	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

Prijediplomski studij Povijest Jadrana i Mediterana

Ovjera voditelja Studija

Potpis: _____


Datum: 30. siječnja




Ovjera rektora

Potpis: _____

Datum: 29. 01. 2025.

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

1. godina prijediplomskih studija

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15


Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA

1. godina studija

Zimski semestar (1. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	doc.dr.sc. Jelena Marohnić doc.dr.sc. Jasmina Osterman Katarina Miljak, mag. hist.	Mediteran u prapovijesti i antici	27 18 0	0 0 0	5 6 4	6
2.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić	Historiografski praktikum	30	0	15	4
3.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić	Razvoj historiografije: korijeni, teorije i metode	30	0	15	4
4.	prof.dr.sc. Tomislav Karlović izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held	Rimska pravna povijest	15 15	0 0	7 8	4
5.	doc.dr.sc. Jasmina Osterman Katarina Miljak, mag. hist.	Uvod u historijsku antropologiju staroga svijeta: odabrani primjeri	15 0	0 0	11 4	3
6.	Tamara Spajić, prof., pred.	Osnove latinskog jezika za povjesničare 1	30	15	0	3
7.	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.	Talijanski jezik 1	30	15	0	3
IZBORNI KOLEGIJ						
8.	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.	Engleski jezik za povjesničare 1	30	15	0	3
9.		Izborni kolegij s horizontalne mobilnosti				

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15


Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana

POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA


1. godina studija

Ljetni semestar (2. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Srednjovjekovne velesile na Mediteranu	20 25	0 0	0 15	6
2.	prof.dr.sc. Neven Budak izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš Marijo Thon, univ. mag. hist. Edi Zubović, univ. mag. hist.	Hrvatski prostor u srednjem vijeku	5 25 0 0	0 0 0 0	0 0 8 7	4
3.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić	Urbana povijest istočnog Jadrana: prostor, stanovništvo, institucije	30	0	15	4
4.	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Benediktinci na istočnom Jadrana: skriptoriji, figuralne umjetnosti, arhitektura	30	0	15	4
5.	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić	Povijest pomorstva na Jadrana i Mediteranu	20	0	10	3
6.	Tamara Spajić, prof.	Osnove latinskog jezika za povjesničare 2	30	15	0	3
7.	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.	Talijanski jezik 2	30	15	0	3
IZBORNI KOLEGIJ						
8.	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.	Engleski jezik za povjesničare 2	30	15	0	3
9.		Izborni kolegij s horizontalne mobilnosti				

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

2. godina prijediplomskih studija


	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana

**POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA
2. godina studija**

Zimski semestar (3. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Mediteran u ranom novom vijeku	45	0	15	6
2.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Socijalna povijest jadranskog i mediteranskog prostora	5 25	0 0	5 10	4
3.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić	Gospodarska povijest predmodernog razdoblja - Novi kolegij	30	0	15	4
4.	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić	Povijest Dubrovačke Republike	45	0	0	4
5.	nasl.doc.dr.sc. Jelena Obradović Mojaš	Povijest dokolice u predmodernom razdoblju	15	0	15	3
6.	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić mr.sc. Marinko Šljivić	Povijest hodočašća na Mediteranu	20 0	0 0	0 10	3
7.	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.	Talijanski jezik 3	20	15	0	3
IZBORNI KOLEGIJ						
8.	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred	Engleski jezik za povjesničare 3	30	15	0	3
9.		Izborni kolegij s horizontalne mobilnosti				


	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana


**POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA
2. godina studija**

Ljetni semestar (4. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	prof.dr.sc. Tomislav Karlović izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held	Institucije i pravne tradicije Jadrana i Mediterana	23 22	0 0	7 8	6
2.	nasl.doc.dr.sc.Barbara Đurasović	Modernizacija i razvoj građanskog društva u 18. i 19. stoljeću	30	0	15	4
3.	izv.prof.dr.sc. Kristina Puljizević	Historijska antropologija jadranskog i mediteranskog prostora	30	0	15	4
4.	izv.prof.dr.sc. Mara Marić dr.sc. Sandra Jović Mazalin	Zemljišne evidencije i kartografski izvori	10 0	0 0	0 35	4
5.	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Pobune, revolucije i građanski ratovi u srednjovjekovnoj i novovjekovnoj Europi	30	0	0	3
6.	izv.prof.dr.sc. Kristina Puljizević	Povijest epidemija na mediteranskom prostoru	15	0	15	3
7.	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.	Talijanski jezik 4	30	15	0	3
IZBORNI KOLEGIJ						
8	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred	Engleski jezik za povjesničare 4	30	15	0	3
9.		Izborni kolegij s horizontalne mobilnosti				

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

3. godina prijediplomskih studija


	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana

**POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA
3. godina studija**

Zimski semestar (5. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić	Kulturna povijest Jadrana i Mediterana	30	0	30	5
2.	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić mr.sc. Marinko Šljivić	Religijska povijest jadranskog i mediteranskog prostora	30 0	0 0	0 30	5
3.	Jelena Dubčić, prof., v.pred.	Engleski jezik 5	10	8	0	3
	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.	Talijanski jezik 5	30	15	0	3
IZBORNI KOLEGIJ						
4.	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš	Benediktinci u Dalmaciji: povijest reda i različiti aspekti njegova kulturnog nasljeđa	15	0	15	3
5.	izv.prof.dr.sc. Katja Bakija	Književnost renesanse i baroka u Hrvatskoj	30	0	15	3
6.	izv.prof.dr.sc. Mara Marić	Povijesni vrtovi Mediterana	25	0	2	3
7.	izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held	Pravo kulturnih dobara	30	0	0	3
8.	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš	Srednjovjekovne crkvene institucije	15	0	15	3
9.	prof.dr.sc. Sandra Uskoković	Teorija kulturne baštine	30	0	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku	Obrazac
	OPIS KOLEGIJA U IZVEDBENOM PLANU NASTAVE	F04-15

Prijediplomski studij: Povijest Jadrana i Mediterana

**POPIS NASTAVNIKA I KOLEGIJA
3. godina studija**

Ljetni semestar (6. sem.)

Br.	Nastavnik	Kolegij	P	V	S	ECTS
OBVEZNI KOLEGIJ						
1.	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić	Historiografski praktikum	30	0	30	5
2.	prof.dr.sc. Marija Benić Penava nasl.doc.dr.sc. Daniel Dujmić	Sredozemni prostor u modernosti	30 30	0 0	0 0	5
3.	nasl.doc. Barbara Đurasović	Informatičke metode u historiografiji	15	15	0	3
4.	izv.prof.dr.sc. Zvezdana Sikirić Assouline	Pomoćne povijesne znanosti (paleografija, diplomatika s kronologijom)	15	0	15	3
5.	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić	Uvod u povijest oslikanih srednjovjekovnih rukopisa	15	0	15	3
6.		Izrada završnog rada				10
IZBORNI KOLEGIJ						
7.	izv.prof.dr.sc. Iris Mihajlović Antonija Đurković, mag. rel. int. et. dipl., pred.	Ekonomija kulture	15 0	0 15	0 0	3

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Mediteran u prapovijesti i antici
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	6 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jelena Marohnić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	jmarohni@ffzg.hr
Suradnik na kolegiju	doc.dr.sc. Jasmina Osterman; Katarina Miljak, mag. hist.
Zgrada, kabinet	, ; ,
Telefon	;
e-mail	josterma@ffzg.hr; katarina.miljak@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegijem se stječe uvid u integrativne fenomene prapovijesti i stare povijesti Sredozemlja i Jadrana: svojstvene društvene strukture; pomicanje populacija i kontakte među njima; univerzalne oblike komunikacije; prijenose i disperziju raznovrsnih civilizacijskih stečevina – pisma, naprednih tehnologija, znanja, duhovnih predodžbi i religijskih koncepata; specifične običaje i postignuća pojedinih društava i njihovo vrednovanje s motrišta drugih društava. U obradi svakog fenomena sustavno se upozorava na povijest njihova istraživanja, razvitak i mijene historiografske interpretacije i na njihova relevantna recentna tumačenja.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati različite povijesne koncepte o mediteranskim povijesnim fenomenima, procesima i strukturama koji su u najstarijim povijesnim razdobljima ostvareni i na Jadranskom moru. 2. postavljati pitanja o najstarijoj prošlosti Sredozemlja i Jadrana i formulirati odgovore koristeći se stručnom terminologijom. 3. razlikovati povijesne izvore, povijesnu literaturu i popularne prikaze o staroj povijesti Mediterana i Jadrana i metode kojima se mogu kompetentno koristiti. 4. identificirati literaturu relevantnu za odabranu istraživačku temu i koristiti se njome. 5. prikazati rezultate svojega rada u e-obliku i u stručnom tekstu s propisnim aparatom koji će biti utemeljen na vlastitoj analizi izvora i literature. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Hena Com, Povijest svijeta , Zagreb , 2002.
2. F. Braudel, The Mediterranean in the Ancient World, The Penguin press, 2001.
3. B. Kuntić-Makvić, B. Olujić, Mali pojmovnik stare povijesti: Ispitno pomagalo , FF Press, 2004.
4. Herodot, Povijest, (prev. D. Škiljan), , Herodot, Povijest, , Matica hrvatska, 2000.
5. M. Suić, Antički grad na istočnom Jadranu, Golden marketing, , 2003.
6. Gaj Julije Cezar, Moji ratovi, prev. T. Smerdel, Moji ratovi, Zora , 2013.
7. Moji ratovi, S latinskog preveo i napomene napisao Ton Smerdel, redaktura prijevoda Zvonimir Milanović, , Gaj Julije Cezar, Moji ratovi, Jesenski i Turk , 2013.

Izborna literatura

1. Cambridge University Press, , The Cambridge Ancient History 1-3, Cambridge University Press, , 2002.
2. M. Van de Mierop, , A History of the Ancient Near East ca. 3000-323 BC (izabrana poglavlja), Blackwell, London, 2007.
3. The Oxford History of Ancient Egypt, (ed. I. Shaw), The Oxford History of Ancient Egypt (izabrana poglavlja), Oxford University Press, 2004.
4. The Oxford History of Greece & the Hellenistic World, ed. J. Boardman, J. Griffin i O. Murray, , The Oxford History of Greece & the Hellenistic World, (odabrana poglavlja), Oxford University Press, , 1986.
5. The Oxford History of the Roman World, ed. J. Boardman, J. Griffin i O. Murray, , The Oxford History of the Roman World, (odabrana poglavlja), Oxford: Oxford University Press, , 1986.
6. R. Katičić, Illyricum Mythologicum, Antibarbarus, 1995.
7. M. Suić, Istočna jadranska obala u Pseudo-Skilakovu Periplusu, Rad JAZU, , 1955, p.p. 121-185.
8. S. Čače, Civitates Dalmatiae u "Kozmografiji" Anonima Ravenjanina, Arheološki muzej Zadar. Katalozi i monografije 3, 1995.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Pregled prapovijesti hrvatskog povijesnog prostora. (P) U okružju civilizacijskih žarišta: kontakti s Egejem i Apeninskim poluotokom. (S)	3	0	1
2.	Zemljopisne i klimatske karakteristike egipatskog i mezopotamskog prostora (P) Početak sjedilačkog života – neolitizacija starog Istoka i Sredozemlja (S)	3	0	1
3.	Formiranje prvih urbanih kultura (Egipat i Mezopotamija u 4. i 3. tisućljeću pr. Kr.) (P) Razvoj religijskih koncepata – od neolitičkih ženskih figurica do složenih religijskih sustava Egipta i Mezopotamije (S)	3	0	1
4.	Istočno Sredozemlje – razvoj trgovine i širenje inovacija (P) Fenički moreplovci – organizacija trgovine i pomorska dostignuća (S)	3	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

5.	Od ideograma do alfabeta – prva pisma Egipta i Mezopotamije i nastanak i širenje feničkog alfabeta (P) Najstarija književna djela – razvoj mezopotamske i egipatske književnosti (na primjeru Epa o Gilgamešu i mudrosne književnosti u Egiptu i Mezopotamiji) (S)	3	0	1
6.	Izvoz civilizacijskih tekovina starog Istoka (P) Egipatski i mezopotamski utjecaji u Starom Zavjetu (S)	3	0	1
7.	Osvit europske povijesti: minojska i mikenska civilizacija. (P) Pilske tablice lineara B (S)	3	0	1
8.	Europska i azijska Grčka: smjene civilizacija i populacija (P) Herodotova Povijest (S)	3	0	1
9.	Grad – država: struktura i resursi polisa, usporedba Sparte i Atene. (P) Studentska izlaganja (S)	3	0	1
10.	Helenizam (P) Studentska izlaganja (S)	3	0	1
11.	Rim: grad država, ekspanzija (P) Grčki i rimski gradovi na hrvatskome povijesnom prostoru (S)	3	0	1
12.	Rim: kasna Republika i uspostava Carstva (P) Studentska izlaganja (S)	3	0	1
13.	Rimsko Carstvo (P) Studentska izlaganja (S)	3	0	1
14.	Hrvatski povijesni prostor i njegovi žitelji u mitovima I djelima starih pisaca (P) Studentska izlaganja (S)	3	0	1
15.	Valorizacija kolegija, provjera stečenih znanja i vještina	3	0	1
UKUPNO SATI		45	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Student je dužan napisati, predati i izlagati seminarski rad. Ocjena se formira temeljem prosjeka dviju ocjena: - ocjene pisanog seminarskog rada (koji nosi minimalno 25, a maksimalno 50 bodova) i - ocjene izlaganja seminarskog rada (koje nosi minimalno 25, a maksimalno 50 bodova). Kako bi položio predmet student je obavezan zadovoljiti minimalne kriterije oba navedena zadatka (to jest na svakom zadatku steći minimalno po 25 bodova).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Historiografski praktikum
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik), Ured 144
Telefon	+385 20 446 042
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>U sklopu kolegija studenti će se usvojiti osnovne termine koji se koriste u historijskoj znanosti, spoznati razliku između izvora i literature, dobiti temeljna znanja o granama historijske znanosti, vrstama povijesnih izvora, enciklopedijama i leksikonima; domaćim historijskim časopisima; stranim historijskim časopisima i bazama podataka značajnim za povijest Mediterana; najznačajnijim domaćim i stranim objavljenim zbirkama povijesnih izvora; arhivima i arhivskim fondovima, knjižnicama i muzejima značajnim za hrvatsku i mediteransku povijest; povijesnim sadržajima na internetu značajnim za povijest Mediterana kao i sadržajima na internetu od pomoći pri pisanju znanstvenog rada. Predviđen je posjet Državnom arhivu u Dubrovniku, Zavodu za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, Znanstvenoj knjižnici u Dubrovniku, pojedinim muzejskim ustanovama u Dubrovniku koje najbolje prezentiraju suvremen pristup muzejskoj prezentaciji. Pored toga studenti će se uputiti u metode i tehnike izrade znanstvenog rada uz pomoć računala - izradu znanstvenih bilješki, bibliografija, sažetaka te strukturiranja samog rada (bilješka, prikaza, recenzija, članaka, diplomskih radnji) te također u problem plagijata i kako ga prepoznati i izbjeći.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti ključne termine i metodološke postavke znanstveno-istraživačkog rada 2. koristiti znanstvenu i stručnu literaturu (knjige, časopise, zbornike, internet izvore) 3. razlikovati relevantne od nerelevantnih povijesnih izvora 4. izraditi znanstveni tekst i koristiti znanstveni aparat 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu				
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Zrinka Nikolić Jakus, Uvod u studij povijesti: Historiografski praktikum, Leykam International, 2008, p.p. 7-173.			
2.	Dubravka Oraić Tolić, Akademsko pismo. Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente, Naklada Ljevak, 2011, p.p. 153-661.			
Izborna literatura				
1.	Josip Kolanović (ur.), Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske. Sv. 1., Hrvatski državni arhiv, 2006.			
2.	Višnja Zgaga (ur.), Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke 2011., Muzejsko-dokumentacijski centar, 2011.			
3.	Mladen Tomorad, Web stranice s povijesnim sadržajima i njihova primjena u nastavi povijesti, Povijest u nastavi 5, 2005, p.p. 51-60.			
4.	Mladen Tomorad, Primjena informacijskih tehnologija u nastavi povijesti, Zavičajna povijest u interkulturalnom kontekstu, 2006, p.p. 109-120.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Znanost i klasifikacija znanosti	2	0	1
2.	Vrste znanstvenih, stručnih i znanstveno-stručnih radova	2	0	1
3.	Povijest kao znanstvena disciplina, grane povijesne znanosti	2	0	1
4.	Hrvatska historiografija – povijesni pregled	2	0	1
5.	Povijesna spoznaja i revizija povijesti	2	0	1
6.	Arhivi u Hrvatskoj, arhivski fondovi, arhivske zbirke	2	0	1
7.	Knjižnice i povijesni muzeji značajni za hrvatsku i mediteransku povijest	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	

8.	Vrste povijesnih izvora i najvažnije zbirke povijesnih izvora. Prvi kolokvij	2	0	2
9.	Literatura - enciklopedije i leksikoni, domaći i strani znanstveni časopisi, baze podataka	2	0	1
10.	Metodologija izrade znanstvenog rada – struktura istraživačkog postupka	2	0	1
11.	Metodologija izrade znanstvenog rada – tehničko oblikovanje	2	0	1
12.	Metodologija izrade znanstvenog rada – upute za citiranje	2	0	1
13.	Metodologija izrade znanstvenog rada – sadržajne upute	2	0	1
14.	Metodologija izrade znanstvenog rada – stil pisanja i prezentiranje rada	2	0	1
15.	Metodologija izrade znanstvenog rada – plagijat i druga neakademska djela. Drugi kolokvij	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

	<p style="text-align: center;">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p style="text-align: center;">Obrazac</p>
	<p style="text-align: center;">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p style="text-align: center;">F04-12</p>

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Razvoj historiografije: korijeni, teorije i metode
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik), Ured 144
Telefon	+385 20 446 042
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Suvremenu povijesnu znanost obilježava pluralnost različitih, ponekad i suprotstavljenih pristupa, teorijskih pravaca i paradigmi. U sklopu kolegija pružit će se sustavni pregled najutjecajnijih historiografskih „škola“ od antike do 20. stoljeća, kako u teorijskom tako i u istraživačkome pogledu. Posebno će se razmatrati francuske škole Anala, kvantitativne historije i historijske sociologije kao glavnih formativnih pravaca historijske znanosti do kraja osamdesetih godina 20. stoljeća. Bit će riječi i o osnovnim teorijsko-metodološkim odrednicama i istraživačkim usmjerenjima intelektualne i kulturne historije, psihohistorije, historijske antropologije, oralne historije, komparativne historije i ekohistorije. Također, kritički će se razmotriti epistemološki i interpretacijski izazovi koje su pred historijsku znanost postavile historija žena i rodna historija. Radi uvida u historijska postignuća predviđa se odlazak u Znanstvenu knjižnicu u Dubrovniku.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati glavne teorijske postavke, metodološka načela i istraživačke orijentacije raznorodnih područja, polja i pravaca suvremene historijske znanosti. 2. objasniti kategorijalni aparat, komparativno analizirati i interpretirati te kritički evaluirati pojedine historiografske metode i pravce. 3. objasniti osnovne epistemološke pretpostavke, probleme i kontroverzije suvremene historiografije i znanosti općenito. 4. primijeniti osnovne istraživačke metode u praksi. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Mirjana Gross,, Suvremena historiografija. Korijeni postignuća traganja (odabrana poglavlja),, Zagreb: Novi liber,, 1996, p.p. 21-417.			
2.	Edward Hallett Carr,, Što je povijest? (odabrana poglavlja),, Zagreb: Srednja Europa,, 2004, p.p. 1-159.			
3.	Keith Jenkins,, Promišljanje historije (odabrana poglavlja), , Zagreb: Srednja Europa,, 2008, p.p. 1-107.			
Izborna literatura				
1.	Alun Munslow,, The Routledge Companion to Historical Studies (odabrana poglavlja),, London, New York: Routledge,, 2006, p.p. 1-320.			
2.	Peter Lambert,, Making History; An Introduction to the History and Practices of a Discipline (odabrana poglavlja),, London, New York: Routledge, 2004., 2004, p.p. 1-328.			
3.	John Burrow,, Povijest povijesti. Epovi, kronike, romanse i ispitivanja od Herodota i Tukidida do dvadesetog stoljeća (odabrana poglavlja), , Zagreb: Algoritam, 2010, 2010, p.p. 1-540.			
4.	Drago Roksandić,, Uvod u komparativnu historiju (odabrana poglavlja), , Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga,, 2004, p.p. 1-303.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Upoznavanje. Uvod u kolegij.	2	0	0
2.	Antička historiografija.	2	0	0
3.	Srednjovjekovna historiografija.	2	0	1
4.	Humanistička historiografija.	2	0	1
5.	Historijska erudicija. Oblikovanje sustavne kritike izvora.	2	0	1
6.	Razdoblje prosvjetiteljstva: rođenje moderne znanosti. Filozofija povijesti.	2	0	1
7.	Francuska i njemačka historiografija u 19. stoljeću. Historizam. Kritičari historizma.	2	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

8.	Engleska i američka historiografija u 19. stoljeću. Ponavljjanje gradiva (I. kolokvij) & analiza i diskusija.	2	0	2
9.	Profesionalizacija povijesti kao znanstvene discipline. Terenska nastava - Znanstvena knjižnica u Dubrovniku	2	0	1
10.	Škola Anala i Nova povijest.	2	0	1
11.	Socijalna historija i interdisciplinarnost u historiografiji.	2	0	1
12.	Kulturna povijest.	2	0	1
13.	"Lingvistički obrat" i historiografija.	2	0	1
14.	Rodni i ženski studiji, povijest marginalnih skupina i mikrohistorija.	2	0	1
15.	II. kolokvij – Završna razmatranja.	2	0	2
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. 1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Rimska pravna povijest
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Tomislav Karlović; izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held
Zgrada, kabinet	, ; ,
Telefon	;
e-mail	tkarlovi@gmail.com; henrik.held@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Uvesti studente u osnovne odrednice i razvoj rimske pravne kulture u antičkom Rimu, njezinu ulogu i značenje u Srednjem vijeku i Novom vijeku kao najvažnijeg formativnog elementa europske pravne tradicije te njezin temeljni utjecaj na suvremene pravne sustave kroz sljedeće nastavne cjeline i teme:</p> <p>1. Uvod: pojam i značenje Rimskog prava 2. Povijesni razvoj rimskog prava u Antici 3. Ius gentium i Ius naturale 4. Klasično rimsko pravo 5. Justinijanova kodifikacija rimskog prava (Corpus iuris civilis) 6. Rimska pravna tradicija u Bizantu 7. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi (11 st. – 18.st). 8. Rimska pravna tradicija i moderne građanske kodifikacije 9. Rimska pravna tradicija i suvremeni pravni sustavi 10. Zaključak: rimska pravna tradicija kao temeljna sastavnica europskog identiteta</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<p>1. - Znanje osnovnih odrednica i razvoja rimske pravne kulture u antičkom Rimu te njezine povijesne uloge u Srednjem vijeku i Novom vijeku u Europi i svijetu</p> <p>2. - Shvaćanje značenja rimskog prava kao jednog od najvažnijih povijesnih elementa europskog identiteta</p> <p>3. - Prepoznavanje elemenata rimske pravne tradicije u suvremenim pravnim i političkim sustavima kao preduvjet njihove povijesne kritičke analize.</p>	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

- Usmeni
 Pismeni
 Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Peter Stein, , Rimsko pravo i Europa. Povijest jedne pravne kulture (odabrana poglavlja), , 2007.
2. Marijan Horvat, , Rimaska pravna povijest (odabrana poglavlja), , 1943.

