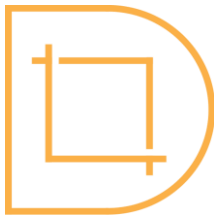
	<p>Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	F04-12

1. godina prijediplomskih studija

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

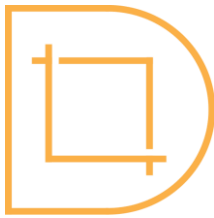
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Kamen

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

1. godina studija

Zimski semestar (1. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	prof.dr.sc. Sanja Žaja Vrbica	Povijest umjetnosti starog vijeka	45	0	0	5
2.	nasl.izv.prof.dr.sc. Vibor Jelić Nora Miljanić, mag. educ. phys.	Fizika	10 0	0 35	0 0	4
3.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele	Opća i anorganska kemija I	30	15	0	4
4.	doc.dr.sc. Rozana Vojvoda	Ikonografija	30	0	0	3
5.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Povijest i etika konzervacije i restauracije baštine	30	0	0	3
6.	doc.dr.sc. Margarita Bego	Uvod u materijale i tehnologiju drva	30	0	0	3
7.	prof.dr.sc. Damir Hasenay	Uvod u materijale i tehnologiju papira	30	0	0	3
8.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić	Crtanje I	2	41	0	2
9.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik I/1	15	15	0	2
10.	izv.prof.dr.sc. Aleksandar Selmanović	Tjelesna i zdravstvena kultura I	0	30	0	1
IZBORNI KOLEGIJ						
11.	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik I/1	15	15	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

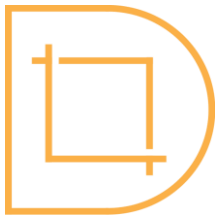
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Kamen

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

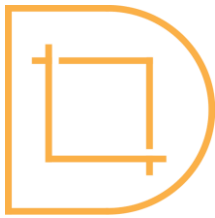
1. godina studija

Ljetni semestar (2. sem.)

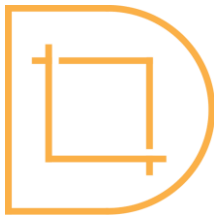
Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	prof.dr.sc. Sandra Uskoković	Povijest srednjovjekovne umjetnosti	45	0	0	5
2.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Metodologija konzervatorsko-restauratorskog rada	30	0	0	3
3.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele doc.dr.sc. Iris Dupčić Radić	Opća i anorganska kemija II	15 0	0 15	0 0	3
4.	doc. dr. sc. Miho Klaić	Uvod u materijale i tehnologiju kamena – Novi kolegij	30	0	0	3
5.	prof.dr.sc. Stanislav Kurajica	Uvod u materijale i tehnologiju metala	30	0	0	3
6.	doc.art. Mateo Miguel Kodrić Kesovia	Uvod u materijale i tehnologiju tekstila	15	15	0	3
7.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić	Crtanje II	2	41	0	2
8.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik I/2	15	15	0	2
9.	izv.prof.dr.sc. Aleksandar Selmanović	Tjelesna i zdravstvena kultura II	0	30	0	1
10.	doc.art. Joško Bogdanović	Uvod u specijalistička usmjerenja - drvo	3	12	0	1
11.	doc.art. Joško Bogdanović Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Uvod u specijalistička usmjerenja - kamen – Novi kolegij	3	12	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

12.	doc.art. Marta Kotlar Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Uvod u specijalistička usmjerenja - metal	3 0	0 12	0 0	1
13.	doc.art. Tanja Dujaković	Uvod u specijalistička usmjerenja - papir	3	12	0	1
14.	izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia	Uvod u specijalistička usmjerenja - tekstil	3 0	4 8	0 0	1
IZBORNI KOLEGIJ						
15.	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik I/2	15	15	0	2

	<p>Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	F04-12

2. godina prijediplomskih studija

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

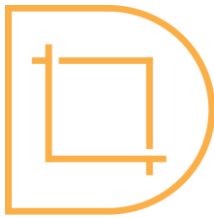
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Keramika

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

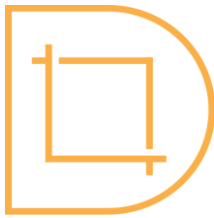
2. godina studija

Zimski semestar (3. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	doc.art. Joško Bogdanović Mihael Štengl, mag.art.	Konzerviranje i restauriranje drva I	5 0	0 83	0 2	5
2.	Vanjski suradnik	Konzerviranje i restauriranje keramike I	5	83	2	5
3.	doc.art. Marta Kotlar Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Konzerviranje i restauriranje metala I	5 0	0 83	0 2	5
4.	doc.art. Tanja Dujaković	Konzerviranje i restauriranje papira I	5	83	2	5
5.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo	Konzerviranje i restauriranje tekstila I	5 0	55 28	0 2	5
6.	prof.dr.sc. Sandra Uskoković	Umjetnost renesanse i baroka	45	0	0	5
7.	izv.prof.dr.sc. Josip Mikuš	Biologija i primijenjena biologija	30	15	0	4
8.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić	Kiparstvo I	3	54	0	3
9.	prof.dr.sc. Sanja Žaja Vrbica	Muzeografija	30	0	0	3
10.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele	Osnove organske kemije I	30	0	0	3
11.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Preventivno konzerviranje I	30	0	0	3
12.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić	Slikarstvo I	3 0	0 54	0 0	3

