

UPUTE ZA CITIRANJE

Studenti trebaju koristiti **harvardski stil** citiranja literature i to kroz: citate u tekstu, pozivne bilješke ispod teksta (tzv. fusnote) te pri navođenju korištenih izvora u popisu literature. Na kraju diplomskog rada obvezno se navodi popis literature korištene pri izradi i/ili citirane u diplomskom radu. Popis literature navodi se abecednim redom (prema prezimenu autora). U popisu literature nije potrebno odvajati knjige od znanstvenih članaka, web izvora...

U znanstvenom i stručno pisanom radu mora se odvojiti autorov tekst od tuđeg teksta. Od drugog teksta se preuzimaju definicije pojmova, znanstvene činjenice, podaci, stavovi, informacije, ilustracije itd. ali se isti moraju jasno naznačiti **citiranjem**. To podrazumijeva „**od riječi do riječi pismeno ili usmeno navođenje tuđih dijelova teksta ili riječi koji se mogu izvorno provjeriti**“ (Zelenika, 2000, str. 481)

„Znanost o medijima (i komunikologija) bavi se najprije procesom komunikacije u javnosti. Riječ je prije svega o neizravnoj javnoj komunikaciji koju posreduju masovni mediji“ (Kunczik, Zipfel, 2006, str. 5)

Parafraziranje je čest način korištenja tuđih riječi, ideja ili stavova. Odnosi se na skraćeno prikazivanje ili prepričavanje većih dijelova tuđeg teksta, čak i cijelih članaka ili knjiga. Autor, koji se služi parafraziranjem, ima obvezu navesti izvor djela koje parafrazira i istovremeno treba vjerno prikazati izvorno djelo (Pavić, Šundalić, 2021)

Kunczik i Zipfel (2006) pišu da se sve češće koriste PR agencije, u svrhu ostvarenja strategije ratne propagande.

PISANJE CITATA U TEKSTU

1 autor

Zaključujući kognitivnoj revoluciji, sapiens je zadobio tehnologiju, organizacijske sposobnosti, a i viziju nužnu za bijeg (Harari, 2015).

- Ukoliko započinjete rečenicu s imenom autora

Harari (2015) smatra da je sapiens zadobio tehnologiju, organizacijske sposobnosti, a i viziju nužnu za bijeg, zahvaljujući kognitivnoj revoluciji.

2 ili 3 autora

„Jezik je najvažniji i najdiferenciraniji sustav simbola u ljudskoj komunikaciji (Kunczik, Zipfel, 2006, str. 12)

- Ukoliko započinjete rečenicu s imenima autora:

Kunczik i Zipfel (2006, str. 12) definiraju jezik kao „najdiferenciraniji sustav simbola u ljudskoj komunikaciji

Najveći napredak u otkrivanju plagiranja ostvarili su znanstveni časopisi (Butler, Horom i Bosh 2007).

4 i više autora (dodaje se „et al.”)

Potter et al. (2017) pojašnjavaju...

Više radova odjednom

Slični rezultati ostvareni su u ranijim istraživanjima (Smith, 2013; Jones, 2015; Murphy, 2015)

sekundarni citat

- U slučaju da je autor tekst citirao tj. preuzeo od nekog drugog autora, tada se u zagradama navode prezimena obaju autora na sljedeći način:

Stiglitz (2004) piše da globalizacija nije uspjela smanjiti siromaštvo, tako ni uspjela osigurati stabilnost (citirano prema Cverlin, 2017, str. 11).

Isti autor, ista godina

- Ukoliko se citiraju radovi istog autora koji su objavljeni u istoj godini – svakom se radu uz godinu objave dodaje malo slovo a, b, c itd.

Wilmot (2020a) proveo je intenzivan istraživački rad s organizacijama u zajednici o beskućništvu. Došla je do zaključka da stanovanje visoke gustoće u središtu grada nije rješenje (Wilmot 2020b).

Ilustracije

- Ako se preuzimaju tablice i slike, moraju se navesti autori i godina rada iz kojeg je tablica ili slika preuzeta.

Tablica 1 (ili Slika 1) Naslov tablice/slike

Izvor: (Schönbach 1992, str. 11)

Nepoznat autor

- U slučajevima kada nije poznat autor nekog rada navodi se naslov rada

Gramatička pravila i punkcije jasno kažu.. (Style manual, 1996)

Nepoznata godina objave rada

- U takvim slučajevima koristi se skraćunica n.d. (no date).