Izborna literatura

1. Antonio Guarino, Storia del diritto romano, , , 1998.
2. Wolfgang Kunkel, Martin Schermaier, , Römische Rechtsgeschichte, , , 2001.
3. Reinhard Zimmermann, , Roman Law, Contemporary Law, European Law. The Civilian Tradition Today, Oxford, 2001.
4. Ante Romac, Rječnik rimskog prava, , 1989.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	UVOD U RIMSKU PRAVNU POVIJEST	2	0	1
2.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA U EUROPSKOM KONTEKSTU	2	0	1
3.	POVIJEST RIMSKOG CIVILNOG PRAVA	2	0	1
4.	ZAKONIK XII PLOČA	2	0	1
5.	RIMSKE MAGISTRATURE	2	0	1
6.	POVIJEST PRETORSKOG PRAVA	2	0	1
7.	POVIJEST KLASIČNOG RIMSKOG PRAVA	2	0	1
8.	POVIJEST POSTKLASIČNOG RIMSKOG PRAVA NA ZAPADU	2	0	1
9.	KODIFIKACIJA RIMSKOG PRAVA (CORPUS IURIS CIVILIS)	2	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

10.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA U BIZANTSKOM CARSTVU	2	0	1
11.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA U SREDNJOVJEKOVNOJ EUROPI S POSEBNIM OSVRTOM NA MEDITERANSKI PROSTOR	2	0	1
12.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA U NOVOVJEKOVNOJ EUROPI S POSEBNIM OSVRTOM NA MEDITERANSKI PROSTOR	2	0	1
13.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA U HRVATSKIM ZEMLJAMA S POSEBNIM OSVRTOM NA JADRANSKI PROSTOR	2	0	1
14.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA I MODERNE GRAĐANSKE KODIFIKACIJE	2	0	1
15.	RIMSKA PRAVNA TRADICIJA I SUVREMENI VELIKI SVJETSKI PRAVNI SUSTAVI S POSEBNIM OSVRTOM NA MEDITERANSKI PROSTOR	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze studenata Obvezatna je nazočnost studenata na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno vježbama/seminarima u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavi. Nakon obrade odgovarajućih dijelova gradiva (prva polovica i druga polovica) studenti trebaju položiti dva kolokvija, odnosno, ako studenti ne polože jedan ili oba kolokvija, moraju pristupiti usmenom ispitu. Usmeni ispit se organizira u terminu ispitnog roka i to uz prijavu na Studomatu. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na ispitu Nakon obrade prve polovice gradiva piše se prvi kolokvij (pitanja na zaokruživanje), dok se nakon obrade druge polovice gradiva piše drugi kolokvij (u formi eseja). Studenti koji polože oba kolokvija (uspješnost 50 do 100 % na svakom od kolokvija) time su uspješno položili ispit. Ako studenti ne polože jedan ili oba kolokvija, dužni su izaći na usmeni ispit na kojem odgovaraju cijelo gradivo. Oba kolokvija zajedno, odnosno usmeni ispit, nose 100 % udjela u ukupnoj ocjeni. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1) Načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja Nastavnici redovito održavaju evidenciju pohađanja nastave, uspješnosti izvršenja ostalih obveza studenata te aktivnosti studenata na nastavi. Nastavnici ažuriraju izvedbene planove nastave. Pročelnik Odjela vrši nadzor izvođenja nastave. Kontinuirana provjera kvalitete svih parametara nastavnog procesa vrši se putem semestralnog provođenja studentske ankete.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Uvod u historijsku antropologiju staroga svijeta: odabrani primjeri
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Jasmina Osterman
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	josterma@ffzg.hr
Suradnik na kolegiju	Katarina Miljak, mag. hist.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	katarina.miljak@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegijem se na primjerima različitih sredozemnih civilizacija oblikuje valjana predodžba o osnovnim pojmovima i područjima istraživanja historijske antropologije. Cilj je kolegija da osposobi studente za razumijevanje najvažnijih procesa u dugom povijesnom trajanju prostora, na kojem nastaju prva organizirana društva. Kolegijem ih upoznajemo s osnovnom terminologijom i kronologijom, suvremenim paradigmatama i mogućim teorijskim i praktičnim pristupima u istraživanju najstarije povijesti čovječanstva. Jedan je od najvažnijih ciljeva kolegija da studenta upućuje na samostalan rad (rad na literaturi, rad na izvorima).</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati osnovne povijesne fenomene i najvažnije procese koji se mogu pratiti u ranoj povijesti starog istoka. 2. usvojiti problematiku konceptualizacije povijesne materije. 3. razviti kritičke, analitičke i interpretacijske vještine. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. M. Van de Mierop, A History of the Ancient Near East ca 3000-323 BC, Blackwell, 2007.
2. The Oxford History of Ancient Egypt, (ed. I. Shaw), , The Oxford History of Ancient Egypt, Oxford University Press, 2004.

Izborna literatura

1. The Cambridge Ancient History 1-3, The Cambridge Ancient History 1-3 (odabrana poglavlja), Cambridge University Press , 2002.
2. Jack M. Sasson, editor in chief ; John Baines, Gary Beckman, Karen S. Robinson, associate editors, Civilizations of the ancient Near East, , Scribner, 1995.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u kolegij: osnovne crte gradiva, glavna vrela i literatura; upoznavanje s planom rada i obavezama studenata (odabir seminarskih tema)	1	0	1
2.	Antropologija općenito. Uloga antropologije u istraživanju povijesti civilizacija. Humanističke antropologije i fizička antropologija: područja istraživanja.	2	0	0
3.	Antropologija primjeri antropoloških istraživanja na materijalu starog Istoka	0	0	2
4.	Etniciteti prapovijesti – problemi interpretacije raznih vrsta izvora - Histri, Liburni, Delmati, Japodi.... – rane interpretacije i trenutno stanje istraživanja	1	0	1
5.	Etnici starog Istoka – kako su urbana društava vidjeli sebe i druge - Sumerani – etnik, jezik ili kultura? - interpretacije izvora o Sumeranima	1	0	1
6.	Teorije o staroegipatskom etniku i stvaranje klasičnog egipatskog identiteta - odnos prema "drugima" (Nubijci, Libijci, Kanaanci, Krećani).	1	0	1
7.	Migracije u prapovijesti – izvori i njihove interpretacije - Neolitizacija – prijašnje interpretacije i nove analize drevnih DNA uzoraka	1	0	1
8.	Kraj brončanog doba na istočnom Sredozemlju – stvaranje „novog svijeta“ - pregled izvora o propasti starih i stvaranju novih kultura istočnog Sredozemlja	1	0	1
9.	Zakonici starog svijeta – ljudska prava u starom Istoku - usporedba Hamurabijevog i Levitskog zakonika	1	0	1
10.	Medicina u staroj Mezopotamiji – liječnici/vračevi, bolesti/demoni - Lamaštu – najstrašnija demonica Mezopotamije, razvoj lika Lilit u židovskoj tradiciji – stvaranje vampirica (čitanje dijelova mezopotamskih priručnika za istjerivanje demona, židovskih rabinskih tekstova i raznih verzija Starog Zavjeta)	1	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

11.	Egipatska medicina - čitanje dijelova „medicinskih papirusa“	1	0	1
12.	Podzemlje i rituali plodnosti u mezopotamskoj i egipatskoj tradiciji, tragovi kulta plodnosti na našem prostoru (ilirske božice, staroslavenska tradicija) - novogodišnja svetkovina i ritual „svetog vjenčanja“	1	0	1
13.	prvi sukobi i stvaranje vojske na starom Istoku – od pračke do konjaništva - pregled i interpretacija odabranih izvora	1	0	1
14.	studentske prezentacije	0	0	2
15.	Zaključna razmatranja i valorizacija kolegija	2	0	0
UKUPNO SATI		15	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Student je dužan napisati, predati i izlagati seminarski rad. Ocjena se formira temeljem prosjeka dviju ocjena: - ocjene pisanog seminarskog rada (koji nosi minimalno 25, a maksimalno 50 bodova) i - ocjene izlaganja seminarskog rada (koje nosi minimalno 25, a maksimalno 50 bodova). Kako bi položio predmet student je obavezan zadovoljiti minimalne kriterije oba navedena zadatka (to jest na svakom zadatku steći minimalno po 25 bodova).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Osnove latinskog jezika za povjesničare 1
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Tamara Spajić, prof.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	tamara.spajic9@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Težište nastavnoga rada bit će na usvajanju i razvijanju temeljnih znanja iz latinskog jezika i gramatike te prepoznavanju i raščlambi jednostavnijih morfoloških osobitosti unutar latinskog deklinacijskog i konjugacijskog sustava. Imajući u vidu važnost konteksta za razumijevanje teksta, vježbat će se pravilno čitanje i razumijevanje latinskog jezičnog izraza, na manje ili više prilagođenim izvornim tekstovima rimskih pisaca i hrvatskih latinista. Razvijat će se sposobnost samostalnog prevođenja jednostavnijih rečenica na hrvatski jezik, kao i s hrvatskoga na latinski. S obzirom na činjenicu da poznavanje latinskog jezika predstavlja ključan čimbenik u izučavanju povijesti dubrovačke komune i Republike kroz rad na izvornim dokumentima, osim obveznih udžbeničkih vježbi, biraju se i jednostavniji tekstovi dubrovačke latinističke baštine da bi se studenti upoznali sa značajkama uporabe jezika na konkretnim primjerima sačuvanih javnih dokumenata. Radi uvida u pojedine rukopise pisane latinskim jezikom, predviđa se odlazak u Arhiv Male braće, Znanstvenu knjižnicu i Državni arhiv u Dubrovniku.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti morfologiju promjenjivih i nepromjenjivih riječi u latinskom jeziku. 2. pravilno primjeniti usvojena znanja kao temelj za sustavnu raščlambu i prevođenje jednostavnih tekstova s latinskog jezika na hrvatski i obrnuto. 3. prepoznati značajki rukopisa (duktusi, abrevijature i ligature) najvažnijih prepisivača latinskih tekstova u dubrovačkim rukopisnim zbirka na primjerima iz Arhiva Male braće, Znanstvene knjižnice i Hrvatskog državnog arhiva u Dubrovniku. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

- Usmeni
 Pismeni
 Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura


1. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, , Elementa Latina, Školska knjiga, 1991.
2. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, , Latinska gramatika, Školska knjiga, 1990.
3. Mirko Divković, , Latinsko-hrvatski rječnik., ((reprint 1991, 1997, 2006) , , 1990.
4. , Materijali s predavanja i vježbi, , 2022.
5. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, Elementa Latina, Školska knjiga, 2022.

Izborna literatura

1. izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, Liber statutorum civitatis Ragusii, izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, 1904.
2. ur. Branislav Nedeljković., , Liber viridis, , 1984.
3. Petar Lisičar, Grci i Rimljani, , Grci i Rimljani, , 1971.
4. August Musić, Grčke i rimske starine, Nakladni odjel Hrvatske državne tiskare,, 1942.
5. izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, Liber statutorum civitatis Ragusii, izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, 1904.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Rim, velegrad prvog stoljeća prije Krista Latinski jezik i pismo	2	1	0
2.	Izgovor i naglasak	2	1	0
3.	Uspon i pad svjetske sile Imenice a- i o-deklinacije, indikativ prezenta glagola sum, esse, fui	2	1	0
4.	Imenice treće deklinacije, indikativ prezenta glagola I.-IV. konjugacije	2	1	0
5.	Imenice u- i e-deklinacije	2	1	0
6.	Grci i Rimljani na tlu današnje Republike Hrvatske	2	1	0
7.	Osobitosti u deklinaciji	2	1	0
8.	Grci i Rimljani na Mediteranu Deklinacija i stupnjevanje pridjeva	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Tvorba načinskih priloga od pridjeva. Stupnjevanje priloga.	2	1	0
10.	Rimska vojska Osobne, posvojne i pokazne zamjenice	2	1	0
11.	Rimska vojska Osobne, posvojne i pokazne zamjenice	2	1	0
12.	Rimsko pravo Glavni i redni brojevi	2	1	0
13.	Priložni, dijelni i umnožni brojevi	2	1	0
14.	Privatni život u Rimu Prijedlozi	2	1	0
15.	Ponavljjanje, priprema za ispit	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Ako je student položio dva kolokvija iz kolegija, ne mora izlaziti na ispit. Način vrednovanja iz kolokvija isti je kao kod ispita (pismeni i usmeni dio te postoci u ostvarivanju točnih odgovora) Način vrednovanja ispita Ispit se sastoji od usmenog i pismenog dijela. Na pismenom dijelu ispita student za prolaz mora točno riješiti 50% zadataka za ocjenu dovoljan. Na usmenom dijelu ispita student za prolaz mora dati 50% točnih odgovora za prolaz. Kriteriji vrednovanja u postocima na pismenom dijelu ispita: Ocjena dovoljan (2): 50%-59% točno riješenih odgovora Ocjena dobar (3): 60%-77% točno riješenih odgovora Ocjena vrlo dobar (4): 78%-89% točno riješenih odgovora Ocjena odličan (5): 90%-100% točno riješenih odgovora Kriteriji vrednovanja u postocima na usmenom dijelu ispita: Ocjena dovoljan (2): 50%-59% točno riješenih odgovora Ocjena dobar (3): 60%-77% točno riješenih odgovora Ocjena vrlo dobar (4): 78%-89% točno riješenih odgovora Ocjena odličan (5): 90%-100% točno riješenih odgovora Ocjene iz pismenog i usmenog se zbrajaju te se kao konačna ocjena unosi njihov prosjek.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Talijanski jezik 1
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	petra.opacic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij omogućava izvođenje nastave za početnike i one čije su kompetencije na razini A1. Svaka cjelina obrađuje elemente funkcije i gramatike koji se interaktivno, radom u grupama i parovima involviraju u proširenje leksika i upoznavanje s talijanskom kulturom i civilizacijom. Interaktivna obrada didaktičkih jedinica predviđena je uporabom sustava Merlin. Na taj način, sudjelovanjem na forumima i vremenskim ograničenjem predaje domaćih uradaka, postiže se višekratno tjedno susretanje s jezikom i lakše usvajanje obrađenih cjelina.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Postizanje jezične sposobnosti posredovanja na početnoj razini ili dijelu razine A1. 2. Podrazumijeva se sposobnost snalaženja u svakodnevnim situacijama i prostorna orijentiranost, opis stambenih prostora i osnovne komunikacijske vještine pri kupnji, na ulici, u restoranu 3. Poznavanje osnovnih civilizacijskih i kulturnih vrijednosti naroda i zemlje čije su komunikacijske vještine dostigle razinu stereotipa 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Obvezna literatura				
1.	M. Mezzadri, Paolo E. Balboni,, Rete 1 - udžbenik, Guerra edizioni, 2000.			
2.	M. Mezzadri, Paolo E. Balboni, , RETE 1 - - radna bilježnica , Guerra edizioni, , 2000.			
3.	Claudio Manella, Ecco ! , Grammatica italiana , Progetto Lingua , 2004.			
Izborna literatura				
1.	Claudio Manella; Antonella Tanzini , L'italiano da soli, esercizi e test di grammatica italiana, , Progetto Lingua, Firenze, 2001.			
2.	Deanović, Jernej, Talijansko- hrvatski rječnik , Školska knjiga, 2004.			
3.	Josip Jernej, Talijanska konverzijska gramatika , Školska knjiga, 1992.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Introduzione e presentazione del syllabus. Letteratura - Rete 1. Rete in rete.Merlin. Aspettative, regole di studio - diritti ed obblighi. Valutazione Unità 1 In viaggio, saluti, presentarsi, dire il nome, chiedere il nome	2	1	0
2.	Unità 1 - IN VIAGGIO Funzioni: Salutare. Presentarsi e presentare un' altra persona - chiedere e dire il nome. Grammatica: Pronomi personali soggetto. Forma di cortesia LEI. Presente ind. dei verbi ausiliari: ESSERE, AVERE e del verbo regolare: CHIAMARSI. Lessico: Saluti. Nomi e cognomi	2	1	0
3.	Unità 1 - IN VIAGGIO Funzioni: Chiedere e dire come si scrive una parola. Grammatica: Parole. Ortografia e pronuncia italiana. Forma formale i informale - forma di cortesia LEI. Lessico: Alfabeto	2	1	0
4.	Unità 1 - IN VIAGGIO Funzioni: Chiedere ed esprimere la nazionalità / provenienza. Ringraziare. Grammatica: Aggettivi di nazionalità. Terminazione di nomi ed aggettivi (al singolare) in italiano. Forma affermativa, negativa e interrogativa. Lessico: Gli stati e le nazionalità.	2	1	0
5.	Unità 2 - ALL' AEROPORTO Funzioni: Chiedere e dare informazioni (p.e. nome e cognome, nazionalità, età) o spiegare il motivo della visita ecc. Grammatica: Numeri da 0 a 20. Perché, cosa, quando, quanti, qual' è ? Lessico: Numeri. L' Italia.	2	1	0
6.	Unità 2 - ALL' AEROPORTO Funzioni: Chiedere e dare informazioni (p.e l' indirizzo, il numero di telefono). Grammatica: L' articolo e il nome in generale. Singolare e plurale. Lessico: L' Italia, regioni, province e città ...	2	1	0
7.	Unità 2 - ALL' AEROPORTO Funzioni: Chiedere e dare informazioni (p.e l' indirizzo, il numero di telefono). Grammatica: L' articolo e il nome in generale. Singolare e plurale. Lessico: L' Italia, regioni, province e città ...	2	1	0
8.	Preposizioni semplici, introduzione ai possessivi Colloquio N° 1	2	1	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

9.	Il commento del colloquio con la ripetizione grammaticale. Unità 3 - IL LAVORO Funzioni: Revisione - informazioni personali. Chiedere e dire lo stato civile. Riempire formulari. Grammatica: Il presente indicativo dei verbi regolari. Le forme e l' uso dell' articolo. Lessico: Domande personali.	2	1	0
10.	Unità 3 - IL LAVORO Funzioni: Revisione - informazioni personali. Chiedere e dire lo stato civile. Riempire formulari. Grammatica: Il presente indicativo dei verbi regolari. Le forme e l' uso dell' articolo. Lessico: Domande personali.	2	1	0
11.	Unità 3 - IL LAVORO Funzioni: Revisione - informazioni personali. Chiedere e dire lo stato civile. Riempire formulari. Grammatica: Il presente indicativo dei verbi regolari. Le forme e l' uso dell' articolo. Lessico: Domande personali.	2	1	0
12.	Unità 3 - IL LAVORO Funzioni: Descrivere / spiegare diversi tipi del lavoro. Grammatica: Interrogativi: che, cosa, che cosa, dove ? Preposizioni: A, IN, PER. Lessico: Il lavoro in generale.	2	1	0
13.	Unità 4 – LA FAMIGLIA Funzioni: Esprimere legami famigliari. Presentare altre persone. Parlare del possesso. Grammatica: Possessivi (aggettivi e pronomi). Lessico: I nomi di parentela.	2	1	0
14.	Unità 4 – LA FAMIGLIA Possessivi singolari con nomi di famiglia, preposizione DI Il dettato & la preparazione per il colloquio - ripetizione del precedente: articoli, nomi, aggettivi (singolare - plurale), verbi ecc.	2	1	0
15.	Unità 4 – LA FAMIGLIA Invitare e suggerire, accettare l'invito, esprimere dissaccordo Colloquio N° 2	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni) Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Engleski jezik za povjesničare 1
Semestar	Zimski (1. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	ivana.nakic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Obrada tekstova koji će omogućiti nadogradnju kompetencija u pisanom, govornom i slušanom jeziku kako u području struke tako i u području općeg jezika. Naglasak je na utvrđivanju poznatog i širenju vokabulara engleskoga jezika. Inzistira se na gramatičkoj točnosti posebice u pisanju. Provode se govorne i pisane vježbe.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cilj kolegija je razvijanje i usvajanje pismenih i usmenih komunikacijskih vještina na engleskom jeziku prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike, postizanje znanja, vještina i kompetencija iz engleskog jezika na razini B1 2. - razumjeti glavne misli jasnoga, standardnog razgovora o poznatim temama, s kojima se redovito susreće na poslu, u školovanju, u slobodno vrijeme, itd. 3. - snalaziti se u većini situacija, koje se mogu pojaviti tijekom putovanja kroz područje na kojemu se taj jezik govori. 4. - proizvesti jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi osobnog interesa, te temama iz područja studija 5. - opisati doživljaje i događaje, svoje težnje te ukratko obrazložiti i objasniti svoja stajališta i planove 6. - prepoznavati i upotrebljavati leksičke i gramatičke strukture engleskog jezika 7. - razlikovati opći od akademskog engleskog jezika 8. - pravilno koristiti upotrebu gramatičkih struktura kako u akademskom tako i u općem engleskom jeziku 9. - prepoznati i koristiti kolokacije u općem, akademskom i stručnom engleskom jeziku 10. - uz asistenciju nastavnika prevoditi stručne i akademske tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obratno. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
---	---

NAČIN POLAGANJA ISPITA

<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
---	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1.	Tekstovi iz područja povijesti Jadrana i Mediterana i drugi interaktivni, edukativni materijali (vizualni i audiovizualni materijali kreirani i korišteni od izvornih govornika) na internetu, prema izboru nastavnika., , 2022.
2.	Cox, K. & Hill, D. , English for Academic Purposes. (selected units)., Pearson Longman , 2004.
3.	Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English, Sixth Edition. Oxford University Press, 2000.