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

	Jasmina Runje, mag. art., stručna suradnica					
13.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik II/1	15	15	0	2
	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik u konzervaciji i restauraciji II/1	15	15	0	2
IZBORNI KOLEGIJ						
14.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia	Dokumentacija i digitalizacija u konzervaciji- restauraciji	15	25	5	3
15.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić mr.art. Ivan Perak	Grafika I – U mirovanju	0	1	0	2
			0	44	0	
16.	prof.dr.sc. Mario Miličević	Sistemi obrade podataka I	15	15	0	2

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

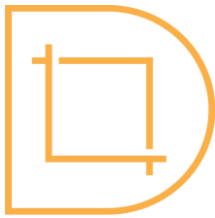
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Keramika

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

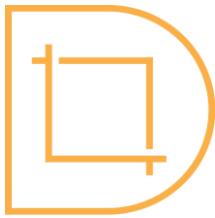
2. godina studija

Ljetni semestar (4. sem.)

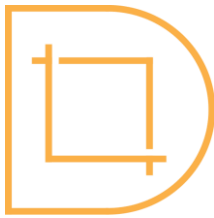
Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	doc.art. Joško Bogdanović Mihael Štengl, mag.art.	Konzerviranje i restauriranje drva II	5 0	0 83	0 2	5
2.	Vanjski suradnik	Konzerviranje i restauriranje keramike II	5	83	2	5
3.	doc.art. Marta Kotlar Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Konzerviranje i restauriranje metala II	5 0	0 83	0 2	5
4.	doc.art. Tanja Dujaković	Konzerviranje i restauriranje papira II	5	83	2	5
5.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo	Konzerviranje i restauriranje tekstila II	5 0	55 28	0 2	5
6.	prof.dr.sc. Sanja Žaja Vrbica	Povijest moderne i suvremene umjetnosti	45	0	0	5
7.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele doc.dr.sc. Iris Dupčić Radić	Osnove organske kemije II	15 0	0 15	0 0	4
8.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić	Kiparstvo II	3	54	0	3
9.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Preventivno konzerviranje II	30	0	0	3
10.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić mr. art. Ivan Perak, stručni suradnik	Slikarstvo II	3 0	0 54	0 0	3

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

11.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik II/2	15	15	0	2
	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik u konzervaciji i restauraciji II/2	15	15	0	2
IZBORNI KOLEGIJ						
12.	izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo doc.art. Tanja Dujaković	Sustavi pohrane i izlaganja predmeta kulturne baštine	7	10	2	3
			3	8	0	
13.	prof.dr.sc. Sandra Uskoković	Uvod u vizualnu kulturu - U mirovanju	30	0	0	3
14.	izv.prof.dr.sc. Mara Marić	Vrtna umjetnost, zaštita i obnova	30	0	0	3
15.	izv.prof.art.dr.art. Iris Lobaš Kukavičić mr.art. Ivan Perak	Grafika II- U mirovanju	0	1	0	2
			0	44	0	
16.	prof.dr.sc. Mario Miličević	Sistemi obrade podataka II	15	15	0	2

	<p>Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	F04-12

3. godina prijediplomskih studija

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

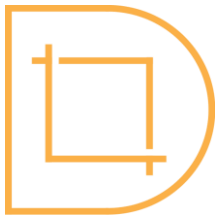
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Keramika

