bila transkripcija pisama iz Bogišićeve zbirke u Cavtatu. Kolegiji se međusobno dopunjuju, što je svakako pozitivno, a imamo mogućnosti odabrati i kolegije s drugih odjela na Sveučilištu, što pokazuje interdisciplinarnost samog studija. Na našem studiju povijest se proučava kao priča, a ne kao pregled ratova i vladara, što je puno zanimljivije. Po završetku studija nudi nam se više mogućnosti za pronalaskom radnog mjesta u arhivima, muzejima, ali i u turizmu. Zbog toga što, nažalost, na Sveučilištu još nema diplomskog studija, plan mi je nastaviti studiranje na diplomskom studiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.“

dje. Novootvoreni preddiplomski studij Povijest Jadrana i Mediterana iznimno je specifičan studij mediteranistike. Upisala sam ga zbog samog koncepta studija. Nazivi kolegija činili su mi se zanimljivi, te bih istakla da sam jako zadovoljna studijem i kako je ispunio sva moja očekivanja jer uz redovita predavanja nerijet-

## Hrvoje Smoljan

Student diplomskog studija Restauracija i konzervacija

Dobitnik „A“ državne stipendije izvrsnim studentima u akademskoj 2017./2018.

„Studiranje na Odjelu za umjetnost i restauraciju ispunilo je sva moja očekivanja u pogledu jednog studija. Studij je usmjeren ponajviše praktičnom dijelu nastave koja se izvodi u radionici, a temelji se na prethodno odrađenoj materiji teorijske nastave. Koncipiran je tako da izlaskom s fakulteta student ima potrebno znanje kakvo se od njega očekuje. Prednost studiranja je to što su obično u radionicama radi timski sa manjim brojem studenata, pa je stoga i interakcija između profesora i studenata kvalitetnija. Povratkom kolega s Erasmus progra-

ma dobio sam uvid u to da naša struka i studij nimalo ne zaostaju za inozemnim fakultetima. Svaki student se usko specijalizira u nekom području restauracije baštine (drvo, papir, tekstil, metal i keramika) zbog čega je nemoguće raditi bez suradnje ostalih kolega s fakulteta kad se obrađuje neka umjetnina. Dolaskom iz rodnog Zadra, Dubrovnik kao takav ni u kom smislu ne zaostaje za „većim“ gradovima. Postoje svakako dobre i loše strane grada međutim kad si mlad vrlo brzo pronađeš svoj put ka nečemu što te zanima. Grad kao takav nudi bezbroj mogućnosti u raznim poljima te stoga toplo preporučam budućim studentima da se upišu na Sveučilište u Dubrovniku.“