Izborna literatura

1.	Vince, M, Advanced Language Practice, MacMillan., 2009.
2.	Stannard, A. , Living English Structure, Longman., 1974.
3.	Thompson, A.J., Martinet, A.V, A Practical English Grammar, Oxford University Press., 1986.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	The first Mesopotamian civilization	2	1	0
2.	Meet the world first emperor	2	1	0
3.	Who was Hammurabi?	2	1	0
4.	Who was Ashurbanipal?	2	1	0
5.	Blues of Babylon: The Ishtar Gate	2	1	0
6.	Cyrus the Great	2	1	0
7.	King of Kings	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

8.	Ancient Egypt	2	1	0
9.	Religion in Egypt	2	1	0
10.	The First Intermediate period and the Hyksos	2	1	0
11.	The Pyramids	2	1	0
12.	Scribes in ancient Egypt	2	1	0
13.	The New Kingdom	2	1	0
14.	Egyptian art	2	1	0
15.	Egyptian art	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni) Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE	
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Srednjovjekovne velesile na Mediteranu
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	6 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš; nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	, ; ,
Telefon	;
e-mail	tvedris@gmail.com; minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Svrha ovog kolegija je upoznati studente s dominantnim silama na Mediteranu kroz srednji vijek – Bizantskim Carstvom i Mletačkom Republikom, uz spominjanje i sila koje su svojim prisustvom na ovom području također utjecale na povijesna zbivanja – Bugari, Normani, Srbi i ostali. Fokus prvog dijela kolegija bit će stavljen na povijest Bizantskoga Carstva u rasponu od nastanka države i Justinijanove reforme do pada Carigrada 1453. godine. Za čitavo razdoblje dugog trajanja Carstva značajna je njegova prisutnost na obalama Sredozemlja i Jadrana te će se tim temama posvetiti posebna pozornost. Neke od tema koje će se obraditi su: ranosrednjovjekovna bizantska talasokracija; sukobi s Arapima i obuzdavanje saracenskih aspiracija na ključnim plovnim putovima istočnog Mediterana; doba ikonoklastičke borbe; bizantska Dalmacija; carski posjedi na Apeninskom poluotoku; razdoblje procvata Bizantskoga Carstva; razdoblje činovničkog i vojnog plemstva; IV. križarski rat i novi ustroj; pokušaji crkvene unije; rasulo Carstva i pad. Tijekom svoga višestoljetnog postojanja Mletačka Republika imala je važno mjesto u povijesnom razvoju Jadrana i Mediterana te će se fokus drugog dijela kolegija staviti upravo na povijest Mletaka. U kolegiju će se konkretno i kroz temeljne razvojne odrednice, prikazati povijesni razvoj Mletačke Republike i šireg mediteranskog bazena od ranog srednjeg vijeka do ranog novog vijeka s obzirom na razvoj ustanova vlasti, gospodarstva, društvenog i kulturnog razvoja te migracija stanovništva. Središnje teme koje će se obrađivati su: politička povijest Mletačke Republike (uklopljenost hrvatskoga dijela obale u mletačku državnu zajednicu, uloga Venecije u sredozemnome kontekstu); ustanove državne vlasti (kako je funkcionirala mletačka uprava na istočnome Jadranu i koje su središnje ustanove vlasti i uprave); vojska (ratna zbivanja na jadranskom prostoru, uloga hrvatskih postrojbi u mletačkoj kopnenoj vojsci i mornarici); gospodarstvo (Sredozemlje, Jadran i Venecija kao područja međusobne trgovačke razmjene i pomorske povezanosti); kultura i umjetnost (međusobna kulturno-umjetnička prožimanja, prisutnost i djelovanje umjetnika i znanstvenika na obje jadranske obale). Svaka tema će se obrađivati na dva načina - kroz uvodna predavanja i seminarske radove kojima će se iste teme nadopunjavati i produbljivati na temelju postojećih saznanja historiografije.</p>	
Ishodi učenja kolegija	

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p align="right">Obrazac</p>
	<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p>F04-12</p>

1. Studenti će biti osposobljeni prepoznati, razlučiti i interpretirati procese dugog trajanja unutar metodološkog pristupa povijesti civilizacija, kao i komparativne povijesti.
2. Studenti će znati definirati, tumačiti, te koristiti osnovne bizantiološke pojmove, i upoznati značajnu ulogu Bizanta na Jadranu i Mediteranu.
3. Studenti će biti osposobljeni objasniti osnovne pojmove iz povijesti Mletačke Republike, te opisati i evaluirati prožetost i neodvojivost mletačke/mediteranske i hrvatske povijesti, poglavito s motrišta hrvatskih doprinosa mletačkoj /sredozemnoj povijesnoj i kulturnoj baštini.
4. Studenti će biti upoznati s opsežnom stručnom literaturom, te ju moći kritički valorizirati i interpretirati.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Predavanja
<input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice
<input type="checkbox"/> Vježbe
<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci
<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet
<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije
<input type="checkbox"/> Laboratorij
<input type="checkbox"/> Terenska nastava
<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad
<input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja |
|--|---|

NAČIN POLAGANJA ISPITA

- | | |
|--|---------|
| <input type="checkbox"/> Usmeni
<input checked="" type="checkbox"/> Pismeni
<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij | Ostalo: |
|--|---------|

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

- | | |
|----|--|
| 1. | Braudel, Fernand, Civilizacije kroz povijest (odabrana poglavlja), Zagreb: Globus, , 1990. |
| 2. | Čoralić, Lovorka, U gradu svetoga Marka (odabrana poglavlja), Povijest hrvatske zajednice u Mlecima. Zagreb: Golden marketing, 2001. |
| 3. | Čoralić, Lovorka, Venecija, kraljica mora s lagunarnih sprudova, Povijest Mletačke Republike. Samobro: Merdijani, 2004. |
| 4. | Goldstein, Ivo i Grgin, Borislav, Europa i Sredozemlje u srednjem vijeku (odabrana poglavlja), Zagreb: Novi Liber, 2008. |
| 5. | Lane, Frederic Chapin, Povijest Mletačke Republike. Zagreb, Zagreb: Golden marketing, , 2007. |
| 6. | Ostrogorski, Georgije. , Povijest Bizanta 324.-1453, Zagreb: Golden marketing (odabrana poglavlja), 2002. |
| 7. | Povijest 6. , Rani i razvijeni srednji vijek (odabrana poglavlja), Zagreb: Europapress holding, 2008. |

Izborna literatura

- | | |
|----|--|
| 1. | Armstrong, Karen, Islam, kratka povijest. , Zagreb: Alfa, , 2008. |
| 2. | Bertoša, Miroslav i Vrandečić, Josip, Hrvatska povijest u ranome novome vijeku (3) – Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku. , Zagreb: Leykam international d.o.o, 2007. |
| 3. | Crampton, R.J. , A Concise History of Bulgaria. s (odabrana poglavlja), Cambridge University Press, 2012. |
| 4. | Čirković, Sima, , M. Srbi među europskim narodima (odabrana poglavlja), Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga, 2008. |

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

5.	Goldstein, Ivo. , Bizant na Jadranu: od Justinijana I. do Bazilija I. (odabrana poglavlja), Ed Latina et Graeca. Zagreb:Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta, , 1992.
6.	Jedin, Hubert, Velika povijest Crkve. sv. III/I i sv. III/II. (odabrana poglavlja), Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 2022.
7.	Krasić, Stjepan, Historičnost „Milanskog edikta“ iz 313. godine.« Rad Hazu, Razred za društvene znanosti. 516/50 , 2013, p.p. 1-51.
8.	Madden, Thomas F. Venice, A New History, London: Penguin Books, 2012.
9.	Necipoglu, Nevra, Byzantium between the Ottomans and the Latins. Politics and Society in the Late Empire, Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
10.	Norwich, John Julius, A history of Venice, New York: Vintage Books, 1989.
11.	Obolensky, Dimitri, The Byzantine Commonwealth. Eastern Europe, 500.-1453, New York – Washington: Praeger Publishers, 1971.
12.	Ortalli, Gherardo; Cracco, Giorgio; Cozzi, Gaetano; Knapton, Michael, Povijest Venecije sv. 1 i 2., Zagreb: Antibarbarus, 2007.
13.	Sophoulis, Panos, Byzantium and Bulgaria, Leiden, Boston: Brill, 2012, p.p. 775-831.
14.	Spajić, Hrvoje, Bizant i rat. Temeljna vojna i ratovodstvena obilježja bizantskoga društva , Zagreb: Despot infiniuts, 2019, p.p. 600-1453.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Nastanak ranobizantske države i Justinijanovo doba	3	0	1
2.	Ratovi protiv Arapa i doba ikonoklastičke borbe	3	0	1
3.	Razdoblje procvata Bizantskoga Carstva	3	0	1
4.	Srednjovjekovna Bugarska i utjecaj na Mediteranu	3	0	1
5.	Srednjovjekovna Srbija i utjecaj na Mediteranu; Normani na Mediteranu	3	0	1
6.	Razdoblje carigradskog činovničkog plemstva i vojnog plemstva	3	0	1
7.	IV. križarski rat i obnova Bizantskoga Carstva	3	0	1
8.	Razdoblje rasula i pad Bizantskoga Carstva 1453.	3	0	1
9.	Nastanak Venecije i politički razvoj do uspostave prevlasti na Jadranu (1000. g.); doba križarskih ratova	3	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

10.	Aristokratski poredak: od vojvodstva (dukata) do komune i uspostave isključive vlasti patricijata; ustroj državne uprave	3	0	1
11.	Pomorska trgovina i suparništvo Venecije s Đenovom (do 1400. g.); Preosvajanje Dalmacije i širenje vlasti na terrafermi (do sredine 15. stoljeća)	3	0	1
12.	Talijanski ratovi i Cambraiska Liga (druga polovica 15. i prva desetljeća 16. stoljeća); Venecija kao imperij – organizacija Stato di Mar i Stato di Terra	3	0	1
13.	Venecija i Osmansko Carstvo u razdoblju nakon Lepantske bitke 1571. do Požarevačkog mira 1718.	3	0	1
14.	Hrvati i Venecija: kulturne i ekonomske veze	3	0	1
15.	Prosvjetiteljstvo i kraj Republike 1797.	3	0	1
UKUPNO SATI		45	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze studenata □ Nazočnost na predavanjima i seminarima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice za redovne studente; izvanredni studenti nastavu pohađaju prema mogućnostima □ Samostalna izrada zadataka – izrada i prezentacija seminarskog rada (za sve studente) te čitanje i analiza zadanih tekstova (za izvanredne studente koji iz opravdanih razloga ne mogu nazočiti pri analizi tekstova obavezna je izrada jednog eseja na zadanu temu) Studenti su obavezni aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi, samostalno obavljati zadatke te položiti ispit. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na ispitu Konačna ocjena formira se na temelju ocjena dva kolokvija (ili ispita), izrade i obrane seminarskog rada te aktivnosti na nastavi (izvršavanju obveza čitanja i analiziranja zadanih tekstova ili eseja). Provođenje provjere znanja organizira se tijekom semestra u kojem se sluša predmet i u redovnim ispitnim rokovima. Prolazna ocjena iz svakog kolokvija predstavlja minimum od barem 50% točnih odgovora od ukupnog broja pitanja. Izrada i prezentacija seminarskog rada sastoji se od izbora teme, proučavanja dijelova zadane literature, izrade seminara, te prezentacije pred ostalim studentima. Prolazna ocjena seminarskog rada predstavlja uspješno izlaganje rada iz kojeg je vidljivo da student velikim dijelom vlada sadržajem kojeg prezentira. Da bi student uspješno položio predmet mora dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija, iz obrane seminarskog rada, te biti aktivan u čitanju i analiziranju zadanih tekstova (za izvanredne studente koji iz opravdanih razloga ne mogu nazočiti pri analizi tekstova obavezna je izrada jednog eseja na zadanu temu). Srednja ocjena svih pojedinačnih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz predmeta. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrsan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1) Načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjericama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Hrvatski prostor u srednjem vijeku
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Neven Budak; izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	neven.budak@unidu.hr; tvedris@gmail.com
Suradnik na kolegiju	Marijo Thon, univ. mag. hist.; Edi Zubović, univ. mag. hist.
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	marijo.thon1@gmail.com; zubovicedi8@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij obrađuje hrvatsku srednjovjekovnu povijest na cjelokupnom hrvatskom povijesnom prostoru u razdoblju od kasne antike do 16. st. Obrađuju se teme kasnoantičke baštine, oblikovanja hrvatskog srednjovjekovnog identiteta, širenja kršćanstva, stvaranja ranosrednjovjekovne države, razvitka krajeva izvan nje, Kraljevstva Hrvatske i Dalmacije, promjena dinastija u razvijenom i kasnom srednjem vijeku, društvenih struktura, urbanog razvitka i kulture. S obzirom na karakter čitavog studija, naglasak će biti stavljen na istočnojadranski prostor, ali neće biti zanemareni ni ostali hrvatski krajevi. Cilj predmeta je upoznati studente sa srednjovjekovnim razdobljem hrvatske povijesti, odnosno s glavnim procesima, društvenim strukturama, institucijama i kulturom. Cilj je također razviti kod studenata kritičko mišljenje, tj. kritički odnos prema izvornome materijalu i historiografskim interpretacijama. Studentima će se pokazati da nije moguće ustanoviti jednu povijesnu istinu, već da povjesničari nužno različito interpretiraju (odnosno konstruiraju) prošlost, ponajviše - ali ne jedino - zbog oskudice izvora.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> navesti temeljne odrednice hrvatskog srednjovjekovlja opisati oblikovanje hrvatskog srednjovjekovnog identiteta, širenje kršćanstva, stvaranje ranosrednjovjekovne države, razvitak krajeva izvan nje, Kraljevstva Hrvatske i Dalmacije, promjene dinastija u razvijenom i kasnom srednjem vijeku, društvenih struktura, urbanog razvitka i kulture izdvojiti različite, ravnopravne interpretacije prošlih događaja i fenomena kritički pristupati izvorima i pažljivo ih analizirati. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja




Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu				
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Neven Budak, , Hrvatska povijest od 550. do 1100., , Leykam international , 2019.			
2.	Neven Budak i Tomislav Raukar, Hrvatska povijest srednjeg vijeka, Školska knjiga , 2006.			
Izborna literatura				
1.	Zrinka Nikolić Jakus (ur.) , ova zraka u europskom svjetlu. Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku, Matica hrvatska , 2015.			
2.	Marija Karbić (ur.) , , Vrijeme sazrijevanja, vrijeme razaranja. Hrvatske zemlje u kasnome srednjem vijeku, Matica hrvatska , 2019.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Periodizacija hrvatskog srednjeg vijeka. Pregled istraživanja hrvatskog srednjeg vijeka. Pojam hrvatskog povijesnog prostora.	2	0	1
2.	Prijelazno razdoblje kasne antike - "mračna stoljeća". Pitanje kontinuiteta iz antike u srednji vijek.	2	0	1
3.	Karakteristike i periodizacija ranog srednjeg vijeka. Problem etnogeneze i etničkog identiteta Hrvata. Problem doseljenja.	2	0	1
4.	Stvaranje hrvatske kneževine. Dinastičko pitanje i karakter vlasti. Odnos Hrvatske i Dalmacije. Jadranske Sklavinije.	2	0	1
5.	Pokrštavanje i kristijanizacija. Stvaranje crkvene organizacije. Širenje glagoljice i slavenskog bogoslužja.	2	0	1
6.	Bizant i bizantsko nasljeđe na jadranskom prostoru.	2	0	1
7.	Razdoblje Petra Krešimira IV. i Zvonimira. Odnos prema papinstvu. Crkvene reforme. Dolazak Arpadovića na hrvatsko prijestolje	2	0	1
8.	Odnos Arpadovića prema Hrvatskoj, Dalmaciji i Slavoniji. Venecija i Hrvati. Stvaranje komuna..	2	0	1
9.	Razvoj gradova u Slavoniji. Istra u razvijenom srednjem vijeku. Dolazak Anžuvina na ugarsko prijestolje.	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Društveni odnosi u razvijenom srednjem vijeku. Feudalizacija i nastanak plemstva. Sukob kralja i velikaša. Integracija hrvatskih zemalja nakon Zadarskog mira.	2	0	1
11.	Karakteristike i periodizacija kasnog srednjeg vijeka. Protudvorski pokret.	2	0	1
12.	Pojava Osmanlija. Hrvatska i Bosna. Značajke razdoblja Žigmundove vladavine. Mletačko osvajanje Dalmacije..	2	0	1
13.	Razdoblje vladavine Matijaša Korvina. Stvaranje obrambenog pojasa protiv Osmanlija. Posljedice osmanlijskih osvajanja.	2	0	1
14.	Društveni odnosi u kasnom srednjem vijeku. Humanizam i renesansa.	2	0	1
15.	Zaključna razmatranja i zaostatci	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i seminare prema nastavnoj satnici. (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati seminara (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i seminarima. (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima. Za položiti kolegij student je dužan: 1.) napisati i predati i prezentirati (izložiti) seminarski rad koji je nastavnik pozitivno ocijenio 2.) položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku). Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: A) -temeljem prosjeka triju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene prvog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda) - ocjene drugog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda). ili B) - temeljem prosjeka dviju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene pisanog ispita (koje nosi minimalno 34, a maksimalno 68 bodova). Za položiti kolegij student je dužan steći minimalno 50% (50/100) bodova, i to: A) - minimalno 16+17+17 bodova = ukupno 50 bodova ili B) - minimalno 16+34 boda = ukupno 50 bodova.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Urbana povijest istočnog Jadrana: prostor, stanovništvo, institucije
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik), Ured 144
Telefon	+385 20 446 042
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij prati razvoj urbanih prostora na području istočnog Jadrana od antike do suvremenosti. Poučavati će se različiti tipovi gradova s obzirom na njihov nastanak, politička obilježja, prostorno oblikovanje i kontinuitet razvoja tijekom srednjovjekovlja, a koje svoje temelje imaju u rimskoj i kršćanskoj baštini. Prikazat će se kako su se građani samoorganizirali i stvorili novi oblik gradske uprave - srednjovjekovnu komunu. Objasniti će se politička organizacija komune, to jest njezina upravna tijela i službe te način donošenja i provođenja zakona. Pratić će se razvoj i djelovanje gradskih službi - administrativnih, zakonodavnih, gospodarskih, socijalnih i drugih. Proučavat će se pravni poredak i ideološki temelji organiziranja građana u komune, suverenitet komunalnog uređenja, komunalni teritorij, autonomija i samouprava, pojam slobode zajednice i pojedinca, mira, sloge, pravde i solidarnosti. Također će se prikazati razvoj i doseg prava građanstva, pravni status i društveni položaj pripadnika različitih staleža i slojeva, njihove mogućnosti društvenog, gospodarskog i političkog djelovanja te različitih oblika organiziranja. Posebnu temu činit će korištenja rituala, ceremonijala, ikonografije, retorike, mita i kulta u promoviranju političkih i društvenih ideala i ciljeva komune. Konkretni podaci ponajviše će se bazirati na primjerima iz povijesti Dubrovnika, Zadar, Trogir i Split, a u manjoj mjeri i ostalih istočnojadranskih gradskih komuna.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati temeljna obilježja u razvoju urbanih prostora od antike do suvremenosti 2. nabrojiti različite tipove gradova s obzirom na specifičnost povijesnog razdoblja 3. opisati značajke komunalnog uređenja na području istočnog Jadrana 4. komparirati različitosti u razvoju urbanih prostora na području istočnog Jadrana 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p align="right">Obrazac</p>
	<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p>F04-12</p>

<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> Provjera znanja
--	--

NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1.	Mate Suić, Antički grad na istočnom Jadranu, Golden marketing, 2003, p.p. 379-392.
2.	Bruno Milić, Razvoj grada kroz stoljeća 2: Srednji vijek, Školska knjiga, 1995, p.p. 3-246.
3.	Ludwig Steindorff, Stari svijet i novo doba. O formiranju komuna na istočnoj obali Jadrana, Starohrvatska prosvjeta 16, 1986, p.p. 141-152.
4.	Josip Lučić, Komunalno uređenje dalmatinskih gradova u XI. st., Zbornik zavoda za povijesne znanosti JAZU u Zagrebu 10, 1980, p.p. 209-235.
5.	Zdenka Janeković Römer, Okvir slobode. Dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 1999, p.p. 13-388.
6.	Tomislav Raukar, Cives, habitatores, forenses u srednjovjekovnim dalmatinskim gradovima, Historijski zbornik 29-30 (1976-1977), 1976, p.p. 139-149.
7.	Zdenka Janeković Römer, Zatvaranje dubrovačkog plemstva i vijeća u političkom i društvenom kontekstu 13. i 14. stoljeća, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 56/1, 2018, p.p. 87-116.
8.	Antun Cvitanić, Iz dalmatinske pravne povijesti (Prilog proučavanju specifičnosti dalmatinskog statutarnog prava), Književni krug, 2002, p.p. 663-674.
9.	Stjepan Čosić, Plemstvo biskupskoga grada Stona, Anali zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 36, 1998, p.p. 249-276.
10.	Irena Ipšić, Vlasnička struktura i društveni odnosi na otoku Lastovu prema katastru iz 1660. godine, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 59, 2021, p.p. 137-168.
11.	Egidio Ivetić, Istočni Jadran. Povijesni atlas jednog sredozemnog primorja, Rovinj: Centro di Ricerche Storiche, 2017, p.p. 42-95.

Izborna literatura

1.	Nanad Vekarić, Vlastela grada Dubrovnik, Sv. 1. Korijeni struktura i razvoj dubrovačkog plemstva, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2011.
2.	(Ed.) Irena Benyovsky Latin and Zrinka Pešorda Vardić, Towns and cities of the croatian middle ages: Authority and property, Croatian Institute of History, 2014.
3.	(Ed.) Irena Benyovsky Latin and Zrinka Pešorda Vardić, Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: The City and the Newcomers, Croatian Institute of History, 2020.
4.	Miroslav Bertoša, Istra od 6. do 10. stoljeća. u: Povijest Hrvata. Prva knjiga: Srednji vijek, Školska knjiga, 2003, p.p. 115-134.
5.	Miroslav Bertoša, Istra od 12. do 15. stoljeća. u: Povijest Hrvata. Prva knjiga: Srednji vijek, Školska knjiga, 2003, p.p. 371-376.
6.	Josip Lučić, Prošlost otoka Lastova u doba Dubrovačke Republike. u: Lastovski statut, Književni krug, 1994, p.p. 7-80.
7.	Antun Cvitanić, Ustrojstvo komunalne vlasti. u: Statut grada Splita: splitsko srednjovjekovno pravo, Književni krug, 1998, p.p. 85-141.