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

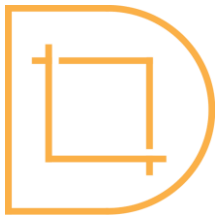
3. godina studija

Zimski semestar (5. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	doc.art. Joško Bogdanović Mihael Štengl, mag.art.	Konzerviranje i restauriranje drva III	5 0	0 83	0 2	5
2.	Vanjski suradnik	Konzerviranje i restauriranje keramike III	5	83	2	5
3.	doc.art. Marta Kotlar Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Konzerviranje i restauriranje metala III	5 0	0 83	0 2	5
4.	doc.art. Tanja Dujaković	Konzerviranje i restauriranje papira III	5	83	2	5
5.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo	Konzerviranje i restauriranje tekstila III	5 0	55 28	0 2	5
6.	doc.dr.sc. Margarita Bego	Tehničko crtanje	15	30	0	5
7.	prof.dr.sc. Mario Miličević	Osnove digitalne obrade slike	15	15	0	4
8.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele doc.dr.sc. Iris Dupčić Radić	Primijenjena kemija I/1	20 0	0 10	0 0	4
9.	izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held	Pravo kulturnih dobara	30	0	0	3
10.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Tehnologija lakova i ljepila	30	0	0	3
11.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia Leo Gavranić, mag. art. stručni suradnik	Dokumentacijsko fotografiranje u konzervaciji-restauraciji I	0 0	1 29	0 0	2
12.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik III/1	15	15	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

13	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik u konzervaciji i restauraciji III/1	15	15	0	2
14.	prof.dr.sc. Sandra Uskoković	Teorija kulturne baštine	30	0	0	2
IZBORNI KOLEGIJ						
15.	izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo	Mikroskopiranje tekstilnih vlakana	10	25	0	3
16.	prof.dr.sc. Mario Miličević	Stvaranje baze podataka	15	15	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Prijediplomski studij: Konzervacija-restauracija

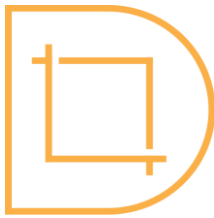
Moduli: Drvo, Papir, Tekstil, Metal i Keramika

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

3. godina studija

Ljetni semestar (6. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	doc.art. Joško Bogdanović Mihael Štengl, mag.art.	Konzerviranje i restauriranje drva IV	5 0	0 83	0 2	5
2.	Vanjski suradnik	Konzerviranje i restauriranje keramike IV	5	83	2	5
3.	doc.art. Marta Kotlar Jelena Tomasović Grbić, dipl. konz.-rest., stručna suradnica	Konzerviranje i restauriranje metala IV	5 0	0 83	0 2	5
4.	doc.art. Tanja Dujaković	Konzerviranje i restauriranje papira IV	5	83	2	5
5.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia izv.prof.dr.sc. Danijela Jemo	Konzerviranje i restauriranje tekstila IV	5 0	55 28	0 2	5
6.	izv.prof.dr.sc. Lucia Emanuele doc.dr.sc. Iris Dupčić Radić	Primijenjena kemija I/2	20 0	0 10	0 0	4
7.	izv.prof.dr.sc. Iris Mihajlović	Ekonomija kulture	20	10	0	3
8.	prof.dr.sc. Denis Vokić	Tehnologija čišćenja	30	0	0	3
9.	doc.art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia Leo Gavranić, mag. art. stručni suradnik	Dokumentacijsko fotografiranje u konzervaciji-restauraciji II	0 0	1 29	0 0	2
10.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik III/2	15	15	0	2
11.	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik u konzervaciji i restauraciji III/2	15	15	0	2
12.		Završni ispit				2

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za umjetnost i restauraciju Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 446 030, e-mail: restauracija@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

IZBORNI KOLEGIJ				
13.		Praksa u konzervatorsko-restauratorskoj radionici		6
14.	doc.dr.sc. Margarita Bego	Tehnologija materijala (drvo)	30 60 0	4

Napomena:

- Kolegiji **Grafika I, Grafika II, Uvod u vizualnu kulturu** neće se izvoditi u akademskoj 2024./2025. godini
- Svi studenti imaju obavezu pohađanja *Uvod u materijale i tehnologiju* iz svih ponuđenih smjerova, u I. i II. semestru I. godine i obvezu pohađanja *Uvod u specijalistička usmjerenja* svih smjerova na temelju koje će se odrediti koji će smjer upisati na početku II. godine zimskog semestra.
- Svaki student od II. godine studija upisuje samo jedan smjer (drvo, papir, tekstil, metal ili kamen) i kolegije Konzerviranje i restauriranje ili drva ili papira ili tekstila ili metala ili kamena koje sluša do kraja studija (u pravilu po 1/5 [jedna petina] upisanih polaznika po smjeru, osim ako posebnom odlukom Stručnog vijeća Odjela za umjetnost i restauraciju nije odlučeno drugačije).
- Student treba odabrati jedan od ponuđenih stranih jezika na II. i III. godini studija.
- Studenti do kraja studija trebaju skupiti 160 sati prakse u konzervatorsko-restauratorskoj radionici (s kojom Sveučilište ima sklopljen ugovor) odnosno minimalno 6 ECTS bodova za završetak studija te potvrdu o obavljenoj praksi dostaviti u tajništvo.
- Studenti za završetak studija (3+0) trebaju ostvariti minimalno 180 ECTS bodova.