Fraktali predstavljaju granice nove vrste skupova točaka u kompleksnoj ravni (Mandelbrot, n.d.).

POPIS LITERATURE NA KRAJU RADA

Knjiga jednog do tri autora

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) *Naslov: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Izdavač

Thompson D. (2009) *Kontra znanje*. Zagreb: Algoritam

Knjiga od četiri i više autora

Prezime, inicijal(i) autora. et al. (godina izdavanja) *Naslov: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Izdavač

McGeady, T.A. et al. (2006) *Veterinary embryology*. Oxford: Blackwell.

Poglavlje u knjizi

Prezime, inicijal(i) urednika. (godina objave) *Naslov poglavlja: podnaslov poglavlja*. U: Prezime, inicijal(i) urednika., ur., *Naslov knjige: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Izdavač, str. od-do.

Pauković, D. (2006) *Povijesni razvoj neoliberalizama*. U: Vidović, D., Pauković, D. (ur.) *Globalizacija i neoliberalizam: Refleksije na hrvatsko društvo*. Zagreb: Centar za politološka istraživanja, str. 35-59.

Rad bez podatka o autoru:

Naslov časopisa (godina izdanja) *Naslov rada, Oznaka sveska/godišta/volumena (broj)*, str. od-do Dostupno na: URL (pristup: datum zadnjeg pristupa)

Dyslexia (2006) 'Genetic influences on reading difficulties in boys and girls: the Colorado twin study', 12(1), str. 21-29 . Dostupno na: <https://doi-org.ucd.idm.oclc.org/10.1002/dys.301> (Pristup: 29.5.2023).

Članak u časopisu

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) *Naslov članka: podnaslov. Naslov časopisa*, Oznaka sveska/godišta/volumena (broj), str. od-do.

Pavlaković, V., Brentin, D. i Pauković, D. (2018) The Controversial Commemoration: Transnational Approaches to Remembering Bleiburg. *Politička misao: Croatian political science review*, 55 (2), str.7-32

Članak u elektroničkom časopisu ili online bazi podataka

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) Naslov: podnaslov. *Naslov časopisa*, volumen/godište (broj). Dostupno na: URL (pristup: datum posjete stranici)

Brautović, M. (2021). Praksa ispravaka u hrvatskim online medijima: između zakonodavstva i tradicije. *Društvena istraživanja*, 30(4), str. 785-806. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/clanak/390371> (Pristup 23.05.2023)

Konferencije

Prezime, inicijal(i) autora. (godina objave) 'Naslov'. Naslov konferencije: podnaslov konferencije. Lokacija i datum. Mjesto izdavanja: Izdavač, str. od-do.

Musladin, M., Cverlin, M. i Roško, M. (2020) *Cyber threats to national security: The case of „Fake news“ in Montenegro*. Securitu forum 2020 : 13th Annual International Scientific Conference : Proceedings. 12. - 13.02., Banská Bystrica: Interpolis, str. 192-201

Završni rad, diplomski rad, magistarski rad i disertacija

Prezime, inicijal(i) autora. (godina objave) *Naslov*. Vrsta rada. Mjesto izdavanja: Izdavač.

Roško, M. (2018) *Posljedice borbe protiv terorizma na ljudska prava u demokratskim državama*. Magistarski rad. Dubrovnik: Sveučilište u Dubrovniku.

Citiranje zakona, pravilnika i uputa te sudske i arbitražne prakse

Naslov publikacije u kojoj je zakon objavljen (godina izdavanja) *Naslov zakona: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Nakladnik, oznaka sveska/godišta (broj), str. od-do.

Narodne novine (1992) *Zakon o visokim učilištima*. Zagreb: Narodne novine d.d., 49 (1), str. 2142-2159.