POPIS TEMA



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje - izvori i literatura o gradovima na istočnom Jadranu.	2	0	1
2.	Razvitak mediteranskog i jadranskog urbanog prostora - nastanak, funkcije, kontinuitet.	2	0	1
3.	Razvitak mediteranskog i jadranskog urbanog prostora - srednjovjekovno razdoblje.	2	0	1
4.	Razvitak mediteranskog i jadranskog urbanog prostora - promjene tijekom novovjekovnog razdoblja.	2	0	1
5.	Razvitak mediteranskog i jadranskog urbanog prostora - suvremene transformacije.	2	0	1
6.	Nastanak dalmatinskih gradskih komuna na temeljima rimske i kršćanske baštine. Prožetost crkvenih i svjetovnih vlasti u ranom razdoblju komune (od 7. do 11. stoljeća).	2	0	1
7.	Razvoj dalmatinskih komuna tijekom 12. i 13. stoljeća - unutrašnji i vanjski odnosi; formiranje prvih komunalnih institucija - vladavina <i>communitas civitatis</i> ; staleška diferencijacija - formiranja plemstva i komunalne vlasti.	2	0	1
8.	Razvoj dalmatinskih komuna u 14. i 15. stoljeću - teritorijalno širenje, upravni razvoj, zatvaranje vijeća, temeljne gospodarske karakteristike. Prvi kolokvij	2	0	1
9.	Društvena struktura komuna - od jednakosti građana do staleške diferencijacije i formiranja plemstva koje preuzima vlast, politička organizacija, upravna tijela i službe, način donošenja i provođenja zakona.	2	0	1
10.	Razvoj i djelovanje komunalnih službi - administrativnih, zakonodavnih, gospodarskih i dr. Terenska nastava - Dubrovački muzeji, Knežev dvor.	2	0	1
11.	Razvoj i doseg prava građanstva, pravni status i društveni položaj pripadnika različitih staleža i slojeva, njihove mogućnosti društvenog, gospodarskog i političkog djelovanja te različitih oblika organiziranja.	2	0	1
12.	Gospodarstvo i urbane prilike u dalmatinskim komunama u 15. i 16. stoljeću.	2	0	1
13.	Ritualni, ceremonijalni, retorika i korištenje mita i kulta u promoviranju političkih i društvenih ideala i ciljeva komune - primjer Dubrovnik.	2	0	1
14.	Komuna unutar komune - primjer otoka Lastova	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

15.	Demografska kretanja i procesi u povijesti gradskih naselja. Drugi kolokvij	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
<p>Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. 1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).</p>				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Benediktinci na istočnom Jadranu: skriptoriji, figuralne umjetnosti, arhitektura
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij nudi uvod u povijest benediktinskog reda na istočnom Jadranu koji je obilježio vjerski i kulturni život od jedanaestog do trinaestog stoljeća, kada dolazi do opadanja njegove važnosti i pojave prosjačkih redova. Nakon općeg uvoda koji uključuje upoznavanje s Regulom Sv. Benedikta i maticom benediktinskog reda - samostanom u Montecassinu, ocrtava se razvoj benediktinskih samostana na istočnom Jadranu u povijesnom kontekstu. Obrađuje se način organizacije reda, interakcija sa samostanima u Južnoj Italiji, pokroviteljstvo hrvatskih vladara, uloga benediktinaca u provođenju crkvene reforme 11. stoljeća, te njihova uloga u širenju pismenosti s naglaskom na upotrebi beneventane, tipičnog benediktinskog pisma koje se koristilo isključivo u Južnoj Italiji i na istočnom Jadranu. Kolegij sadrži i uvod u vrste srednjovjekovnih skriptorija u Europi, u materijalne aspekte proizvodnje rukopisa, te u kronološki presjek razvoja pisma i oslika (iluminacije) s osobitim naglaskom na žanrovske odrednice srednjovjekovnih kodeksa i publiku kojima su namijenjeni. Umjetnička baština dalmatinskih benediktinskih opatija u užem smislu tj. arhitektura, slikarstvo i skulptura obrađuju se na primjerima najvažnijih benediktinskih opatija u Zadru, Splitu, Trogiru, Dubrovniku i Boki Kotorskoj. Kolegij se sastoji od uvodnih predavanja i seminara u kojima će se od studenata tražiti aktivno sudjelovanje.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati povijest i kulturno-umjetničko nasljeđe benediktinskog reda na prostoru istočnog Jadrana. 2. Definirati ulogu reda u provođenju crkvene reforme i širenju pismenosti. 3. Opisati izdvojene skriptorije i srednjovjekovne rukopise s obzirom na pismo, oslik (iluminaciju) i žanrovske odrednice. 4. Vrednovati primjenu stilske i ikonografske analize u proučavanju kulturno-umjetničke baštine, te valorizirati različite aspekte djelatnosti benediktinskog reda na istočnom Jadranu. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
--	--

NAČIN POLAGANJA ISPITA

<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
---	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1.	Ostojić, Ivan. , Benediktinci u Hrvatskoj. (odabrana poglavlja), Benediktinski priorijat Tkon, 1963.
2.	Ostojić, Ivan. , "Montecassino i benediktinci u Hrvatskoj". , Historijski zbornik 21-22 (68/69), 2022, p.p. 389-403.
3.	Jurković, Miljenko. , „Crkvena reforma i ranoromanička arhitektura na Istočnom Jadranu“. , Starohrvatska prosvjeta 20 , 1990, p.p. 191-213.
4.	Marinković, Ana. , „Funkcija, forma, tradicija: kraljevska kapela Kolomana Učenog u samostanu sv. Marije u Zadru“, Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji 40 , 2004, p.p. 43-76.
5.	Stipčević, Aleksandar. , Socijalna povijest knjige u Hrvata. Knjiga I. Srednji vijek. , Školska knjiga, 2004, p.p. 45-147.

Izborna literatura

1.	Čoralić, Lovorka , 1000 godina samostana Sv. Krševana u Zadru. Prilozi sa znanstvenog skupa održanog 11. i 12. prosinca 1986. u Zadru, u povodu 1000. obljetnice samostana Sv. Krševana i 30. obljetnice Filozofskog fakulteta u Zadru, .« Zadarska revija , 1990, p.p. 2-3.
2.	Vežić, Pavuša ; Josipović, Ivan, ABBATISSA INGENUITATE PRECIPUA - zbornik radova sa znanstvenog kolokvija "950. obljetnica Samostana benediktinki Sv. Marije u Zadru (1066.-2016.), Ivan. Zadar: Sveučilište u Zadru, Samostan Sv. Marije u Zadru, 2020., 2020.
3.	Badurina Anđelko, Iluminirani rukopisi u Hrvatskoj. Zagreb: Kršćanska sadašnjost i Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu, Badurina Anđelko, 1995.
4.	Ur. Želimir Puljić, Marijan Sivrić, Benediktinci na području dubrovačke nadbiskupije. Zbornik radova. , Želimir Puljić, Marijan Sivrić, 2010.
5.	Bloch, Herbert, Monte Cassino, Byzantium and the West in the Earlier Middle Ages. « Dumbarton Oaks Papers 3, Dumbarton Oaks Papers 3 (1946), 1946, p.p. 163-224.
6.	Bloch, Herbert, Monte Cassino in the Middle Ages. 3 vols. Roma: Edizione di storia e letteratura, Bloch, Herbert, 1986.
7.	De Hamel, Christopher, A history of illuminated manuscripts, London: Phaidon, 1997.
8.	Dunn, Marilyn, Asceticism and monasticism, II: Western. « u: The Cambridge History of Christianity. Vol 2. ur. Augustine Casiday i Frederick W. Norris. Cambridge:, Cambridge University Press, 2007, p.p. 669-690.
9.	Elba, Emanuela, Miniatura in Dalmazia. I codici in beneventana (XI-XIII secolo), Congedo, 2011.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Grgić, Marijan, Časoslov opatice Čike, Zagreb – Zadar: Hrvatski državni arhiv - Kršćanska sadašnjost, Matica Hrvatska, 2002.
11.	Grga Novak i Vjekoslav Maštrović, Kulturna baština samostana svete Marije u Zadru, Institut JAZU u Zadru, 1968.
12.	Lowe, Elias Avery, The Beneventan script. A History of the South Italian Minuscule. 2nd edition prepared and enlarged by Virginia Brown. 2 vols. Sussidi Eruditi 33, 34. Rome, Edizioni di Storia e Letteratura, 1980.
13.	Lupis, Vinicije B, Kulturna baština benediktinskoga samostana Sv. Marije od Kaštela u Dubrovniku, Crkva u svijetu 58/1, 2023, p.p. 223-246.
14.	Mitrović, Katarina, Benediktinci na području barske nadbiskupije i kotorske biskupije. (9. stoljeće -1571)., Kotor: JU Kulturni centar „Nikola Đurković“ i opština Kotor, 2015.
15.	Newton, Francis, The scriptorium and Library at Monte Cassino, 1058-1105, Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
16.	Rubenson, Samuel, Asceticism and monasticism, I: Eastern. « u: The Cambridge History of Christianity. Vol 2., Cambridge University Press, 2007, p.p. 367-668.
17.	Michael Johnston i Michael Van Dussen, The Medieval Manuscript Book, Cambridge: Cambridge University Press, 2015.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje – askeza i monaštvo	2	0	1
2.	Utemeljenje Reda i Regula Sv. Benedikta	2	0	1
3.	Samostan u Montecassinu – utemeljenje, organizacija i utjecaj na širenje Reda	2	0	1
4.	Osnivanje benediktinskih samostana na obalama istočnog Jadrana	2	0	1
5.	Benediktinci i crkvena reforma u 11. stoljeću	2	0	1
6.	Benediktinci i hrvatski narodni vladari	2	0	1
7.	Benediktinke – utemeljenje i glavne odrednice na istočnoj obali Jadrana	2	0	1
8.	1.kolokvij; Uvod u beneventanu	2	0	1
9.	Benediktinci i širenje pismenosti – beneventana	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Benediktinci u Zadru i okolici – povijest Reda, rukopisna i umjetnička baština	2	0	1
11.	Benediktinci u Splitu i okolici – povijest Reda, rukopisna i umjetnička baština	2	0	1
12.	Benediktinci u Trogiru i okolici – povijest Reda, rukopisna i umjetnička baština	2	0	1
13.	Benediktinci u Dubrovniku i okolici – povijest Reda, rukopisna i umjetnička baština (terenska nastava u Znanstvenoj knjižnici Dubrovnik (primjer beneventanskih rukopisa)	2	0	1
14.	Benediktinci u Boki kotorskoj – povijest Reda, rukopisna i umjetnička baština	2	0	1
15.	Završna razmišljanja i 2.kolokvij	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i seminare prema nastavnoj satnici (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati seminarara (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i seminarima (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima Za položiti kolegij student je dužan: 1.) napisati, predati, te prezentirati (izložiti) seminarski rad koji je pozitivno ocijenjen 2.) položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku) Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: Konačna ocjena formira se na temelju ocjena dva kolokvija (ili ispita) te izrade i obrane seminarskog rada. Provođenje provjere znanja organizira se tijekom semestra u kojem se sluša predmet i u redovnim ispitnim rokovima. Prolazna ocjena iz svakog kolokvija predstavlja minimum od barem 50% točnih odgovora od ukupnog broja pitanja. Izrada i prezentacija seminarskog rada sastoji se od izbora teme, proučavanja dijelova zadane literature, izrade seminarara, te prezentacije pred ostalim studentima. Prolazna ocjena seminarskog rada predstavlja uspješno izlaganje rada iz kojeg je vidljivo da student velikim dijelom vlada sadržajem kojeg prezentira. Da bi student uspješno položio predmet mora dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija te iz obrane seminarskog rada. Srednja ocjena svih pojedinačnih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz predmeta Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1)

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest pomorstva na Jadranu i Mediteranu
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić
Zgrada, kabinet	Sveučilišni Kampus,
Telefon	+385 20 446 071
e-mail	marinko.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij obuhvaća preglednu povijest pomorstva na Jadranu i Mediteranu od njegovih početaka, od prvih monoksila, prvih egipatskih plovila, pomorstva antičke Grčke do rimskih trgovačkih i ratnih brodova, s posebnim osvrtom na pomorstvo Feničana koji su obilježili značajno razdoblje razvoja pomorstva. Pojasnit će se utjecaj Arapa i Normana na razvoj pomorstva na Mediteranu. Studente će se upoznati s razvojem pomorstva kod talijanskih gradova Venecije, Pize i Genove te sa značajem pomorstva kroz srednji vijek s posebnim osvrtom na velika geografska otkrića. Pojasnit će se i povijest istočnojadranskog pomorstva, njegov razvoj na području današnje Hrvatske i Boke kotorske. Posebna pažnja posvetit će se povijete dubrovačkoga pomorstva kao okosnice razvoja Dubrovačke Republike te karakterističnim tipovima dubrovačkoga brodovlja. Objasniti će se i osnutak i razvoj dubrovačkih brodarskih kompanija te upoznati s najvažnijim pomorcima i brodovlasnicima koji su obilježili dubrovačko pomorstvo. Vremenski okvir kolegija obuhvaća razdoblje do polovice 20. stoljeća.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. valorizirati važnost i ulogu pomorstva u gospodarskom razvoju Mediterana i navesti najvažnije pomorske nacije i njihov značaj za razvoj mediteranskog pomorstva 2. opisati faze razvoja pomorstva s posebnim osvrtom na velika geografska otkrića 3. pojasniti osnovne pojmove iz pomorstva i brodarstva 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Poparić, Bare, Pregled povijesti pomorstva, sv. I-II. , Matica hrvatska, , 1992.			
2.	Kojić, Branko i Radojica Barbalić. Ilustrirana povijest jadranskog pomorstva. , Stvarnost, 1975.			
3.	Kozličić, Midhad. , Hrvatsko brodovlje - Croatian Shipping - Le navi Croate., Književni krug,, 1993.			
4.	Lučić, Josip. „Pomorsko-trgovačke veze Dubrovnik na Mediteranu u XIII. stoljeću.“, u: Dubrovačke teme. , Nakladni zavod Matice hrvatske, 1991.			
5.	Abulafia, David. The Great Sea: A Human History of the Mediterranean, Oxford University Press, 2011.			
Izborna literatura				
1.	Luetić, Josip. Pomorci i jedrenjaci Republike Dubrovačke., Nakladni zavod MH, , 1984.			
2.	Ničetić, Antun. Nove spoznaje o postanku Dubrovnik, o njegovu brodarstvu i plovidbi svetoga Pavla. Sveučilište u Dubrovniku, , 2005.			
3.	Bašić, Đivo. “Pomorstvo Dubrovnik od XII. do početka XX. stoljeća” Pomorski zbornik 44/1 (2006), Udruga za proučavanje i razvoj pomorstva, 2022, p.p. 139-177.			
4.	Kozličić, Midhad. “Hrvatsko brodarstvo tijekom povijesti” , Ogranak Matice hrvatske u Zadru, 2011, p.p. 74-86.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u pomorstvo Mediterana i temeljne značajke povijesti pomorstva	2	0	0
2.	Starovjekovno pomorstvo od prvih monoksila do rimskodobnih trgovačkih i ratnih brodova, s osvrtom na pomorstvo Feničana	2	0	0
3.	Pomorstvo u doba antičke Grčke	1	0	1
4.	Bizant kao svjetska pomorska velesila	1	0	1
5.	Arapsko i normansko pomorstvo na Mediteranu	1	0	1
6.	Pojava kompasa, latinskih jedara i kormila i njihov utjecaj na razvoj pomorstva	1	0	1
7.	Velike pomorsko-trgovačke države-gradovi: Venecija, Genova i Pisa	1	0	1
8.	Značajne pomorske bitke na Jadranu i Mediteranu. Kolokvij 1	1	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Španjolska i Portugal: razvoj pomorstva i početak velikih geografskih otkrića	1	0	1
10.	Englesko i nizozemsko pomorstvo novoga vijeka	1	0	0
11.	Povijest istočnojadranskog pomorstva	1	0	0
12.	Dubrovačko pomorstvo kroz povijest	2	0	1
13.	Dubrovačko brodovlje (terenska nastava)	2	0	1
14.	Značajni dubrovački pomorci i brodovlasnici	2	0	0
15.	Dubrovačka pomorska poduzeća. Kolokvij 2	1	0	1
UKUPNO SATI		20	0	10

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveza redovitih studenata je nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice. Obveze izvanrednih studenta su: preuzeti temu seminara te isti izložiti tijekom redovite nastave pred ostalim studentima. Ocjena iz seminara ulazi u zaključnu ocjenu. Provjera znanja se odvija kroz dva kolokvija, ili kroz pismeni ispit. Da bi student uspješno položio kolegij treba dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija ili položiti pismeni dio ispita. Srednja ocjena tih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz kolegija. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1)

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Osnove latinskog jezika za povjesničare 2
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Tamara Spajić, prof.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	tamara.spajic9@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Okvir za daljnje izučavanje gramatike latinskog jezika ostaju testovi izabrani sukladno zadanim temama i ciljevima (tvorba glagolskih oblika, uporaba glagolskih vremena i načina, osobitosti glagolskih imena) u latinskom jeziku klasičnoga doba te upoznavanje s funkcioniranjem latinskog jezika svojstvenih rečeničnih konstrukcija (akuzativa i nominativa s infinitivom, ablativa apsolutnog i perifrastičnih konjugacija). Radit će se na prijevodnim strategijama i aktivnoj uporabi spomenutih rečeničnih konstrukcija pri prevođenju s latinskoga na hrvatski i s hrvatskoga na latinski jezik s naglaskom na važnost jezične raščlambe rečenice kao i važnost konteksta događaja o kojima se u tekstu govori (realia). Radi uvida u pojedine rukopise pisane latinskim jezikom, predviđa se odlazak u Arhiv Male braće, Znanstvenu knjižnicu i Državni arhiv u Dubrovniku.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. prepoznati osobitosti latinskoga glagolskog sustava i usvojiti funkcioniranje latinskih rečeničnih konstrukcija i razviti prijevodnu strategiju, 2. proširili vokabular i stvorili temelj za čitanje, prijevod i analizu tekstova dubrovačke latinističke baštine. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, , Elementa Latina, Školska knjiga, , 1991.
2. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, Latinska gramatika, , , 1990.
3. Mirko Divković, , Latinsko-hrvatski rječnik (reprint 1991, 1997, 2006), , 1900.
4. , Materijali s predavanja i vježbi, , 2022.
5. Veljko Gortan, Oton Gorski, Pavao Pauš, , Elementa Latina, Školska knjiga, 1991.
6. izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, Liber statutorum civitatis Ragusii, izd. Konstantin Jireček i Baldo Bogišić, 1904.

Izborna literatura

1. ur. Branislav Nedeljković, Liber viridis, , 1984.
2. ur. Branislav Nedeljković, Liber croceus, , , 1997.
3. , Spisi dubrovačke kancelarije, , sv. I-III, Zagreb (1951-1988), 1951.
4. Vojtech Zamarovsky, Junaci antičkih mitova, ArTresor naklada, 2004.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Rim, velegrad prvog stoljeća prije Krista Latinski jezik i pismo	2	1	0
2.	Izgovor i naglasak	2	1	0
3.	Uspon i pad svjetske sile Imenice a- i o-deklinacije, indikativ prezenta glagola sum, esse, fui	2	1	0
4.	Imenice treće deklinacije, indikativ prezenta glagola I.-IV. konjugacije	2	1	0
5.	Imenice u- i e-deklinacije	2	1	0
6.	Grci i Rimljani na tlu današnje Republike Hrvatske	2	1	0
7.	Osobitosti u deklinaciji	2	1	0
8.	Grci i Rimljani na Mediteranu Deklinacija i stupnjevanje pridjeva	2	1	0
9.	Tvorba načinskih priloga od pridjeva. Stupnjevanje priloga.	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Rimska vojska Osobne, posvojne i pokazne zamjenice	2	1	0
11.	Upitne, odnosne neodređene zamjenice. Zamjenički pridjevi.	2	1	0
12.	Rimsko pravo Glavni i redni brojevi	2	1	0
13.	Priložni, dijelni i umnožni brojevi	2	1	0
14.	Privatni život u Rimu Prijedlozi	2	1	0
15.	Ponavljjanje, priprema za ispit	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Ako je student položio dva kolokvija iz kolegija, ne mora izlaziti na ispit. Način vrednovanja iz kolokvija isti je kao kod ispita (pismeni i usmeni dio te postoji u ostvarivanju točnih odgovora) Način vrednovanja ispita Ispit se sastoji od usmenog i pismenog dijela. Na pismenom dijelu ispita student za prolaz mora točno riješiti 50% zadataka za ocjenu dovoljan. Na usmenom dijelu ispita student za prolaz mora dati 50% točnih odgovora za prolaz. Kriteriji vrednovanja u postocima na pismenom dijelu ispita: Ocjena dovoljan (2): 50%-59% točno riješenih odgovora Ocjena dobar (3): 60%-77% točno riješenih odgovora Ocjena vrlo dobar (4): 78%-89% točno riješenih odgovora Ocjena odličan (5): 90%-100% točno riješenih odgovora Kriteriji vrednovanja u postocima na usmenom dijelu ispita: Ocjena dovoljan (2): 50%-59% točno riješenih odgovora Ocjena dobar (3): 60%-77% točno riješenih odgovora Ocjena vrlo dobar (4): 78%-89% točno riješenih odgovora Ocjena odličan (5): 90%-100% točno riješenih odgovora Ocjene iz pismenog i usmenog se zbrajaju te se kao konačna ocjena unosi njihov prosjek.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Talijanski jezik 2
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	petra.opacic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij omogućava izvođenje nastave za početnike i one čije su kompetencije na nižoj razini A1. Svaka cjelina obrađuje elemente funkcije i gramatike koji se interaktivno, radom u grupama i parovima involviraju u proširenje znanja. Obrađuju se obiteljski odnosi, poslovi u kući i jednostavniji primjeri opisa svakodnevnog života i uobičajenog radnog dana (itinerar, prijevozna sredstva, škola, fakultet, odmor). Posebna pozornost posvećena je formalnom i neformalnom obraćanju te komunikaciji u restoranu, u uredu, na tržnici. Interaktivna obrada didaktičkih jedinica predviđena je uporabom sustava Merlin.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> Očekuje se da nakon položenog ispita student može komunicirati na srednjoj A1 razini. Prema Europskom referentnom okviru to podrazumijeva sposobnost telefonskog komuniciranja, definiranje prijedloga ili poziva, prihvatanja ili odbijanja uz razlikovanje uljudnih i neformalnih situacija Također, student će znati lokalizirati predmete u prostoru, izraziti pripadnost ili količinu i opisati svoje navike ili uobičajeni radni ili neradni dan. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni, Rete 1 - udžbenik, Guerra edizioni, 2000.
2. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni, , RETE 1 - radna bilježnica , Guerra edizioni,, 2000.
3. Claudio Manella, Ecco , ! Grammatica italiana , Progetto Lingua , 2004.

Izborna literatura

1. Claudio Manella; Antonella Tanzini , L'italiano da soli, esercizi e test di grammatica italiana, Progetto Lingua, 2001.
2. Deanović, Jernej , Talijansko- hrvatski rječnik, Školska knjiga, 2004.
3. Josip Jernej, , Talijanska konverzacijska gramatika, , Školska knjiga, 1992.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Unità 5 – LA CASA Localizzare una cosa nello spazio. Verbo: ANDARE + preposizioni: A e IN. Dimostrativi (aggettivi e pronomi): questo, quello. Comunicare al telefono. Chiedere qualcosa gentilmente. Chiedere della salute di qualcuno. Rispondere alle simili domande. Grammatica: Perché non + INF. Aggettivi: possessivi e qualificativi. Lessico: Descrizione fisica.	2	1	0
2.	Unità 5 – LA CASA Chiedere il permesso. Invitare e suggerire. Accettare o rifiutare. Verbi irregolari - modali: potere, dovere, sapere, volere. Lessico: Numeri da 20 a 100 ed oltre... "La casa"- Descrivere la casa. Tipi delle abitazioni. Esprimere: giorni, mesi, date. Preposizioni, avverbi di luogo, locuzioni avverbiali per localizzare nello spazio. Lessico: l' anno, le stagioni, mesi, date.	2	1	0
3.	Unità 5 – LA CASA Esprimere la provenienza: ESSERE DI / VENIRE DA. Nomi irregolari. Verbi regolari ma particolari (vincere, leggere, conoscere). Verbi irregolari: VENIRE, DIRE. Lessico: Casa: Interiore, mobili.	2	1	0
4.	Unità 6 LA VITA QUOTIDIANA Parlare delle abitudini. Chiedere ed esprimere la frequenza delle determinate azioni. Verbi "quotidiani" e riflessivi. Avverbi di frequenza. L' ora. Lessico: le azioni caratteristiche per la vita d' ogni giorno.	2	1	0
5.	Unità 6 LA VITA QUOTIDIANA Chiedere e dire l' ora, il giorno, la data. Chiedere e dire quando si svolge una determinata azione. Grammatica: L' ora e la data (+ preposizioni). Lessico e civiltà': Orari in Italia.	2	1	0
6.	Unità 7 IL CIBO, AL RISTORANTE Funzioni: parlare del tema specifico del cibo in generale, esprimere voglia / bisogno di mangiare / bere qualcosa. Comunicare nel ristorante. Grammatica: numeri ordinali. Volere al presente e al condizionale presente. Lessico: Il cibo in Italia. I tipi dei ristoranti	2	1	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

7.	Unità 7 IL CIBO, AL RISTORANTE Comunicare nel ristorante. Esprimere quantità. Esprimere appartenenza. Grammatica: Articolo partitivo, aggettivi possessivi, numeri ordinali. Volere al presente e al condizionale presente. Lessico: Pasti in Italia	2	1	0
8.	Colloquio N° 1	2	1	0
9.	Il commento del colloquio con la ripetizione grammaticale. Fare la lista della spesa. Grammatica: Articolo partitivo, particella partitiva NE. Lessico: Il cibo in Italia - abitudini alimentari.	2	1	0
10.	Unità 8 IN NEGOZIO, I SOLDI Chiedere il prezzo, dire il prezzo, chiedere la quantità	2	1	0
11.	Unità 8 IN NEGOZIO, I SOLDI Numeri da 100 a un milione, stare+gerundio, dal macellaio, le spese	2	1	0
12.	Unità 9 A SCUOLA Funzioni: Descrivere / spiegare diversi tipi del lavoro. PARLaRE DELLA SCUOLA , aggettivi e pronomi dimostrativi	2	1	0
13.	Unità 9 A SCUOLA Funzioni: Esprimere la durata, esprimere il fine, compilare un modulo d'iscrizione a una scuola	2	1	0
14.	Unità 9 A SCUOLA Il dettato & la preparazione per il colloquio, il sistema scolastico, come esprimere stati d'animo	2	1	0
15.	Colloquio N° 2	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni) Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Engleski jezik za povjesničare 2
Semestar	Ljetni (2. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	ivana.nakic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Razvijanje komunikacijske kompetencije na engleskome jeziku korištenjem različitih pisanih i multimedijских materijala iz područja struke. Ovladavanje stručnom terminologijom korištenjem različitih jezičnih alata (rječnici, gramatike) i elektroničkih jezičnih resursa. Nadogradnja gramatičke, diskursne i pragmatičke kompetencije engleskoga kao jezika struke.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razumijevanje / Slušanje B 2: Mogu razumjeti duže govore i predavanja te pratiti čak i složenu argumentaciju ako im je tema barem donekle poznata 2. Čitanje B 2: Mogu čitati članke i izvještaje koji obrađuju probleme iz područja struke. 3. Govor & Govorna interakcija B 2: Mogu komunicirati dovoljno tečno i spontano, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno sudjelovati u raspravama unutar poznatih situacija obrazlažući svoja stajališta. 4. Govor & Govorna produkcija B 2: Mogu jasno i detaljno govoriti o mnogim temama vezanim uz područje osobnoga interesa. Mogu objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa. 5. Pisanje B 2: Mogu napisati jasan, detaljan tekst o velikom broju tema. Mogu napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta. Mogu napisati pismo u kojemu jasno izražavaju značenje koje osobno pridaju određenim događajima i iskustvima. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

- Usmeni
 Pismeni
 Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Nastavni materijal na E- kolegiju u sustavu Merlin, 2022., Nastavni materijal na E- kolegiju u sustavu Merlin, 2022., , 2022.

