



Sveučilište u Dubrovniku

Uvijek prvi, uvijek bolji! • Semper primus, semper melior!

UNIDU ZLATNI STUDENTI

Lea Dražeta, mag. oec.
Dobitnica Rektorove nagrade za najbolji uspjeh na Odjelu za ekonomiju i poslovnu ekonomiju u akademskoj 2018./2019.

„Moji dojmovi nakon završetka studiranja na Odjelu za ekonomiju i poslovnu ekonomiju su vrlo pozitivni. Ovaj studij pružio mi je mnoga znanja koja će mi, i već jesu, biti dobra podloga za daljnji rad. Uz redovan program i naše profesore koji su vrlo stručni, susretljivi i spremni pomoći tome su pridonijela i razna predavanja gostujućih profesora i ljudi iz struke koja se često organiziraju na Sveučilištu. Studiranje su također učinili ugodnijim i dragi kolege tako da je sve skupa za mene ovo bio lijepi period života. Živio Unidu!“



Jadranka Milovčić, mag. rel. publ.
Dobitnica Rektorove nagrade za najbolji uspjeh na Odjelu za komunikologiju u akademskoj 2018./2019.

„Studiranje na Odjelu za komunikologiju ispunilo je sva moja očekivanja. Studij nudi brojne mogućnosti, od usvajanja teorijskog znanja koje se može primijeniti u brojnim područjima na tržištu rada, do izvrsno organiziranih radionica koje su meni osobno bile najdraži dio studiranja jer su mi omogućile da u praksi iskusim rad u odnosima s javnostima, kao i u brojnim medijima, što je izvrstan način pripreme za rad u struci. Znanje koje sam stekla na ovom studiju pomoglo mi je u osobnom razvoju, a sigurno će koristiti i u budućoj poslovnoj praksi. Profesori i asistenti uvijek su bili prijateljski raspoloženi i na raspolaganju studentima, što je od iznimne važnosti na svakom studiju. Moje iskustvo studiranja na Sveučilištu je jako pozitivno, hvala UNIDU!“



Ira Fabio, mag. art.
Dobitnica Rektorove nagrade za najbolji uspjeh na Odjelu za umjetnost i restauraciju u akademskoj 2018./2019.

„Moram razočarati sve koji su mislili da konzervacija-restauracija imam veze s restoranom i konzerviranjem hrane. Ipak, kad bih morala povezati restauraciju s restoranom, rekla bih da se može usporediti sa švedskim stolom. Zašto? To je zanimanje koje povezuje znanost i umjetnost i' ti „medicina za umjetnine“. I to je najsazetije moguće jer, kako bi se dokumentiralo stanje u kojem je predmet, odredili uzroci promjena, zaključilo kako zaustaviti daljnje propadanje te hoće li se i na koji način predmetu vraćati originalan izgled, treba pomalo biti umjetnik, meštar, povjesničar, kemičar, biolog, fizičar, fotograf, pravnik, filozof, informatičar...Trebaju imati dobar vid, mirne ruke i znanja o kovanju, baroku, kiselinama, žoharima, žaruljama, zlatnim listićima, x-zrakama, Photoshopu, porezima i prirezima... uz naravno obvezno poznavanje stranih jezika i pravilnog korištenja maske i rukavica (čiju važnost u zadnje vrijeme i tako nitko na dovidi u pitanje). Ja bih studiranje konzervacije-restauracije u Dubrovniku usporedila sa životom u obitelji. S relativno malim brojem kolega i kolegica imaš faze mira i rata (braća i sestre), dok te profesori brižno nadgledaju i trude se obučiti te za samostalan život (rodaci), među kojima su najbitniji voditelji radionica koji se trude osigurati ti predmete i alate, iskustvo,



potporu i znanje (ne zezam se, pravi roditelji mogu postati ljubomorni) te je uvijek tu uz tebe nezamjenjiva tajnica (ona najdraža tetka). Naravno, ako poželiš napraviti predah od porodice i vidjeti neke druge perspektive, uvijek su tu međunarodne konferencije i prakse u vanjskim radionicama, koje omogućavaju ne samo nova mjesta (u mom slučaju Firencu, Split, Kašte, Zagreb, Krakov...) nego i nova znanja, iskustva, poznanstva, prijateljstva... Zahvaljujem zato svima koji su mi na ovom putu prema otkrivanju tajni konzervacije-restauracije i „života odraslih“ bili podrška te Sveučilištu na nagradi, priznanju.“

Adi Čustović, mag. ing. comp.
Dobitnik Rektorove nagrade za najbolji uspjeh na Odjelu za elektrotehniku i računarstvo u akademskoj 2018./2019.

„Osnovni razlog zašto sam upisao studij Primijenjeno/poslovno računarstvo je bio taj što je, od svih studija u Dubrovniku, imao najviše kolega vezanih uz matematiku (uz Elektrotehničke i komunikacijske tehnologije u pomorstvu). Iako je diplomski studij Poslovno računarstvo bio *light* u matematičkim kolegijima, nudio je mogućnost istraživanja i pisanja o temama koje su me zanimale ili koje su mi bliske kroz razne kolegije. Studij me naučio kako „učiti“ i kako se prilagoditi novim okruženjima kroz samostalne i timske projekte te seminare, što je vrlo važno u branši gdje se uvijek teži



unaprjeđenju i inovativnosti. Studij će mi ostati u lijepom sjećanju, kao i sve kolegice, kolege, zaposlenice i zaposlenici Sveučilišta i mislim da sam kroz vrijeme provedeno na studiju odrastao kao osoba (iako ne priznajem to olako), te naučio pokoju stvar koju mogu provesti u praksu na radnom mjestu.“