Naziv institucije, broj predmeta, datum i izvor

Ustavni sud Republike Hrvatske, U-III-2490/2008 od 9. listopada 2008, Narodne novine, br. 127/08

Mrežna stranica

S autorom:

Prezime, inicijal(i) autora (godina objave). *Naslov*. Naziv mrežne stranice. Dostupno na: URL (pristup: datum)

Messer, L. (2015). *'Foncy Nancy' Optioned by Disney Junior*. ABC News. Dostupno na: <http://abcnews.go.com/Entertainment/fancy-nancy-optioned-disney-junior-2077/story?id=29942496#.VRWbWJwmb0.twitter> (Pristup: 29.5.2023)

Bez autora:

Naziv mrežne stranice (godina objave). *Naslov objave*. Dostupno na: URL stranice (pristup: datum zadnjeg pristupa)

UNIDU (2023) *Studentska PEP konferencija iz područja odnosa s javnostima*. Dostupno na: <https://www.unidu.hr/studentska-pep-konferencija-iz-podrucja-odnosa-s-javnostima/?cat=207> (Pristup: 23.5.2023)

Društvene mreže

Prezime, inicijal(i) autora. (Godina izdanja posta) [Naziv društvene mreže] Datum izdanja posta. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa).

ADMO (2023) [Twitter] 20. svibnja. Dostupno na: <https://twitter.com/ADMOeu/status/1659965456705556481> (Pristup: 22.05.2023)

Blog

Prezime, inicijal(i). (Godina izdanja posta) Naslov posta. *Naslov bloga*. Datum izdanja posta. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa).

O'Connor, J. (2010) 'Global warming and the future', *Jane Murphy blog*, 14. siječnja. Dostupno na: <http://janemurphyblog.com/blogs/archive/2010/01/14/115.aspx> (Pristup: 22.05.2023)

Youtube

Prezime, inicijal(i). (Godina izdanja) *Naslov videa*. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa)

Graham T. (2023) *The Incredible Creativity of Deepfakes — and the Worrying Future of AI*. Dostupno na:

https://www.youtube.com/watch?v=SHSmo72oVao&ab_channel=TED
(Pristup: 22.05.2023)

Online enciklopedija i rječnici

S autorom:

Prezime, inicijal(i) autora (godina izdanja) *Naslov natuknice: podnaslov*. Naslov enciklopedije. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa)

Gregerson E. (2023) *ChatGPT*. Britannica. Dostupno na:
<https://www.britannica.com/technology/ChatGPT> (Pristup: 22.05.2023)

Bez autora:

Naslov enciklopedije (godina izdavanja) *Naslov natuknice: podnaslov*. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa)

Hrvatska enciklopedija (2021) *Krleža, Miroslav*. Dostupno na:
<https://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=34113> (Pristup 22.05.2023)

Novinski napis

Prezime, inicijal(i) autora. (godina objave) Naslov: podnaslov. *Naziv novine*, datum objave, str. od-do

Krasnec T. (2023) MOL potpisao ugovor, ali i dalje prigovara: Mađari se zbog Janafove cijene žalili Bruxellesu. *Večernji list*, 23.05. 2023. str. 13-14

Online novinski napis

Prezime, inicijal(i) autora. (godina objave) Naslov: podnaslov. *Naziv novine*, datum objave. Dostupno na: URL (Pristup: datum zadnjeg pristupa)

Vitas, Z. (2023) Tko je papin izaslanik za Ukrajinu? Okončao je rat u Mozambiku s milijun ubijenih. *Večernji list*, 23.05.2023. Dostupno na:
<https://www.vecernji.hr/vijesti/tko-je-papin-izaslanik-za-ukrajinu-okoncao-je-rat-u-mozambiku-s-milijun-ubijenih-1682023> (Pristup: 23.05.2023)

Izvori korišteni tijekom izrade dokumenta:

Harrari, Y. (2016) *Sapiens: Kratka povijest čovječanstva*. Zagreb: Fokus komunikacije

Kunczik, M., Zipfel, A. (2006) *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*. Zagreb: Zaklada Fridrick Ebert

Pavić, Ž., Šundalić, A. (2021) *Uvod u metodologiju društvenih znanosti*. Osijek: Sveučilište Josipa Juraja Strossmayera

Sveučilište u Rijeci (2018) *Harvardski stil citiranja*. Dostupno na:
<https://www.akademsko-pisanje.uniri.hr/> (pristup: 22.5.2023)

University College Dublin (2022) *Harvard Style Guide*. Dostupno na:
<https://libguides.ucd.ie/harvardstyle> (pristup: 23.5.2023)

Veleučilište u Požegi (2015) *Upute za citiranje i referenciranje*. Dostupno na:
<https://www.vup.hr/Data/Files/150701124652124.pdf> (pristup: 22.5.2023)

Zelenika, R. (2000) *Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela*. Rijeka: Ekonomski fakultet u Rijeci

Uputu sastavila: Monika Cverlin, mag.