Izborna literatura

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Ancient Greece	2	1	0
2.	Hellenic world	2	1	0
3.	Ancient Greek society	2	1	0
4.	Ancient Greek society	2	1	0
5.	Greek culture	2	1	0
6.	The Principles of Slavery in Ancient Greece	2	1	0
7.	Ancient Greek Art	2	1	0
8.	Ancient Greek Art	2	1	0
9.	Greek philosophy	2	1	0
10.	Sparta	2	1	0
11.	Sparta	2	1	0
12.	Greek culture and Philip II of Macedon	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

13.	The Hellenistic world: The World of Alexander the Great	2	1	0
14.	The Diadochi	2	1	0
15.	The Diadochi	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni) Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Mediteran u ranom novom vijeku
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	6 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Svrha ovog kolegija je da, otvarajući različite teme, obradi i prikaže utjecaj glavnih sila na povijest Sredozemlja u ranom novom vijeku. Tako će se obraditi utjecaj Osmanskoga Carstva, Španjolske, Napuljskog Kraljevstva, Papinske Države te Dubrovačke Republike u tom razdoblju. Osmansko Carstvo svoju prisutnost na obalama Mediterana bilježi već od najranijih vremena širenja države, odnosno od 14. st. S obzirom na dugo trajanje i veliku moć koje je Carstvo steklo u narednim stoljećima, važnost proučavanja osmanskih tema u sklopu ovog Studija nameće se kao logičan odabir. S druge strane, obradit će se i španjolska rekonkvista i značaj ujedinjenja Kastilje i Aragona kako bi se prikazao utjecaj Španjolske na povijesna zbivanja na Mediteranu. Uz Španjolsku i Habsburgovce, Papinska Država je igrala veliku ulogu na Sredozemlju, pogotovo u smislu pokretačke sile osnivanja tzv. Svetih Liga protiv Osmanlija. Dubrovačka Republika je, pak, u tom razdoblju uspješno balansirala između istoka i zapada, pokušavajući zadržati svoju neutralnost u mnogobrojnim sukobima, od kojih se većina odvijala i na Mediteranu.</p> <p>Kolegij će pokriti niz tema kao što su: kada i kako je nastalo Osmansko Carstvo; koji su bili razlozi brzog napredovanja Osmanlija; kako su reagirale zapadne kršćanske zemlje na novu prijetnju s istoka; koji su razlozi doveli do pada Carstva i nastanka popularne faze "bolesnik s Bospora"; kada i kako su se ujedinili Kastilja i Aragon; važnost ujedinjenja Španjolske za zapadni Mediteran; Španjolska kao svjetska velesila; Dubrovnik između istoka i zapada; utjecaj Napuljskog Kraljevstva na zbivanja na Mediteranu; Papinska Država i osnivanje Svetih Liga za borbu protiv Osmanlija; velike pomorske bitke na Mediteranu u 16.st.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none">1. interpretirati temeljne procese i strukture koje su obilježile prisutnost vodećih sila na Mediteranu u razdoblju ranog novog vijeka2. definirati kojim su se sve metodama, osim očiglednih ratnih, koristile zaraćene strane u međusobnim obračunima na predmodernom mediteranskom prostoru3. kritički valorizirati utjecaj glavnih sila na povijest Sredozemlja u ranom novom vijeku4. koristiti se relevantnom stručnom i znanstvenom literaturom na temu kolegija	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Goodwin, Robert., The Centre of the World 1519.-1682, Bloomsbury Paperbacks, 2016.
2.	Inalcik, Halil, Osmansko Carstvo (klasično doba 1300-1600), Srednja Europa, 2002.
3.	Mercier, Jacques, Povijest Vatikana, Zagreb: Barbat, 2001.
4.	Miović, Vesna, Dubrovačka diplomacija u Istanbulu. Zagreb-Dubrovnik, HAZU-Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2003.
5.	Pavić, Milorad, Jugoistočna Europa pod osmanskom vlašću. Od pada Carigrada do Svištovskog mira, Zadar: Sveučilište u Zadru, 2014.
6.	Povijest 9, Povijest 9. Počeci novoga doba (16.stoljeće), Europapress holding, 2008.
7.	Roberts, J.M. , Povijest Europe, AGM, 2002.
Izborna literatura	
1.	Astarita, Tommaso, Between Salt Water and Holy Water: A History of Southern Italy, W.W.Norton & Company, 2006.
2.	Brummett, Palmira, Ottoman Seapower and Levantine Diplomacy in the Age of Discovery, Albany: State University of New York Press, 1994.
3.	Burke, Peter, Rome as a Center of Information and communication for the Catholic World, 1550-1650. «, u: From Rome to Eternity: Catholicism and the Arts in Italy, P.M. Jones and T. Worcester. Leiden: Brill, 2002, p.p. 253-269.
4.	Elliott, J.H. Imperial Spain: 1469.-1716, Imperial Spain: 1469.-1716, Penguin Books, 2002.
5.	Faroqhi, Suraiya, Sultanovi podanici. Kultura i svakodnevica u Osmanskom Carstvu, Golden marketing-Tehnička knjiga, 2009.
6.	Faroqhi, Suraiya, The Ottoman Empire and the World Around It. London-New York, I.B.Tauris, 2004.
7.	Finkel, Caroline, Osman's Dream. The Story of the Ottoman Empire 1300-1923, New York: Basic Books, 2005.
8.	Gurkan, Emrah Safa, Espionage in the 16th century Mediterranean: Secret diplomacy, Mediterranean go-betweens and the Ottoman Habsburg rivalry, Washington: Georgetown University, 2012.
9.	Orijentalni institut u Sarajevu, Historija osmanske države i civilizacije I. i II. priredio Ekmeleddin Ihsanoglu, Orijentalni institut u Sarajevu, 2004.
10.	Kia, Mehrdad, Daily Life in the Ottoman Empire. Santa Barbara, Greenwood, 2011.
11.	Miović, Vesna, »Osmansko Carstvo i Dubrovačka Republika.« u: Hrvatska i Turska. Povijesno-kulturni pregled, ur. Katica Jurčević, Ozana Ramljak, Zlatko Hasanbegović. Zagreb: Srednja Europa, 2016, p.p. 21-34.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

12.	Moačanin, Nenad, Turska Hrvatska: Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva do 1791: preispitivanja, Zagreb: Matica Hrvatska, 1999.			
13.	Moroni, Marco, Tra le due sponde dell'Adriatico. Roma/Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010.			
14.	Varezić, Nikša, Dosta je reći u Rimu da bi se reklo čitavom svijetu. Dubrovačka Republika i Sveta Stolica tijekom 16. i 17. stoljeća, Dubrovnik: HAZU – Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2018.			
15.	White, Joshua M. , Piracy and Law in the Ottoman Mediterranean, Stanford: Stanford University Press, 2017.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Nastanak osmanske države i prva osvajanja	3	0	1
2.	Od Mehmeda Osvajača do Sulejmana Veličanstvenog	3	0	1
3.	Vladavina Sulejmana Veličanstvenog	3	0	1
4.	Osmansko Carstvo tijekom 2. polovice 16. i 17. st. – razdoblje slabih sultana i naznake slabljenja države	3	0	1
5.	Gubitak statusa velesile i propast Osmanskog Carstva	3	0	1
6.	Osmanlije u hrvatskim zemljama	3	0	1
7.	Španjolska rekonkvista i nastanak ujedinjene države	3	0	1
8.	Španjolska kao svjetska velesila, 1492.-1598.	3	0	1
9.	Napuljsko Kraljevstvo i utjecaj na Mediteranu	3	0	1
10.	Papinska Država i utjecaj na Mediteranu; osnivanje Svetih Liga za borbu protiv Osmanlija	3	0	1
11.	Dubrovačka Republika kao primjer neutralne države i njezina uloga na Mediteranu (terenska nastava - odlazak u Državni arhiv Dubrovnik - upoznavanje s Acta Turcarum)	3	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

12.	Špijunaža i gusarenje Mediteranom; titula kapudan paše – primjer H.Barbarosse i pomorske snage Osmanlija	3	0	1
13.	Velike pomorske bitke Mediterana u 16.st.	3	0	1
14.	Ustroj osmanske vlasti – dvor i središnja uprava, osmanska vojska; Zakonodavstvo: sultanski zakon (kanun) i vjerski zakon (šerijat)	3	0	1
15.	Gospodarske prilike Osmanskog Carstva i novčana politika; Pokrajinska uprava i timarski sustav	3	0	1
UKUPNO SATI		45	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Socijalna povijest jadranskog i mediteranskog prostora
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić; nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik), Ured 144; ,
Telefon	+385 20 446 042;
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr; minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>U sklopu kolegija studenti se preko predavanja upoznaju s osnovnim društvenim jedinicama, strukturama i procesima na Jadranu i Mediteranu od srednjeg vijeka do 19. stoljeća. Pozornost će se tako posvetiti procesu nastanka i razvoja komunalnih društava, formiranju gradskog plemstva, formiranju građanskog sloja i njihovim organizacijama, položaju stranaca, sudbini seoskih općina, oblicima društvenih ovisnosti u mediteranskim zajednicama, kolonatu, obiteljskim strukturama, promjenama položaja žena i marginalnih skupina u društvu od srednjeg vijeka do 19. stoljeća. Na seminarima će se preko čitanja primjera izvora koji ilustriraju pojedine fenomene obrađene na predavanjima (npr. odlomaka iz statuta, notarskih ugovora, kronika, literarnih djela) nastojati potaknuti studente na raspravu i dublji uvid u problematiku. Radi uvida u pojedine dokumente predmodernog razdoblja predviđa se odlazak u Državni arhiv u Dubrovniku.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati osnovne društvene procese i strukture tipične za Jadran i Mediteran od srednjeg vijeka do 19. stoljeća. 2. Tumačiti najvažnije pojmove iz suvremene socijalne historije, kao i najvažnije izraze iz povijesnih dokumenata vezane uz socijalnu problematiku. 3. Vrednovati opsežnu stručnu literaturu vezanu uz socijalnu povijest Mediterana i Jadrana. 4. Kontekstualizirati razne fenomene socijalne povijesti u promatranom razdoblju 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Obvezna literatura	
1.	Raukar, Tomislav, Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi, ideje (odabrana poglavlja), Zagreb: Školska knjiga, Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu Zagreb: Školska knjiga, Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 1997.
2.	Raukar, Tomislav., Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku: odabrane studije (odabrani članci), Split: Književni krug, 2007.
3.	Karbić, Damir, Marginalne grupe u hrvatskim srednjovjekovnim društvima od druge polovine XIII. do početka XV, Historijski zbornik 44, 1991, p.p. 43-76.
4.	Janeković-Römer, Zdenka, Rod i grad: Dubrovačka obitelj od XIII. do XV. stoljeća (odabrana poglavlja), Dubrovnik: HAZU, 1994.
5.	Nella Lonza, Pod plaštem pravde. Kaznenopravni sustav Dubrovačke Republike u XVIII. stoljeću (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 1997.
6.	Marijan Sivrić, Oporuke kancelarije stonskog kneza od sredine 15. stoljeća do 1808. godine (odabrana poglavlja), Državni arhiv u Dubrovniku, 2002.
7.	Pešorda Vardić, Zrinka, 'Pučka vlastela': Društvena struktura dubrovačke bratovštine Sv. Antuna u kasnom srednjem, Povijesni prilozi 33, 2007, p.p. 215-236.
8.	Budak, Neven , Pravni položaj serva i famula u komunalnim društvima na istočnom Jadranu, Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 1986, p.p. 51-68.
9.	Srednjovjekovni statuti dalmatinskih komuna , Dubrovnik, Split, Trogir, Šibenik, Zadar, Krk, Rab, Brač, Korčula, Lastovo, Mljet, Poljica i drugi (odabrana poglavlja), , 0.
10.	Razni aktualni stručni i znanstveni tekstovi i drugi nastavni materijali koji će biti korišteni u sklopu predavanja i seminara , (prema izboru nastavnika), , 0.
Izborna literatura	
1.	Čapo, Jasna, Konstrukcija modela obitelji u Europi i povijest obitelji u Hrvatskoj., Narodna umjetnost 33/2, 1996, p.p. 179-196.
2.	Diehl, Charles, Mletačka Republika (prevela s francuskog Sandra. Prlenda Perkovac), Zagreb: TIPEX, 2006.
3.	Epstein, A. Steven, Speaking of Slavery: Colour, Ethnicity and Human Bondage in Ital, New York: Cornell University Press, 2001.
4.	Heers, Jacques, Family Clans in the Middle Ages: A Study of Political and Social Structures in Urban Areas. Preveo na engleski Barry Herbert., Amsterdam and Oxford: North-Holland Publishing Co., 1977.
5.	Herlihy, David , Medieval Households , Cambridge, MA: Harvard University Press, 1985.
6.	Janeković-Römer, Zdenka, Okvir slobode , Zavod za povijesne znanosti HAZU Dubrovnik, Zagreb-Dubrovnik, 1999.
7.	Lansing, Carol , The Florentine Magnates: Lineage and Faction in a Medieval Commune , Princeton: Princeton University Press, 1991.
8.	Nikolić Jakus, Zrinka, »Obitelj dalmatinskog plemstva od 12. do 14. stoljeća.« , Acta Histriae 16/1-2, 2008, p.p. 59-88.
9.	Nikolić, Zrinka , Rođaci i bližnji: dalmatinsko gradsko plemstvo u ranom srednjem vijeku, Zagreb: Matica hrvatska, 2003.
10.	Owen Hughes, Diane, From Brideprice to Dowry, Journal of Family History, vol. 3, no. 3, 1978, p.p. 262-296.
11.	Péristiany, Jean G. (ur.) , Honour and Shame: The Values of Mediterranean Society, London: Weidenfeld and Nicolson , 1965.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno o društvenoj stratifikaciji srednjovjekovnih komunalnih društava na Jadranu i Mediteranu i formiranju sloja plemića i pučana	2	0	1
2.	Formiranje građanskog sloja i njihovih organizacija (primjer mletačkih i istočnojadranskih cehova i bratovština)	2	0	1
3.	Razvoj republikanizma (primjeri: Mletačka Republika, Dubrovačka Republika, Firenza)	2	0	1
4.	Položaj i sudbina seoskih i otočnih komuna. Oblikovanje seljačkog i plemićkog staleža izvan gradova (na primjerima: Lastova, Mljeta, Stona i Konavala). Socijalna raslojenost i ustroj Poljica	2	0	1
5.	Odnos seljaka i zemljoposjednika (kolonatski odnosi) na istočno-jadranskom prostoru	2	0	1
6.	Devijantno ponašanje i socijalna kontrola (vrtse kazni)	2	0	1
7.	Oblici društvenih ovisnosti (fenomen ropstva). Ponavljanje gradiva (I. kolokvij) – analiza i diskusija	2	0	1
8.	Obilježja i socijalna uloga obitelji kao osnovne jedinice društva. Utjecaj društvenih slojeva na obiteljske strukture. Terenska nastava.	2	0	1
9.	Crkvene norme i laička koncepcija braka i obitelji u društvenoj praksi. Uloga rodbinskih i pseudorodbinskih odnosa te njihov utjecaj na društvene odnose i stvaranje socijalnih mreža	2	0	1
10.	Koncepti časti u mediteranskom društvu; modeli očekivanog ponašanja	2	0	1
11.	Doživljaj i uloga muškarca i žene u društvu te njihova socijalna (ne)ovisnost (primjeri ograničenja)	2	0	1
12.	Plemkinje vs. pučanke; snaga i mogućnosti njihova ostvarivanja	2	0	1
13.	Oporuke kao izvor gospodarskih, društvenih, obiteljskih i emotivnih odnosa. Terenska nastava.	2	0	1
14.	Socijalni utjecaji migracija; marginalne skupine u mediteranskim srednjovjekovnim društvima	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

15.	Intelektualci kao specifična društvena skupina srednjovjekovne Europe (posebno Mediterana) i njihova uloga u razvoju visokih učilišta. Ponavljanje gradiva (II. kolokvij) – Završna razmatranja	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. 1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Gospodarska povijest predmodernog razdoblja
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik), Ured 144
Telefon	+385 20 446 042
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Dinamika gospodarskog razvoja u prošlosti ovisila je o mnogobrojnim čimbenicima i bila je pod utjecajem različitih oblika političkih procesa i društvenih struktura, odnosu vlasti prema najznačajnijim granama gospodarstva, a ponajviše o proizvodnim mogućnostima i trgovačkom potencijalu pojedinih gradova i država. Cilj i zadaća ovog kolegija jest spoznati prostorni potencijal Mediterana i Jadrana kroz mrežu njegovih pomorskih i kopnenih putova i priobalnih gradova te valorizirati utjecaj društvenih struktura i različitih gospodarskih grana na rast i razvoj gradova i sela od srednjovjekovlja do suvremenosti. Programski sadržaj kolegija obuhvaća: - promjene društvenih struktura pod utjecajem političkih procesa, - razvoj ekonomske misli i pokušali usmjeravanja gospodarskih kretanja, - gradovi i sela u kontekstu društvenog i gospodarskog razvoja, - trgovina i obrtnička proizvodnja - temelj gospodarskog razvitka u gradovima, - novčani sustav i politika cijena, - promet i prometna infrastruktura (pomorski promet, kopneni promet, brodogradnja), - graditeljska djelatnost i učinci gospodarskog razvoja na izgradnju u gradovima, - agrarna proizvodnja (ratarstvo, vinogradarstvo, maslinarstvo), te stočarstvo i ribarstvo kao primarne djelatnosti stanovništva, - proizvodnja soli i značenje solana za gospodarski rast i razvoj, - gospodarske krize i učinci na razvoj, - tehničke revolucije i počeci industrijalizacije.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati dinamiku gospodarskog razvoja i tijek gospodarskih kretanja od srednjovjekovlja do suvremenosti. 2. Identificirati najznačajnije gospodarske djelatnosti mediteranskog prostora. 3. Povezati gospodarska kretanja s pojedinim političkim i društvenim procesima. 4. Vrednovati relevantnu literaturu za područja gospodarske povijesti i primijeniti stručnu terminologiju u izradi stručnih i znanstvenih radova. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Fernand Braudel, Vrijeme svijeta. Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do XVIII. stoljeća. Sv. 3, August Cesarec Zagreb, 1992, p.p. 47-322.
2.	Josef Kulischer, Opća ekonomska povijest srednjega i novoga vijeka. Prva knjiga. Srednji vijek, Kultura., Kultura - Zagreb, 1957, p.p. 9-347.
3.	Vladimir Stipetić, Povijest hrvatske ekonomske misli (1297.-1847.), Golden marketing, 2001, p.p. 45-285.
4.	Josip Defilippis, Dalmatinska poljoprivreda u prošlost, Split: Književni krug, 2001.
5.	Pavo Živković, Pariteti dubrovačkog novca u srednjem vijeku, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 22-23, 1985, p.p. 31-39.
Izborna literatura	
1.	Fernand Braudel, Sredozemlje i sredozemni svijet u doba Filipa II. Svezak I i II, Zagreb: Antibarbarus, 1997.
2.	Ilija Mitić, Konzulati i konzularna služba starog Dubrovnik, Historijski institut JAZU u Dubrovniku, 1973.
3.	Peričić, Šime, Prilog poznavanju Stonske solane, Anali Dubrovnik 43, 2005, p.p. 139-163.
4.	Rudolf Kraljević, Vinogradarski slom i demografski rasap južne Hrvatske u osvit 20. stoljeća, Split: Književni krug, 1994.
5.	Vladimir Stipetić, Stanovništvo i bruto domaći proizvod Hrvatske (1500-1913) u kontekstu najnovijeg rada Angusa Maddisona, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 41, 2003, p.p. 91-156.
6.	Zdenka Janeković Römer (priređila i prevela), Libro del arte dela mercatura / Knjiga o vještini trgovanja, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2009, p.p. 15-111.
7.	Relja Seferović i Mara Stojan, Čudo vode: prolegomena za ranorenesansni vodovod u Dubrovniku, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 44, 2006, p.p. 95-137.
8.	Joško Belamarić, Urbanistički aspekti prve dubrovačke industrije u 15. stoljeću, Zbornik Dana Cvita Fiskovića II - Renesansa i renesanse u umjetnosti Hrvatske. Ur. Predrag Marković i Jasenka Gudelj, Institut za povijest umjetnost, 2008, p.p. 341-372.
9.	Irena Ipšić i Ivana Lazarević, Water in the urban space of Dubrovnik, Povijesni prilozi, 38/56, 2019, p.p. 181-198.
10.	Miroslav Bertoša, Žitarice s agrarne margine: kukuruz. Formenton / grano turco ili truginja u Istri od 17. do početka 19. stoljeća, Zbornik Mire Kolar-Dimitrijević. Zbornik radova povodom 70. rođendana. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za povijest, 2003, p.p. 145-155.
11.	Raffaella Sarti, Živjeti u kući. Stanovanje, prehrana i odijevanje u novovjekovnoj Europi (1500. - 1800.), Zagreb: Ibis grafika, 2006, p.p. 13-100.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

12.	Dragan Roller, Agrarno-proizvodni odnosi na području Dubrovačke Republike od XIII. do XV. stoljeća, Zagreb: JAZU, 1955.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Prirodni i geografski potencijali mediteranskog prostora	2	0	1
2.	Ekonomska politika, ekonomska misao i promjene društvenih struktura pod utjecajem političkih procesa	2	0	1
3.	Gradovi i sela u kontekstu društvenog i gospodarskog razvoja	2	0	1
4.	Trgovina i promet - temelji gospodarskog razvitka u gradovima. Terenska nastava - Muzej vina	2	0	1
5.	Obrtnička proizvodnja - specifičnost gradske sredine	2	0	1
6.	Novčani sustavi i politika cijena	2	0	1
7.	Tehničke revolucije i počeci industrijalizacije. Prvi kolokvij.	2	0	1
8.	Temeljne odrednice agrarnih odnosa	2	0	1
9.	Različiti oblici agrarnih odnosa na području istočnog Jadrana	2	0	1
10.	Poljoprivredna na Sredozemlju. Terenska nastava - Etnografski muzej Rupe	2	0	1
11.	Ratarstvo, maslinarstvo, vinogradarstvo	2	0	1
12.	Novе kulture na Mediteranu	2	0	1
13.	Gospodarske krize i učinci na gospodarska kretanja	2	0	1
14.	Obiteljske strukture i obiteljski odnosi	2	0	1

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

15.	Prehrana, stanovanje i odijevanje. Drugi kolokvij	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. 1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest Dubrovačke Republike
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić
Zgrada, kabinet	Sveučilišni Kampus,
Telefon	+385 20 446 071
e-mail	marinko.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Uvodno će biti problematski izložena čvorišna pitanja dubrovačkog ranog i razvijenog srednjeg vijeka posredstvom kojih će biti ocrtane presudne pretpostavke što su omogućile stvaranje tipološki prepoznatljive mediteranske komune, te proces njezinog prerastanja u grad-državu.</p> <p>U žarištu će predmeta biti ključni fenomeni, strukture i procesi što su na političkom, socijalnom, ekonomskom i kulturnom polju oblikovali gotovo polumilenijsku povijest Dubrovačke Republike. Uz uvriježene „tradicionalne“ historiografske teme, poput onih političkih i/ili gospodarskih, posebna će se pažnja posvetiti razmatranju uspostave i sazrijevanja društvenih struktura; izvorištima, oblikovanju i recepciji identiteta grada-države; kontekstualizaciji osobitosti dubrovačke povjesnice u okvirima velikih regija euromediteranske povijesti srednjega i ranog novog vijeka, te kritičkoj analizi koncepcija i interpretacija položaja posebnosti i značaja Dubrovnika u okvirima recentnijih pregleda i sinteza hrvatske povijesti.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. upoznati temeljne fenomene, procese i koncepte povijesti Dubrovačke Republike. 2. usvojiti analitičke i interpretacijske vještine neophodne za temeljito razumijevanje i konceptualiziranje predmetne problematike. 3. interpretirati rasčlanjivanje kompleksnih i dinamičnih političkih, ekonomskih i kulturnih mijena i kontinuiteta 4. interpretirati međuovisnost i konflikte koji obilježavaju povjesnicu Republike u međunarodnom kontekstu. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij				
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Harris, Robin, Povijest Dubrovnika (odabrana poglavlja), Školska knjiga, 2022.			
2.	Foretić, Vinko, Povijest Dubrovnika do 1808., sv. I. i II. (odabrana poglavlja), Matica hrvatska, 1980.			
3.	Janeković-Römer, Zdenka, Višegradski ugovor temelj Dubrovačke Republike, Golden marketing, 2003.			
4.	Vekarić, Nenad, Nevidljive pukotine: dubrovački vlasteoski klanovi (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2009.			
5.	Janeković Römer, Zdenka, Okvir slobode : dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 1999.			
6.	Lonza, Nella, Kazalište vlasti: Ceremonijal i državni blagdani Dubrovačke Republike u 17. i 18. stoljeću (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2009.			
7.	Miović Perić, Vesna, Židovski geto u Dubrovačkoj Republici (1546-1808). (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2005.			
8.	Kunčević, Lovro, Mit o Dubrovniku: diskursi o identitetu renesansnoga grada (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2015.			
9.	Stulli, Bernard, Povijest Dubrovačke Republike, Arhiv Hrvatske i Časopis Dubrovnik,, 1989.			
Izborna literatura				
1.	Vekarić, Nenad i Stjepan Ćosić,, Dubrovačka vlastela između roda i države: salamankezi i sorbonezi, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2005.			
2.	Janeković-Römer, Zdenka, Rod i Grad - Dubrovačka obitelj od Xiii do XV stoljeća (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 1994.			
3.	Miović, Vesna, Dubrovačka diplomacija u Istanbulu, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2003.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje: upoznavanje s kolegijem, ciljevima, literaturom, temama predavanja, načinom provjere znanja te studentskim pravima i obvezama	1	0	0
2.	Uvod u srednjovjekovni Dubrovnik i nastanak Dubrovačke Republike	3	0	0
3.	Političko uređenje i ustroj vlasti	3	0	0
4.	Crkveno uređenje i njegov utjecaj	3	0	0
5.	Društveni slojevi i povijest stanovništva Dubrovačke Republike	4	0	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

6.	Vlastela, njene podjele i razdori	4	0	0
7.	Građani i njihove bratovštine	4	0	0
8.	Političke i gospodarske prijelomnice tijekom razdoblja postojanja Republike. Kolokvij 1	4	0	0
9.	Veze i odnos Republike s okruženjem (terenska nastava)	3	0	0
10.	Republika i Osmanlije	3	0	0
11.	Trgovina kao okosnica gospodarskog razvoja	3	0	0
12.	Pomorstvo i njegov utjecaj na međunarodni ugled Republike	3	0	0
13.	Diplomacija kao najjače oružje u međunarodnim političkim odnosima (gostujuće predavanje)	2	0	0
14.	Znameniti Dubrovčani zaslužnici za Republiku (terenska nastava).	3	0	0
15.	Kraj i pokušaji ponovne uspostave Republike. Kolokvij 2	2	0	0
UKUPNO SATI		45	0	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveza redovitih studenata je nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice. Obveze izvanrednih studenta su preuzeti temu seminara te isti izložiti tijekom redovite nastave pred ostalim studentima. Ocjena iz seminara ulazi u zaključnu ocjenu. Provjera znanja se odvija kroz dva kolokvija, ili kroz pismeni ispit. Da bi student uspješno položio kolegij treba dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija ili položiti pismeni dio ispita. Srednja ocjena tih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz kolegija. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1)

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest dokolice u predmodernom razdoblju
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	nasl.doc.dr.sc. Jelena Obradović Mojaš
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	jelena.obradovic@hrt.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij upoznaje studente s konceptom dokolice koji se prakticirao na mediteranskom prostoru od onog vremena kada je uspostavljena sadržajna razlika između pojmova otium i negotium. U kasnom srednjovjekovlju i u kasnijim stoljećima, u kulturi življenja, u književnosti i drugim granama umjetnosti profilirali su se društveni iskazi i obrasci ponašanja koji su vrijeme otiuma i 'visoke dokolice' tretirali na izdvojen i drukčiji način nego što se to manifestiralo u ranijim razdobljima. Različiti aspekti života 'odmaknutog' od uobičajenog sagledavanja povijesne zbilje, postali su objekt umjetničke opservacije scena relaksacije koje su u raznovrsnim oblicima društvenih pojavnosti postali sastavnim dijelom povijesti svakodnevice. Povijesnim pregledom poimanja dokolice od antičkih okvira, preko kasnosrednjovjekovnih prizora iz mediteranskih gradova sagledavat će se mijene u kojima je 'vrijeme dokolice' ostavilo prepoznatljive otiske u kulturi plesa, viteških igara, djelokrugu bratovština, povijesti kazališta, glazbe, usmenoj predaji, zbivanjima u dnevnom i noćnom renesansnom ritmu, ladanjskom otiumu, u mediteranskoj gastronomiji, u ceremonijalima i običajima, kolendavanju, karnevalu i povijesti igre u širokom smislu. Kritičkim propitivanjem odabranih mikropogleda u 'prostor i vrijeme dokolice' u smislu njene komplementarnosti makrohistoriji, stvara se opsežan tematski raster koji interdisciplinarnim ključem otvara mnogoznačnost različitih društvenih praksi, čije sagledavanje na mediteranskom prostoru, s posebnim naglaskom na dvije obale Jadrana, donosi nova iščitavanja i tumačenja svakodnevice onodobnih pripadnika visoke i niske kulture.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati mnogoznačnost dokolice i njenu mijenu tijekom stoljeća kroz manifestaciju zadovoljstva, intelektualnog odmaka, igre, sporta, plesa, teatra, tradiranih ceremonijala i običaja, pojedinačno ili u supostojanju sa srodnim društvenim manifestacijama. 2. usporediti značenja dokolice i otiuma s aspekta mikrohistorije i povijesti svakodnevice ali i šire slike mediteranskog prostora. 3. prepoznati i koristiti različite historiografske prakse i metodološke obrasce, napisati argumentiran kritički osvrt i reakcijski tekst po standardima povijesne struke, proširiti i nadograditi stečeno znanje u daljnjem obrazovanju i usavršavanju u struci i razumijevanju drugih područja povijesne znanosti. 	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

4. vrednovati osobni doprinos u pisanju i u sagledavanju odabranih poglavlja i tema iz kolegija.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)				
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije			
<input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice	<input type="checkbox"/> Laboratorij			
<input type="checkbox"/> Vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava			
<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad			
<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja			
<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu				
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni	Ostalo:			
<input checked="" type="checkbox"/> Pismeni				
<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij				
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Burke, Peter., »The invention of leisure in early modern Europe.« , , 1995, p.p. 136-150.			
2.	Janeković-Roemer, Zdenka., "Otium litteratum, utočište, ishodište.«, Matica hrvatska, 2004, p.p. 103-114.			
3.	Le Goff, Jacques., Intelektualci u srednjem vijeku (odabrana poglavlja), Zora, 1982.			
4.	Stojan, Slavica., Slast tartare – Marin Držić u svakodnevicu renesansnog Dubrovnik (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2007.			
5.	Lonza, Nella., Kazalište vlasti: ceremonijal i državni blagdani Dubrovačke Republike u 17. i 18. stoljeću (odabrana poglavlja), Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2009.			
6.	Grujić, Nada., Vrijeme ladanja, Matica hrvatska Dubrovnik, 2003.			
Izborna literatura				
1.	Demović, Miho., Glazba i glazbenici u Dubrovačkoj Republici od početka XI. do polovine XVII. stoljeća (odabrana poglavlja), JAZU, 1981.			
2.	Petković, Milivoj. , Tjelesno vježbanje i šport u Dubrovniku od 14. stoljeća do 1941. godine (odabrana poglavlja), Matica hrvatska Dubrovnik i Dubrovački športski savez, 1993.			
3.	Ravančić, Gordan., Iivot u krčmama srednjovjekovnog Dubrovnik (odabrana poglavlja), Hrvatski institut za povijest i Dom i svijet, 2001.			
4.	Bersa, Josip., Dubrovačke slike i prilike (odabrana poglavlja), Redovno izdanje Matice hrvatske, 1941. [pretisak Dubrovnik: Matica hrvatska Dubrovnik, 2002]., 2002.			
5.	Obradović Mojaš, Jelena., Kolenda u Dubrovniku (odabrana poglavlja)., Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2017.			
6.	Bošković-Stulli, Maja., Pjesme, priče, fantastika (odabrana poglavlja), Nakladni zavod Matice hrvatske i Zavod za istraživanje folklor, 1991.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje	1	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

2.	Što je dokolica (otium, otium cum dignitate, otium litteratum)? Povijesni pregled.	1	0	1
3.	Povijest igre. Igra u književnosti. Igra u umjetnosti. Calcio storico Fiorentino. Igra u Dubrovniku.	1	0	1
4.	Tradirani ceremonijali i viteške igre (igre oružjem).	1	0	1
5.	Posjet ljetnikovcu Sorgo u Lapadu uz stručno vodstvo zaposlenika Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku (terenska nastava)	1	0	1
6.	Što su jeli i pili stari pisci dubrovački? Mediteranske trpeze, običaji i dokolica	1	0	1
7.	Noćni život renesansnog grada na Mediteranu	1	0	1
8.	Kolokvij	1	0	1
9.	Povijest glazbenog i plesnog nasljeđa (serenade, mantinjade, instrumentarij, srednjovjekovni plesovi bratovština, batarela, moreška, moštra, tanac, kvatropaše...)	1	0	1
10.	Povijest kazališta i vrijeme dokolice	1	0	1
11.	Pokladni običaji, dubrovačke maskerate, karneval	1	0	1
12.	Kolendavanje u običajnoj praksi i književnosti. Kolendavanje – zaštićeno nematerijalno kulturno dobro (terenska nastava u Državnom arhivu u Dubrovniku uz prikaz arhivskog gradiva o kolendavanju iz vremena Dubrovačke Republike)	1	0	1
13.	Ladanjska kultura na Mediteranu i fiziokratizam (terenska nastava u ljetnikovcu Bošković u Bogišićevu parku)	1	0	1
14.	Usmena predaja: priče i legende	1	0	1
15.	Kolokvij	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.		F04-12

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i seminare prema nastavnoj satnici. (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati seminara (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i seminarima. (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima. Za položiti kolegij student je dužan: 1.) - uspješno izlagati dvije seminarske teme (tijekom trajanja nastave na kolegiju, u terminu prema dogovoru s nastavnikom) 2.) - položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku). Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: A) - temeljem prosjeka četiriju ocjena: - ocjene izlaganja prve seminarske teme (koje nosi minimalno 8, a maksimalno 16 bodova). - ocjene izlaganja druge seminarske teme (koje nosi minimalno 8, a maksimalno 16 bodova). - ocjene prvog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 bodova) ocjene drugog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 bodova). ili B) - temeljem prosjeka triju ocjena: - ocjene izlaganja prve seminarske teme (koje nosi minimalno 8, a maksimalno 16 bodova). - ocjene izlaganja druge seminarske teme (koje nosi minimalno 8, a maksimalno 16 bodova). - ocjene pisanog ispita (koje nosi minimalno 34, a maksimalno 68 bodova). Za položiti kolegij student je dužan steći minimalno 50% bodova, i to: A) - minimalno 8+8+17+17 bodova ili B) - minimalno 8+8+34 boda. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine, a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika). Održane dvije prezentacije na zadane teme uvjeti su za izlazak na ispit i redovitim i izvanrednim studentima.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest hodočašća na Mediteranu
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić
Zgrada, kabinet	Sveučilišni Kampus,
Telefon	+385 20 446 071
e-mail	marinko.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	mr.sc. Marinko Šljivić
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	marinko.sljivic@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Suvremena historiografija pridaje važno mjesto proučavanju fenomenu hodočašća. Premda je istraživanje povijesti hodočašća u Hrvatskoj tek u začetku kroz ovaj kolegij to se nastoji približiti studentima povijesti. U novije vrijeme pojava hodočašća proučava se i interdisciplinarno tako da se osvijetljaju raznovrsni vidovi (teološki, pravni, književni, gospodarski, hagiografski, povijesno-umjetnički, itd.), a sve kako bi se dala što potpunija slika te pojave koja je odražavala oblike svakidašnjega života, a pridonosila je i povezivanju različitih europskih krajeva, pa prema tome i priopćavanju vrednota tadašnjega društva. Kolegij obuhvaća opis i analizu hodočašće kao vida sakralnoga putovanja u potrazi za idealom. Osim sakralnoga u širem kontekstu dotiče i sekularne dimenzije i teme poput gospodarstva, politike i migracija. Predstavit će se hodočašća i putovanja do svetih mjesta u prekršćanskom svijetu (židovstvo, Egipat, Grčka), islamska hodočašća i kult svetaca, pratiti povijest kršćanskog hodočašća do modernog razdoblja. Fenomen hodočašća može se promatrati u širem kontekstu kretanja (migracija) stanovništva, razvoja lokalnih ekonomija i prometne infrastrukture na Mediteranu.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati što su hodočašća i zašto su važna za suvremenu historiografiju, 2. analizirati fenomen hodočašća u njegovoj kompleksnosti s posebnim naglaskom na višedimenzionalnost i komparativni pristup proučavanju religija, 3. navesti najvažnija hodočasnička središta, drevna i moderna sveta mjesta mediteranskoga svijeta. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Bedurftig, Friedemann. , Sveta mjesta svijeta - Putevima hodočasnika (odabrana Poglavlja), Mozaik knjiga, 2012.
2. Kustić, Živko.prir., Velike religije svijeta (odabrana poglavlja), Kršćanska sadašnjost , 1974.
3. Štefanić, Urban., „Hrvatski franjevci i Isusova zemlja - Sveta zemlja“, Crkva u svijetu 29/ 4, 1994, p.p. 414-425.
4. Miličić, Irena., „Teoretičari, hodočasnici, činovnici: tri vrste renesansnih putopisnih tekstova“, Povijesni prilozi 38, 2010, p.p. 43-69.
5. Ladić, Zoran., „Prilog proučavanju hodočašćenja iz Zadra u drugoj polovici 14. stoljeća“, Croatica Christiana periodica 17/32 , 1993, p.p. 17-31.

Izborna literatura

1. Webb, Diana. , Pilgrims and Pilgrimage in the Medieval West. (odabrana poglavlja), I. B. Tauris, , 2001.
2. Šimić, Josip. , “U potrazi za definicijom pučke pobožnosti.” , Etnološka tribina: Godišnjak Hrvatskog etnološkog društva 24/17 , 1994, p.p. 43-52.
3. Krasić, Stjepan. , „Njemački hodočasnici 15. i 16. stoljeća o Zadru“, Radovi Zavoda povij. znan. HAZU u Zadru 50, 2008, p.p. 63-104.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Fenomen hodočašća i glavna hodočašća drevnih i modernih svetih mjesta mediteranskog svijeta	1	0	0
2.	Povijesni pregled hodočašća: židovstvo, Egipat, Grčka	1	0	0
3.	Hodočašća u islamu	1	0	0
4.	Kult svetaca i povijest kršćanskih hodočašća	1	0	1
5.	Motivi i vrsta hodočašća u srednjem vijeku	1	0	2
6.	Povijest hodočašća u Svetu Zemlju	2	0	1
7.	Zajedništvo i podjele: vjerski prijevori oko zajedničkih svetih mjesta - Bazilike sv. Groba - sveto i hodočasničko mjesto za kršćane, pravoslavce, Armence i muslimane	1	0	1
8.	Rim kao glavno hodočasničko središte Europe i Mediterana. Kolokvij 1	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Hodočašća u putopisima hodočasnika	1	0	1
10.	Hodočašća grobovima svetaca: Santiago de Compostela, Asiz, Padova, Bari, Monte Gargano, Bologna (gostujuće predavanje)	4	0	1
11.	Hodočašća u mjesta "nadnaravnih" ukazanja	1	0	1
12.	Hodočašća u marijanska svetišta na Mediteranu	1	0	0
13.	Hodočašća „nebeskim zaštitnicima“ dalmatinskih gradova (terenska nastava/gostujuće predavanje)	1	0	0
14.	Religijske i društvene odrednice hodočašća - Sekularna dimenzija hodočašća (turizam, trgovina, razvoj lokalne ekonomije i sl.)	1	0	0
15.	Fenomen hodočašća u kontekstu kretanja (migracija) stanovništva na Mediteranu. Kolokvij 2.	1	0	1
UKUPNO SATI		20	0	10

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveza redovitih studenata je nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice. Obveze izvanrednih studenta su preuzeti temu seminara te isti izložiti tijekom redovite nastave pred ostalim studentima. Ocjena iz seminara ulazi u zaključnu ocjenu. Provjera znanja se odvija kroz dva kolokvija, ili kroz pismeni ispit. Da bi student uspješno položio kolegij treba dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija ili položiti pismeni dio ispita. Srednja ocjena tih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz kolegija. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1)

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Talijanski jezik 3
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	petra.opacic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Svaka cjelina obrađuje elemente funkcije i gramatike koji se interaktivno, radom u grupama i parovima involviraju u proširenje leksika i upoznavanje s talijanskom kulturom i civilizacijom. Na ovoj razini počinje upoznavanje s regionalnim različitostima Italije, prvenstveno predočenjem konkretnih situacija u restoranima, upoznavanjem s talijanskom kuhinjom, modom i posebice načinima putovanja te aktivnostima u slobodno vrijeme. Predviđeno je odvijanje nastave on-line u sustavu DUEL, seminari, prezentacije, interaktivna obrada didaktičkih jedinica.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<p>1. Postizanje jezične sposobnosti posredovanja na visokoj A1 razini. 2. To podrazumijeva studentovu sposobnost analiziranja i usporedbe, npr. naše i talijanske kuhinje, uočavanje sličnosti i razlika, sastavljanje recepata uporabom različitih sastojaka, prezentaciju različitih jelovnika u restoranima itd. 3. Očekuje se da student uoči razlike u školskom sustavu, opiše talijansku modu ili istakne prednosti i nedostatke boravka tijekom praznika na moru, u planini, uz prijedlog kako provesti dan ili vikend u prirodi</p>	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura


1. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni, Rete 1 - udžbenik, Guerra edizioni, 2000.
2. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni, RETE 1 - radna bilježnica, Guerra edizioni, 2000.
3. Claudio Manella, Ecco ! Grammatica italiana, Progetto Lingua Firenze, 2004.

Izborna literatura

1. Claudio Manella; Antonella Tanzini, L'italiano da soli, esercizi e test di grammatica italiana, Progetto Lingua, Firenze, 2001.
2. Deanović, Jernej, Talijansko- hrvatski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 2004.
3. Josip Jernej, Talijanska konverzacijska gramatika, Školska knjiga, Zagreb, 1992.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Unità 10 I vestiti e colori Descrivere l'abbigliamento, esprimere preferenze, aggettivi su vestiti, prova scritta – in un negozio d'abbigliamento, parlare di forme e modelli per i vestiti	2	1	0
2.	Unità 10 I vestiti e colori Usi della lingua – Come telefonare, I mezzi pubblici della città Grammatica – pronomi atoni indiretti, verbo piacere	2	1	0
3.	Unità11 Il tempo libero Funzioni – parlare di eventi passati, chiedere e dare informazioni sul mezzo di trasporto, collegare frasi, dire quando si è svolta una azione passata, espressioni di tempo passato	2	1	0
4.	Unità11 Il tempo libero Grammatica – Partecipio passato di verbi regolari e irregolari – essere o avere Civiltà – Il tempo libero, passato e presente, lessico – poi, prima	2	1	0
5.	Unità12 Le vacanze Civiltà – Gli italiani in vacanza, lessico dei luoghi di vacanza Funzioni – parlare delle vacanze, chiedere informazioni sulle vacanze trascorse	2	1	0
6.	Unità12 Le vacanze Grammatica: passato prossimo, l' accordo con avere e con lo, la, li, le. Passato prossimo dei verbi riflessivi	2	1	0
7.	Unità13 Il tempo Funzioni – descrivere il tempo meteorologico, fare ipotesi, chiedere o dire le previsioni del tempo Abilità – scrivere un fax formale Grammatica – pronomi personali tonici Il colloquio	2	1	0
8.	Unità13 Il tempo Lessico - parlare dei punti cardinali, aggettivi, verbi, sostantivi relativi al tempo Le regioni italiane e il tempo	2	1	0
9.	Unità14 Sulla strada Funzioni – chiedere e dare informazioni stradali, luoghi pubblici. Lavoro in gruppi di tre - commentare le frasi del riguardo ed esprimere accordo o disaccordo - mi dispiace, Ci di luogo	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Unità14 Sulla strada Lessico - localizzazione, locuzioni avverbiali, Prova scritta – come arrivare fino a.....poi lavoro in gruppi	2	1	0
11.	Unità14 Sulla strada approfondimento e ripasso del lessico – situazioni e funzioni sulla strada - Impariamo giocando in coppie: Civiltà - Italiani famosi di ieri e di oggi	2	1	0
12.	Unità14 Sulla strada Grammatica – si impersonale, ci di luogo, mi dispiace	2	1	0
13.	Unità15 Progetti futuri Funzioni – parlare del futuro, fare proposte e promesse, accettare o rifiutare un invito Lessico – relativo a proposte e inviti	2	1	0
14.	Unità15 Progetti futuri Presente indicativo con valore di futuro Tutta la lezione dedicata alla ripetizione della materia e alla preparazione per l' esame. Svolgere anche la sezione Fonologia dell' Unità 15 – molte pronunce diverse degli italiani – ripasso dei suoni intensi	2	1	0
15.	Il colloquio	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Engleski jezik za povjesničare 3
Semestar	Zimski (3. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	ivana.nakic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Obrada tekstova koji će omogućiti nadgradnju kompetencija u pisanom, govornom i slušanom jeziku kako u području struke tako i u području općeg jezika. Naglasak je na utvrđivanju poznatog i širenju vokabulara engleskoga jezika. Inzistira se na gramatičkoj točnosti posebice u pisanju. Provode se govorne i pisane vježbe. Studenti stječu znanja iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja, posebice Velike Britanije.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> -razumjeti glavne misli složenog teksta o konkretnim i apstraktnim temama uključujući tehničke rasprave iz svog stručnog područja -komunicirati dovoljno tečno i neusiljeno, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom bez napora s bilo koje strane -sročiti jasan, detaljan tekst o velikom broju tema te objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke različitih opcija. -prepoznavati i upotrebljavati leksičke i gramatičke strukture engleskog jezika -razlikovati opći od akademskog engleskog jezika -pravilno koristiti upotrebu gramatičkih struktura kako u akademskom tako i u općem engleskom jeziku -prepoznati i koristiti kolokacije u općem, akademskom i stručnom engleskom jeziku -samostalno prevoditi stručne i akademske tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obratno 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Cox, K. & Hill, D., English for Academic Purposes, Pearson Longman, 2004.			
2.	O'Driscoll, J., Britain for Learners of English, Oxford, 2009.			
3.	Ancient History Encyclopedia, Ancient History Encyclopedia, www.ancient.eu/, 2021.			
4.	Raymond Murpy, English Grammar in Use, https://archive.org/details/MurphyR.EnglishGramma , 2010, p.p. 1-27.			
5.	Bromberg M, Gordon M., 1100 Words You Need to Know-sixth edition, Barron's Educational Series Inc, New York, 2013, p.p. 1-25.			
6.	Agendaweb, Agendaweb, www.agendaweb.org/, 2021.			
Izborna literatura				
1.	Vince, M., Advanced Language Practice, MacMillan, 2009.			
2.	Stannard, A., Living English Structure, Longman, 1974.			
3.	English for History, English for History, http://englishforhistoryunican.blogspot.com/ , 2021.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEMA PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Ancient Rome –Timeline I	2	1	0
2.	Ancient Rome –Timeline II	2	1	0
3.	Roman Republic I	2	1	0
4.	Roman Republic II	2	1	0
5.	Roman Empire I	2	1	0
6.	Roman Empire II	2	1	0
7.	kolokvij	2	1	0
8.	Roman Law I	2	1	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

9.	Roman Law II	2	1	0
10.	Roman Religion I	2	1	0
11.	Roman Religion II	2	1	0
12.	Roman Architecture I	2	1	0
13.	Roman Architecture II	2	1	0
14.	Roman Warfare	2	1	0
15.	kolokvij	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni) Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

	<p style="text-align: center;">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p style="text-align: center;">Obrazac</p>
	<p style="text-align: center;">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p style="text-align: center;">F04-12</p>

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Institucije i pravne tradicije Jadrana i Mediterana
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	6 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Tomislav Karlović, izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	tkarlovi@gmail.com, henrik.held@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Glavni predmet kolegija jest nastanak i razvoj institucija vlasti te različitih pravnih sustava na Mediteranu, s koncentracijom na Jadran kao prostor preklapanja i stjecaja više različitih tradicija. Kolegij se tako s jedne strane bavi javnopravnim aspektima razvoja sustava vlasti i upravljačkih struktura, a s druge razvojem privatnopravnih uređenja. Kao konceptualna i vremenska točka ishodišta uzima se razdoblje neposredno nakon kraja onoga što se smatra zadnjim stadijem razvoja rimskog prava, dakle razdoblje nakon donošenja Justinijanove kodifikacije u 6. st. U tom smislu se dalje prati razvoj različitih tradicija koje su nastale na rimskim pravnim temeljima te njihov utjecaj na razvoj lokalnih javnopravnih i privatnopravnih struktura. S jedne strane se tako prati razvoj bizantskog prava kao nastavka i produžetka daljnjeg razvoja rimskog prava na istoku s određenim posebnostima, s obzirom na važnost tog prava na Mediteranu i cijelom jadranskom prostoru. S druge strane prati se razvoj na zapadu, počevši od takozvanih vulgarnih prava nastalih nakon propasti Zapadnog Rimskog Carstva te početka pravnih studija i djelovanja pravnih škola na sjevernotalijanskom području. Naglasak će se staviti na opće europsko pravo (ius commune) te ulogu školovanih pravnika u procesima definiranja modela upravljanja te utjecaja rimskog prava i rimske pravne tradicije na lokalne pravne poretke (ius proprium). Razradit će se problematika nastanka pojedinih statuta, posebice u dalmatinskim komunama i u Dubrovniku, uz analizu njihova sadržaja. Također, razmotrit će se utjecaj kanonskog prava (ius canonicum) u svim navedenim procesima. Nadalje, obradit će se i tema pravnog sustava i pravnog uređenja u križarskim državama kao primjer specifičnog stjecaja različitih pravnih tradicija na Mediteranu. U pogledu institucija vlasti poseban naglasak stavit će se na uređenje Venecije te zatim dalmatinskih komuna i Dubrovnik. U poredbenopravnom smislu dodirnut će se i pitanje pravne tradicije common law u Engleskoj te problematika šerijatskog prava. U kontekstu daljnjih teoretskih promišljanja o naravi institucija vlasti i pravnog uređenja dotaknut će se i škola prirodnog prava. U tom smislu će se naglasak staviti i na prve pravne kodifikacije s relevantnošću za ovo područje, kao što su francuski (Code civile) i austrijski (Allgemeines bürgerliches Gesetzbuch, ABGB ili Opći građanski zakonik, tj. OGZ u hrvatskim krajevima) građanski zakonik. Tako će se dati zaokružena slika razvoja institucija vlasti i pravnih poredaka na Jadranu i Mediteranu kao području pod utjecajem raznovrsnih pravnih tradicija.</p>	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

Ishodi učenja kolegija				
1. opisati osnovne izvore i pojmove vezane uz razvoj institucija vlasti i pravnih tradicija na Jadranu i Mediteranu, 2. identificirati procese nastanka i razvoja različitih pravnih tradicija, 3. vrednovati utjecaj pravnih tradicija i manifestacija na primjeru pojedinih lokalnih uređenja, 4. analizirati značenje pojedinih pravnih tradicija za različite pravne poretke 5. kreirati zaključke o važnosti raznovrsnih tradicija i lokalnih specifičnosti u razvoju institucija vlasti i pravnog uređenja, 6. kontekstualizirati pravni i povijesni razvoj na Jadranu, Mediteranu i u Europi općenito.				
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)				
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja			
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:			
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Stein, Peter, Rimsko pravo i Europa – povijest jedne pravne kulture, Zagreb, 2007.			
2.	Caenegem, Raoul C. van, Law in the Medieval World, u: Legal history: a European perspective, , 1991, p.p. 115-148.			
3.	Padoa-Schioppa, Antonio, A History of Law in Europe. From the Early Middle Ages to the Twentieth Century, Cambridge, 2017.			
4.	Lonza, Nella, Pravna kultura srednjovjekovne Dalmacije između usmenosti i pismenosti, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu, 63 , 2013, p.p. 5-1232.			
Izborna literatura				
1.	Vrandečić, Josip; Miroslav Bertoša, Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku, , 2007.			
2.	Petrek, Marko, Pro anima sua pauperibus in piis causis. Intestatno nasljeđivanje „za spas duše“ u statutima istočnojadranskih gradova i njegovi bizantski temelji, Zadužbine i fondacije u Crnoj Gori, Podgorica, 2021, p.p. 187-206.			
3.	Karlović, Tomislav, Pravni sustav križarskih država i rimsko pravo – status quaestionis, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu, 2020, p.p. 2-372.			
4.	Held, Henrik-Riko, Procuratores i advocati u zapisima notara Tomazina de Savere (1277-1286), , Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, 58 , 2020, p.p. 41-71.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

1.	Uvod – konceptualno i tematsko određenje kolegija	3	0	1
2.	Pravne tradicije na Jadranu i Mediteranu – rimsko i bizantsko pravo, barbarski pravni poretki, lokalne specifičnosti	3	0	1
3.	Bizantsko pravo – pojam, razvoj i utjecaj na Mediteranu	3	0	1
4.	Recepcija rimskog prava na zapadu I – vulgarno pravo i početci pravnog studija	3	0	1
5.	Recepcija rimskog prava na zapadu II – pravne škole	3	0	1
6.	Ius commune – pojam, razvoj i utjecaj na Mediteranu	3	0	1
7.	Kanonsko pravo (ius canonicum) i njegov utjecaj na pravne tradicije na Mediteranu	3	0	1
8.	Venecija – institucije vlasti i pravne tradicije	3	0	1
9.	Statutarno pravo – dalmatinske komune	3	0	1
10.	Statutarno pravo – Dubrovnik	3	0	1
11.	Pravni sustav i uređenje križarskih država I	3	0	1
12.	Pravni sustav i uređenje križarskih država II	3	0	1
13.	Poredbenopravna razmatranja – engleski common law i šerijatsko pravo	3	0	1
14.	Pravne kodifikacije na Mediteranu – Code civile i ABGB	3	0	1
15.	Zaključno – konceptualno zaokruženje kolegija i repertorij	3	0	1
UKUPNO SATI		45	0	15

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE
<p>Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.</p>
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Modernizacija i razvoj građanskog društva na istočnom Jadranu u 18. i 19. stoljeću
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	nasl.doc. Barbara Đurasović
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	barbara.djurasovic@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Sadržajni okvir ovog kolegija problematizira modernizacijske procese i razvoj građanskog društva istočnojadranskog prostora tijekom „dugog” 19. stoljeća. Osim relativnog kratkog razdoblja pod francuskom upravom, taj je prostor bio u sklopu Habsburške Monarhije do njezine propasti 1914. godine. U upravno-političkom smislu on obuhvaća povijesne pokrajine Istru i Dalmaciju, u koju je od 1815. uključen prostor bivše Dubrovačke Republike i Boka kotorska, dok je austrijska uprava administrativno odijeljene dijelove Istre objedinila u jedinstvenu upravnu cjelinu 1825. U fokusu ovog kolegija su različiti modernizacijski procesi i razvoj građanskog društva u tim dvjema pokrajinama na mikro razini, njihove sličnosti i razlike, sagledane u široj povijesnoj perspektivi, a posebno reforme zakonodavstva (uvođenje OGZ-a u hrvatski pravni prostor i promjene vezane posebno za obiteljsko pravo, zakon o nasljeđivanju te agrarne, odnosno vlasničko-posjedovne odnose), školstva, zdravstva, gospodarstva, prometne infrastrukture, te prvi opći popis stanovništva u Habsburškoj Monarhiji i slično.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti modernizacijske procese i razvoj građanskog društva tijekom „dugog” 19. stoljeća, 2. usporediti razvoj građanskog društva u Dalmaciji i Istri 3. koristiti se adekvatnom stručnom terminologijom 4. vrednovati relevantnu literaturu za istraživane teme 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Vlasta ŠVOGER i Jasna Turkalj, Temelji moderne Hrvatske. Hrvatske zemlje u »dugom« 19. stoljeću. POVIJEST HRVATA VI, Matica hrvatska, 2016.
2.	Božena Vranješ-Šoljan,, Dalmacija. Stoljeće povijesnih i demografskih mijena 1815-1918, EDUCA, Zagreb, 2021, p.p. 281-391.
3.	Barbara Đurasović, Cenzura u dubrovačkim političkim novinama (1891-1918), Sveučilište u Dubrovniku (u postupku objave), 2024.
Izborna literatura	
1.	Berend, Iván T. & György, Ránki, Evropska periferija i industrijalizacija 1780-1914., Zagreb: Naklada Naprijed, 1996.
2.	Bertoša, Miroslav, Istra, Jadran, Sredozemlje: Identiteti i imaginariji, Zagreb: Durieux & Dubrovnik: Dubrovnik UniversityPres, 2003.
3.	Čepulo, Dalibor, Tradicija i modernizacija: "iritinatnost" Općeg građanskog zakonika u hrvatskom pravnom sustavu, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2007, p.p. 1-50.
4.	Čepulo, Dalibor, Vlasnički i drugi stvarnopravni odnosi na nekretninama u doba feudalizma u jugoslavenskim zemljama, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu XXX/1, 1980, p.p. 1-39.
5.	Defilippis, Josip., Dalmatinsko selo u promjenama. Dva stoljeća sela i poljoprivrede Dalmacije, Split: Avium,, 1997, p.p. 39-109.
6.	Feletar, Petar, Hrvatske povijesne ceste - Karolina, Jozefina i Lujzijana, Samobor: Meridijani, 2016.
7.	Gross, Mirjana (ur.), Društveni razvoj u Hrvatskoj (od 16. stoljeća do početka 20. stoljeća), Zagreb: Sveučilišna naklada Liber, 1981.
8.	Dalibor Čepulo, priredio , Hrvatska pravna povijest u europskom kontekstu. Studijsko gradivo, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2006, p.p. 125-177.
9.	Karaman, Igor, Hrvatska na pragu modernizacije (1750-1918, Naklada Ljevak,, 2000.
10.	Kolar, Mira., Svilarstvo u Hrvatskoj. Od 18. stoljeća do 1945. godine. Zagreb, Dom i svijet, 2007.
11.	Mirjana Gross, Počeci moderne Hrvatske, Zagreb, 1985.
12.	Obad, Stijepo, Dalmatinsko selo u prošlosti od sredine osamnaestog stoljeća do Prvog svjetskog rata, Logos, 1990.
13.	Peričić, Šime, Gospodarske povijest Dalmacije od 18. do 20. stoljeća, Zadar: Matica hrvatska, 1998.
14.	Stipetić, Vladimir, Dva stoljeća razvoja hrvatskog gospodarstva (1820.-2005.), Zagreb: HAZU, 2012.
15.	Šidak, Jaroslav; Gross, Mirjana et al, Povijest hrvatskog naroda g. 1860-1914., Zagreb, Školska knjiga,, 1968.
16.	Trogrić, Marko i Šetić Nevio, Dalmacija i Istra u 19. stoljeća., Leykam International, 2015.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

17.	Vekarić, Nenad i Božena Vranješ-Šoljan, Početak demografske tranzicije u Hrvatskoj, Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku 47, 2009, p.p. 9-61.
18.	Vranješ-Šoljan, Prvi opći popis stanovništva u Habsburškoj Monarhiji iz 1857.: Konceptcija, metodologija i klasifikacija popisnih obilježja, Časopis za suvremenu povijest 2, 2008, p.p. 517-554.
19.	Vukonić, Boris, Povijest hrvatskog turizma., Prometej, HAZU,, 2005.
20.	Barbara Đurasović, Prava Crvena Hrvatska i pravaši. Hrvatski nacionalizam u Dubrovniku početkom 20. stoljeća, HAZU Zavoda za povijesne znanosti u Dubrovnik, 2021.
21.	ur. dr. F. J. Spevec, rješidbe izdao Adolfo Rušnov, vijećnik Kr. banskog stola, OGZ - Opći austrijski građanski zakonik, proglašen Patentom od 29. studenoga 1852. u Kraljevinama Hrvatskoj i Slavoniji, s naknadnim zakonima i naredbama, L. Hartmana (St. Kugli). Zagreb, 1899.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno izlaganje. Upoznavanje studenata s kolegijem uz pregled historijografije i temeljnih pojmova	2	0	1
2.	Korjenite promjene geopolitičkih odnosa na prijelazu iz 18. u 19. stoljeće. Habsburška Monarhija. Austro-Ugarska Monarhija. Teritorijalni ustroj. Teritorij istočnojadranske obale od Trsta do Budve pod Austrijskom vlasti.	2	0	1
3.	Struktura društva i razvoj građanskog društva. Oblikovanje građanskoga identiteta. Pojmovno određenje građanskoga identiteta. Pojam „identiteta“. Pojam „nacionalnoga identiteta“ i „nacije“.	2	0	1
4.	Oblikovanje hrvatskoga nacionalnoga identiteta. Političko buđenje. Stranke i međustranački odnosi sa strankama u Banskoj Hrvatskoj.	2	0	1
5.	Prvi popisi stanovništva. Svakodnevni život. Integracija grada i predgrađa.	2	0	1
6.	Uvođenje Općeg građanskog zakonika (OGZ). Novi društveno-gospodarski i pravni poredak. Državljanstvo, pripadnost pojedinaca državi. Jezik (borba za hrvatski jezik). Ustrojstvo vlasti: pokrajina, gradovi. Činovnici.	2	0	1
7.	Razvoj školstva. Državni školski zakon. Otvaranje novih ustanova za obrazovanje. Zdravstvo: javno zdravstvo, cijepjenje stanovništva i borba protiv epidemija (kuga i kolera). Uvođenje modernog zdravstvenog sustava. Gradnja bolnica.	2	0	1
8.	Kolokvij I	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Obiteljsko pravo: Nasljedopravna načela, ženidbeno pravo i građanski brak. Položaj žene u društvu.	2	0	1
10.	Kulturno-društveni život, kulturna društva, čitaonice.	2	0	1
11.	Razvoj prve periodike. Prve političke novine. Zakonski okviri za izdavanje novina. Tiskare	2	0	1
12.	Razvoj gospodarstva, zadružno udruživanje. Novčarstvo, bankarstvo, brodarstvo. Industrijski razvoj (tvornice cementa, vapna, tekstilna industrija, kemijska industrija...)	2	0	1
13.	Urbanizacija i izgradnja gradske infrastrukture (elektrifikacija i gradski vodovodi). Infrastrukturi razvoj: gradnja cesta (s magarca u automobil), željeznica, luka, pomorstvo.	2	0	1
14.	Pojava prvih turističkih kretanja. Prva putovanja. Pansioni, hoteli, zdravstveni turizam. Iseljavanje.	2	0	1
15.	Kolokvij II. Završna razmatranja	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Historijska antropologija jadranskog i mediteranskog prostora
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	5 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Kristina Puljizević
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	kristina.puljizevic@unicath.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Historijska antropologija jadranskog i mediteranskog prostora s jedne strane obiluje mnogobrojnošću istraživanja, a s druge suočena je s temeljnim konceptualnim problemima. Krećući od najutjecajnijih istraživačkih orijentacija u suvremenoj historijskoj antropologiji kojima su zajednički nazivnik mnogovrsni ljudski Lebensformen i Lebenswelten, kolegij će biti fokusiran na historijsku antropologiju jadranskog i mediteranskog okoliša. Pritom će težište biti na istraživačkim implikacijama recentnih teorijskih i metodoloških prijepora u vezi s “prostornim obratom” i “vremenskim obratom”, raspravljajući istraživačka iskustva prostorno-vremenskih ljudskih praksi u vezi s granicama, kretanjima, razmjenama, sjećanjima, pisanjem, kartografiranjem itd. U okviru kolegija studenti se potiču na samostalni rad kroz rad na izvorima, zajedničku transkripciju izvora i vježbanje pravilnog iščitavanja teksta. Ovisno o temi koja se u izvorima obrađuje i tretira (ostavine, kazneni postupci, korespondencija) a nakon transkripcije teksta na satu, teorijsku podlogu studenti će sami obraditi kao kraći seminarski rad koji će biti sastavni dio ukupne ocjene studenta, a prezentirat će se na satu. Od studenata se očekuje kritička valorizacija korištene literature te aktivno sudjelovanje u diskusiji. Ciljevi tako koncipirane nastave su stjecane znanja o temeljnim pojmovima historijske antropologije te osposobljavanje studenata za samostalan rad na temama koje se obrađuju u okviru kolegija i aktivno sudjelovanje u nastavi.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<p>1. Stečene spoznaje će omogućiti studentima uspješniju praktičnu primjenu znanja prilikom studentskih istraživanja različitih izvora i literature, kao i u terenskim istraživanjima. 2. Studenti će se znati koristiti literaturom i biti osposobljeni za argumentirane rasprave pro et contra. 3. Upoznati će se s osnovama akademskog pisanja, kritičkog vrednovanja i korištenja izvora. 4. Razvit će interes za terenski rad i komparativno valoriziranje iste tematike na različitim prostorima, a debatama na zadanu temu obrađenu u reakcijskim tekstovima steći će sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja i vještinu rasuđivanja pogledom iznutra i izvana. 5. Studenti će znati nabrojati, definirati i tumačiti najvažnije pojmove iz suvremene historijske antropologije, te najvažnije izraze antropološke provenijencije u povijesnim dokumentima.</p>	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Mirjana Gross , <i>Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja</i> , Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 1996.
2.	Harris, W. V. , <i>Rethinking the Mediterranean</i> , Oxford University Press, 2005.
3.	Čapo Žmegač, Jasna, Valentina Gulin Zrnić, Goran Pavel Šantek, ur. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, Naklada Jesenski i Turk, 2006., <i>Etnologija bliskoga. Poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja</i> , Institut za etnologiju i folkloristiku Zagreb, 2006.
4.	Rihtman-Auguštin, Dunja, <i>Struktura tradicijskog mišljenja</i> , Školska knjiga, Zagreb , 1984.
5.	Völker-Rasor, Anette. (ur.), <i>Rani novi vijek</i> , Golden marketing-Tehnička knjiga, Zagreb , 2016.
6.	Todorova, Marija, <i>Imaginarni Balkan</i> , Naklada Ljevak, Zagreb, 2015.
7.	Vince-Pallua, Jelka, <i>Ekohistorija morlačkog načina života druge polovice 18. i prve polovice 19. stoljeća na temelju arhivskih istraživanja dalmatinskih izvora pisanih talijanskim jezikom. U: Triplex Confinium (1500-1800)</i> , Književni krug Split, Split, 2003, p.p. 289-302.
Izborna literatura	
1.	Erlich, Vera St. , Erlich, Vera St. 1971. <i>Jugoslavenska porodica u transformaciji. Studija u tri stotine sela</i> , Zagreb, Liber, 1971.
2.	Čapo Žmegač, Jasna, <i>Od lokalne do nacionalne zajednice: seljačka društvena struktura</i> , u: Z.Vitez i A. Muraj (ur.). <i>Hrvatska tradicijska kultura: na razmeđu svjetova i epoha</i> , Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2004. str. 494-543 ., 2004, p.p. 494-544.
3.	Roksandić, Drago; Janković, Branimir (ur.), Baltazar Bogišić i njegovo doba u intelektualnohistorijskoj perspektivi. Zbornik radova , Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2012.
4.	Bugarin, Velimir, <i>Balkan u očima Europe. "Rostra: Časopis studenata povijesti Sveučilišta u Zadru</i> , 4/ 4, 2011., Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru, 2011, p.p. 192-207.
5.	Mimica, Ivan, „ <i>Prikaz hajduka u djelima Alberta Fortisa, Ivana Lovrića i Vladimira Ardalića.</i> “ <i>Godišnjak Titius: godišnjak za interdisciplinarna istraživanja porječja Krke</i> 4/4

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

	(2011): 111-128., Godišnjak Titius: godišnjak za interdisciplinarna istraživanja porječja Krke 4/4 , 2011, p.p. 111-128.
6.	Roksandić, Drago, "Dinarski Vlasi/Morlaci od 14. do 16. stoljeća: koliko identiteta?" , Godišnjak Titius: godišnjak za interdisciplinarna istraživanja porječja Krke, 1/1, 2009, p.p. 5-19.
7.	Roksandić, Drago, "Luj Matutinović (1765.-1844.) Istraživački izazovi životopisa jednoga nepoznatog maršala." , Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku, 33/2, 1996, p.p. 211-237.
8.	Bogišić, Baltazar , Zbornik sadašnjih pravnih običaja u južnih slovena, JAZU , 1874.
9.	Lukač, Karolina, „Zašto nam narod propada? Promišljanja Luke Lukića o razlozima raspada seljačkih obiteljskih zadruga i „Bijeloj kugi“ na području Brodskog posavlja.“ , Etnološka istraživanja 21, 2016, p.p. 41-55.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje – što je historijska antropologija?	2	0	1
2.	Teme i pristupi u historijskog antropologiji	2	0	1
3.	Izvori i metode u historijskoj antropologiji	2	0	1
4.	Identiteti i povijest mentaliteta	2	0	1
5.	Historijsko antropološki koncepti prostora i vremena	2	0	1
6.	Historijska antropologija i povijest svakodnevice	2	0	1
7.	Obitelj, brak i životni ciklusi	2	0	1
8.	Religijski koncepti i historijska antropologija	2	0	1
9.	Povijest žena u historijskoj antropologiji	2	0	1
10.	Marginalne skupine u historijskoj antropologiji	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

11.	Analiza odabrane literature	2	0	1
12.	Analiza odabrane literature	2	0	1
13.	Analiza odabrane literature	2	0	1
14.	Analiza odabrane literature	2	0	1
15.	Analiza odabrane literature	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Zemljišne evidencije i kartografski izvori
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	4 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Mara Marić
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	mara.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	dr.sc. Sandra Jović Mazalin
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	sandjov@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kroz različita povijesna razdoblja definiraju se oblici vlasništva te načini njegova bilježenja. Usvajaju znanja o zemljišnim evidencijama (posebno kartularima, montanejima, urbarima, mletačkim katasticima i austrijskim katastrima) te starim kartama i kartografiji. Studente se osposobljava za korištenje i tumačenje povijesnih karata i zemljišnih evidencija Jadrana i Mediterana kao važnih povijesnih izvora. Radi uvida u pojedine stare zemljišne evidencije predmodernog razdoblja, predviđa se odlazak u Državni arhiv u Dubrovniku.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati značenje zemljišnih evidencija i starih geografskih karata. 2. kritički interpretirati zemljišne evidencije i stare karte s obzirom na vrijeme, mjesto, način, vrstu i svrhu izrade karte. 3. navesti relevantne katastarske i kartografske izvore za Mediteran i Jadran. 4. tumačiti pojedine elemente prirodnoga i kulturnoga krajolika prikazane na starim kartama, te ih uspoređivati sa sadašnjim stanjem. 	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Slukan Altić, Mirela, Povijesna kartografija – kartografski izvori u povijesnim znanostima, Meridijani, Samobor., 2003.
2.	Kozličić Mithad, Kartografski spomenici hrvatskog Jadrana: izbor karata, planova i veduta do kraja 17. stoljeća, AGM, Zagreb., 1995.
3.	Marković, Mirko., Descriptio Croatiae, Naprijed, Zagreb., 1993.
Izborna literatura	
1.	Antoljak, Stjepan., »Zadarski katastik 15. stoljeća.« , Starine JAZU 42., 1949, p.p. 371-417.
2.	Bajić-Žarko, Nataša., „Povijest katastra Dalmacije“. Uvodna studija. U: Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju – Katastar Dalmacije 1823. – 1975. Inventar., Split: Hrvatski državni arhiv Zagreb i Državni arhiv u Splitu, 2006., 2006.
3.	Gjurašić, Marija., "Zemljišna izmjera i ustroj Stablnoga katastra Franje I. u Dalmaciji prema Carevu patentu iz 1817. godine i "Katastarskome i mjerničkome napatku iz 1820. godine." , Povijesni prilozi 46., 2014, p.p. 287-356.
4.	Ipšić, Irena., Orebić u 19. stoljeću prema katastru Franje I. Sv. 1., Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku., 2013, p.p. 16-27.
5.	Božičnik, Marijan., „Povodom 160. obljetnice katastarske izmjere u Hrvatskoj“., Geodestski list 10-12., 1978, p.p. 283-301.
6.	Kaznačić-Hrdalo, Ana., »Dioba i ubikacija dijelova Slanskog primorja u doba pripojenja Dubrovniku godine 1399.«, Anali Zavoda za povijesne znanosti istraživačkog centra JAZU u Dubrovniku 17., 1979, p.p. 17-47.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

7.	Lučić, Josip., »Najstarija zemljišna knjiga u Hrvatskoj – Dubrovački zemljišnik diobe zemlje u Stonu i Pelješcu iz god. 1336.«, Anali Historijskog instituta Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku 18., 1980, p.p. 57-65.			
8.	Zaninović, Marin., Grčka podjela zemljišta u polju antičkog Pharosa,, Prilozi povijesti otoka Hvara, Vol VII, No 1., 1983, p.p. 3-10.			
9.	Marković, Mirko. , Dubrovnik i Dubrovačka Republika na starim geografskim kartama,, Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, No. 29., 2024, p.p. 201-205.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u kolegij. Terminologija vezana za zemljišne evidencije i kartografske izvore u povijesti.	2	0	0
2.	Kartografija starog vijeka i antičke tehnike podjele zemljišta	2	0	0
3.	Mletački katastar na području Dalmacije	2	0	0
4.	Povijesna kartografija i zemljišne evidencije Dubrovačke Republike	2	0	0
5.	Habsburške zemljišne evidencije i planovi. Primjena franciskanske izmjere u procesu obnove kulturnih dobara.	2	0	0
6.	Arhivsko istraživanje povijesnih zemljišnih evidencija.	0	0	19
7.	Ponavljjanje gradiva. Prvi kolokvij. Analiza i diskusija.	0	0	2
8.	Kartografija i kartografski izvori u povijesti.	0	0	2
9.	Geografski elementi na starim kartama.	0	0	2
10.	Matematički elementi i tehnike izrade starih karata.	0	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

11.	Kartografski prikaz Jadrana i Mediterana na kartama starog i srednjeg vijeka.	0	0	2
12.	Kartografski prikaz Jadrana i Mediterana na kartama novog vijeka.	0	0	2
13.	Kartografski izvori iz razdoblja sustavnih izmjera. Obrada i korištenje kartografskih izvora.	0	0	2
14.	Ponavljanje gradiva. Drugi kolokvij. Završna razmatranja.	0	0	2
UKUPNO SATI		10	0	35

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p style="text-align: center;">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p style="text-align: right;">Obrazac</p>
	<p style="text-align: center;">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p style="text-align: right;">F04-12</p>

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Pobune, revolucije i građanski ratovi u srednjovjekovnoj i novovjekovnoj Europi
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>“Pobuna”, “građanski rat”, “revolucija” – povjesničari ove izraze primjenjuju na niz dramatičnih sukoba koji su obilježili povijest kasnosrednjovjekovne i ranononovovjekovne Europe. Cilj kolegija je upoznati studente s literaturom o ovim sukobima, počevši od teorijskih pitanja (rasprave o značenju spomenutih pojmova) do, mnogo važnije, socijalne i političke povijesti nekoliko najvažnijih epizoda poput: velikog seljačkog ustanka u Svetom Rimskom Carstvu, pobune nizozemskih Ujedinjenih provincija, engleskog građanskog rata, ustanka Fronda u Francuskoj, Lastovske bune, ustanka hvarskih pučana, seljačke bune 1573. te velike zavjere u Dubrovniku. U recentnoj historiografiji došlo je do posve novih tumačenja ovih događaja. Na tragu tih novih interpretacija kolegij će otvoriti pitanja poput: Tko su bili pokretači ovih događaja i u kojoj mjeri su ih uspijevali kontrolirati? Iz kojih razloga ovakvi socijalni konflikti izbijaju? Imaju li veze s “usponom srednje klase” ili “rastom državne centralizacije”? Koliko je “tradicionalnog” a koliko “modernog” u njima? Koji oblici solidarnosti i identiteta su se u njima javljali? Zašto su neke zajednice sklonije unutarnjim konfliktima više od drugih – koja su objašnjenja (ne)stabilnosti pojedinih društava i država? Može li se napraviti tipologija ovakvih konflikata i na temelju kojih kriterija?</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti će biti osposobljeni imenovati, opisati i interpretirati temeljne procese i strukture koji su obilježili povijest pobuna, revolucija i građanskih ratova u srednjem i ranom novom vijeku. 2. Studenti će znati definirati i tumačiti osnovne pojmove iz suvremene historiografije posvećene socijalnim i političkim konfliktima 3. Studenti će biti osposobljeni imenovati, definirati i tumačiti temeljne metode komparativne povijesti kao jednog od najvažnijih trendova u suvremenoj historiografiji. 4. Studenti će biti upoznati s opsežnom stručnom literaturom vezanom uz povijest europskih pobuna, revolucija i građanskih ratova u predmodernom periodu. 5. Studenti će biti sposobni kontekstualizirati i kritički promišljati epizode socijalnih i političkih sukoba koje su obilježile europsku povijest 	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA	
Obvezna literatura	
1.	Mateo Bratanić, 500. obljetnica ustanka hvarskih pučana: zbornik radova sa znanstvenog skupa. (Hvar-Stari Grad-Vrbanj, 26.-28.5.2010.) , Hvar: HAZU, Muzej hrvatske baštine, (odabrana poglavlja), 2014.
2.	Adamček, Josip, Prilozi povijesti seljačke bune 1573, Radovi Filozofskog fakulteta, Odsjek za povijest 6, 1968, p.p. 51-96.
3.	Ćosić, Stjepan; Vekarić, Nenad., Dubrovačka vlastela između roda i države: salamankezi i sorbonezi, Zagreb - Dubrovnik: HAZU - Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku (odabrana poglavlja), 2005.
4.	Kunčević, Lovro, "Ipak nije na odmet sve čuti" : medičejski pogled na urotničke namjere Marina Držića., Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku , 2007, p.p. 115-140.
5.	Novak, Grga, Povijest Splita. , Knjiga prva. Split: Škuna, 2005, p.p. 9-46.
6.	Perez Zagorin, Rebels and Rulers 1500-1650., (2 knjige) (odabrana poglavlja)., Cambridg , 1982. , 1982, p.p. 1-38.
7.	Štefanec, Nataša, »Zrinski Family in the Croatian Historiographic Discourse. A Case-Study of the Construction in National Identity.« Militia et Litterae: Die beiden Nikolaus Zrinyi und Europa, Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2009, p.p. 391-410.
Izborna literatura	
1.	Aylmer, G. E. Rebellion or Revolution? England 1640—1660., Oxford, 1987.
2.	Bercé, Yves-Maria, Revolt and Revolution in Early-Modern Europe. Manchester: St. Martin's Press 1987., St. Martin's Press , 1987.
3.	Gabelić, Andro, Ivanićev ustanak i bunt Dalmacije: kritika degrediranja slobodarske baštine, Muzej hvarske baštine, 2007.
4.	Gabelić, Andro, Ustanak hvarskih pučana: (1510-1514): izvori, tokovi, dometi, Split: Književni krug, 1988.
5.	Kunčević, Lovro, Vrijeme harmonije: o razvlozima društvene i političke stabilnosti Dubrovačke Republike. Zagreb – Dubrovnik, HAZU – Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2020.
6.	Lučić, Josip, Prošlost otoka Lastova u doba Dubrovačke Republike, . Split: Književni krug, 1994: 61-70., 1994.
7.	Mijatović, Anđelko, Zrinsko-frankopanska urota. Zagreb, Alfa,, 1999.
8.	Geoffrey Parker, Lesley Smith, The General Crisis of the Seventeenth Century, Routledge, 1997.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

9.	Brgles, Branimir, Tko se buni pod Susedgradom i Stubicom? Prilog proučavanju društvenih nemira , Povijesni prilozi 37/55 , 2018, p.p. 139-204.
10.	Freedman, Paul, Peasant Resistance in Medieval Europe. Approaches to the Question of Peasant Resistance, Filozofski vestnik 18/2 , 1997, p.p. 179-211.
11.	Damaška, Mirjana, Tijek postupka protiv Zrinskog i Frankopana., Hrvatski ljetopis za kaznene znanosti i praksu , 2023, p.p. 153-190.
12.	Pavlaković, Vjeran, Myths and Symbols in Interwar Croatia: The Case of Matija Gubec.« Paper presented at the international conference Mitovi i stereotipi nacionalizma i komunizma , international conference Mitovi i stereotipi nacionalizma i komunizma, Novi Sad , 2008, p.p. 1-10.
13.	Štefanec, Nataša, »Why Did Gubec Have to Die Dozsa's Death? Historical Representations of the Croatian Peasant Rebellion of 1573 and of Its Leader's Public Execution.« u: Armed Memory: Agency and Peasant Revolts in Central and Southern Europe , ur. Gabriella Erdélyi, 2016, p.p. 249-277.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Suvremene metodologije i teorije pri proučavanju društvenih nemira	2	0	0
2.	Društveni nemiri u srednjovjekovnom Splitu (1398.-1402.)	2	0	0
3.	Držićeva urotnička pisma	2	0	0
4.	Ustanak hvarskih pučana 1510.-1514.	3	0	0
5.	Njemački seljački rat (1524-25. g.)	2	0	0
6.	Seljačka buna 1573 .g.	2	0	0
7.	Stabilnost Dubrovačke Republike, razlozi socijalnog mira	1	0	0
8.	Ponavljjanje gradiva (1.kolokvij)	2	0	0
9.	Lastovska buna 1602-1606.	2	0	0
10.	Pobuna Ujedinjenih provincija 1581.-1648.	2	0	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

11.	Velika zavjera u Dubrovniku 1611.-1612.	2	0	0
12.	Engleski građanski rat (1642 – 1651. g.)	2	0	0
13.	Ustanak Fronde u Francuskoj 1648.-1653.	2	0	0
14.	Zrinsko-Frankopanska urota 1664.-1671.	2	0	0
15.	Ponavljjanje gradiva (2.kolokvij) - završna razmatranja	2	0	0
UKUPNO SATI		30	0	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze studenata Nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice za redovne studente; izvanredni studenti nastavu pohađaju prema mogućnostima Samostalna izrada zadataka – čitanje i analiza zadanih tekstova (za izvanredne studente koji iz opravdanih razloga ne mogu nazočiti pri analizi tekstova obavezna je izrada jednog eseja na zadanu temu) Studenti su obavezni aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi, samostalno obavljati zadatke te položiti ispit. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na ispitu Konačna ocjena formira se na temelju ocjena dva kolokvija (ili ispita) te aktivnosti na nastavi (izvršavanju obveza čitanja i analiziranja zadanih tekstova ili eseja). Provođenje provjere znanja se organizira tijekom semestra u kojem se sluša predmet i u redovnim ispitnim rokovima. Prolazna ocjena iz svakog kolokvija predstavlja minimum od barem 50% točnih odgovora od ukupnog broja pitanja. U ocjenu ulazi i studentska aktivnost na nastavi te obaveza čitanja i analiziranja zadanih tekstova. Da bi student uspješno položio predmet mora dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija, te iz aktivnosti čitanja i analiziranja tekstova. Za izvanredne studente koji ne mogu nazočiti nastavi i sudjelovati u analizi izabranih tekstova obavezna je izrada jednog eseja na zadanu temu. Srednja ocjena te tri ocjene predstavlja ukupnu ocjenu iz predmeta. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1) Načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest epidemija na mediteranskom prostoru
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Kristina Puljizević
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	kristina.puljizevic@unicath.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Epidemije su u prošlosti, osim snažnog psihološkog učinka na stanovništvo redovito ostavljale raznovrsne posljedice poput demografskih siromašenja i gospodarskog kolapsa. No epidemije su bile i poticaj iznalaženju načina opstanka, stvaranju javnog zdravstva i razvoju medicine, a bitno su utjecale na promjene u svakodnevnom životu i mentalitetu. Tijekom predavanja kronološki i tematski će se obraditi povijest pojedinih epidemija na Mediteranu s fokusom na odnos zaraznih bolesti, medicine i društva. To su: malarija, Justinijanova kuga, lepra, „crna smrt“ i kasnije epidemije kuge, sifilis, kolera, tuberkuloza, španjolska gripa i AIDS. Također, analizirat će se načini širenja epidemija u prošlosti, mehanizmi obuzdavanja epidemija na mediteranskom prostoru, napose u Dalmaciji i Dubrovniku, te odgovori medicine na epidemije. Studenti će, u sklopu vježbi i seminara, analizirati odabrane povijesne izvore.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> Ovladati temeljnim pojmovima iz povijesti medicine Opisati temeljne procese iz socijalne povijesti medicine i povijesti epidemija Razlikovati procese pojedinih povijesnih razdoblja tematski vezanih uz socijalnu povijest medicine sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input type="checkbox"/> Multimedija i internet <input type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

- Usmeni
 Pismeni
 Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

- | | |
|----|--|
| 1. | Porter, Roy, The greatest benefit to mankind. A medical history of humanity from antiquity to the present. London: Fontana Press, 1997. (odabrana poglavlja) Ravančić, Gordan. Vrijeme umiranja: Crna smrt u Dubrovniku 1348-1349., Hrvatski institut za povijest, 2010. |
| 2. | Blažina Tomić, Zlata, acamorti i kuga: utemeljenje i razvoj zdravstvene službe u Dubrovniku. Zagreb – Dubrovnik, HAZU Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2007. |

Izborna literatura

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje – teme i pristupi proučavanju epidemija u prošlosti	1	0	1
2.	Pojava prvih epidemija	1	0	1
3.	Medicina i epidemije u starom vijeku, Hipokrat i Galen	1	0	1
4.	Koncepti razumijevanja zaraznih bolesti u srednjem vijeku (lepra)	1	0	1
5.	„Crna smrt“ – epidemija bubonske kuge u 14. stoljeću	1	0	1
6.	Mehanizmi obrane protiv kuge	1	0	1
7.	Epidemije u ranom novom vijeku: „Kolumbijska razmjena bolesti“	1	0	1
8.	Stvaranje javnog zdravstva u ranom novom vijeku i prva specifična preventivna metoda (variolizacija i vakcinacija)	1	0	1
9.	Razvoj medicine i interes država u liječenju bolesti	1	0	1
10.	Kolera i mikrobi – razvoj bakteriologije	1	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

11.	Od sušice do tuberkuloze	1	0	1
12.	Epidemiološka tranzicija	1	0	1
13.	Španjolska gripa	1	0	1
14.	AIDS – prva postmoderna epidemija	1	0	1
15.	Epidemije i društva	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Talijanski jezik 4
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	Petra Opačić, mag. philol. angl., pred.
Zgrada, kabinet	Kampus - Branitelja Dubrovnika, 41,
Telefon	
e-mail	petra.opacic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Svaka cjelina obrađuje elemente funkcije i gramatike koji se interaktivno, radom u grupama i parovima involviraju u proširenje leksika i upoznavanje s talijanskom kulturom i civilizacijom. Upoznavanje pojedinih regija povezano je s turizmom i tradicijskim vrijednostima a putem putovanja različitim prijevoznim sredstvima čije su prednosti i mane uključene u definiranje regionalnih različitosti, posebice onih povezanih s klimom - usporedba sjevernog i južnog dijela poluotoka. Interaktivna obrada didaktičkih jedinica predviđena je uporabom sustava Merlin.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prema Europskom referentnom okviru planira se postizanje jezične sposobnosti posredovanja na početnoj ili srednjoj A2 razini 2. Nakon nastavnoga procesa studenti će moći znanje iskazati sudjelovanjem u grupnim diskusijama, praktikumima ili vježbaonicama 3. Nakon položenog ispita moći će analizirati događaje u prošlosti i definirati svoje buduće ciljeve, planove i postignuća 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni , Rete 2 - udžbenik, Guerra edizioni, 2000.
2. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni , RETE 2 - radna bilježnica, Guerra edizioni, 2000.
3. Claudio Manella, Ecco ! Grammatica italiana, Progetto Lingua, Firenze, 2004.

Izborna literatura

1. Claudio Manella; Antonella Tanzini , Progetto Lingua, Firenze, 2001., L'italiano da soli, esercizi e test di grammatica italiana, Progetto Lingua, Firenze, 2001.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Cercando lavoro, Risposta all' annuncio – frasi formali, professioni e mestieri possibili, lessico di lavoro	2	1	0
2.	Unità 1 Cercando lavoro Funzioni – Chiedere l'opinione, chiedere informazioni, chiedere di ripetere, dire la provenienza, la data di nascita ecc... Usi della lingua – In bocca al lupo, Lessico – mestieri, le nazionalità	2	1	0
3.	Unità 1 Cercando lavoro Civiltà - L'Italia in un quiz. Ripasso di alcuni elementi generali di geografia fisica e amministrativa. Grammatica - Fare le domande e dare le risposte con sapere e conoscere	2	1	0
4.	Unità 2 Stili di vita, gli italiani visti da fuori Funzioni – Chiedere la causa, esprimendo sorpresa. Chiedere un Favore, Stereotipi - mafiosi, dongiovanni, gelosi,..	2	1	0
5.	Unità 2 Stili di vita Funzioni –Indicare cose o persone, esprimere disorientamento , . Svolgimento degli esercizi didattici , Abilità - Lasciare messaggio	2	1	0
6.	Unità 2 Stili di vita, gli italiani visti da fuori, Civiltà – Mammoni e me ne vanto(attività 1) – sempre meno giovani lasciano la famiglia d'origine- confrontare la situazione italiana con la nostra I giovani italiani e la "famiglia lunga".	2	1	0
7.	Unità 2 Stili di vita Abilità – Completare il testo in prosa usando dizionario bilingue Il colloquio	2	1	0
8.	Unità 3 Amore Ascoltare un brano di musica rilassante e una canzone romantica Funzioni - Esprimere stati d'animo ed emozioni usando aggettivi già noti e introdurre alcuni nuovi, esprimere rassegnazione	2	1	0
9.	Unità 3 Amore Funzioni – Esprimere opinione, positiva o negativa, esprimere emozioni, scusarsi, chiedere come sta una persona. Esprimere opinione usando secondo me - Esempi dai baci perugini. Lavoro in gruppi di tre - commentare le frasi del riguardo ed esprimere accordo o disaccordo	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

10.	Unità 3 Amore Abilità - Ancora sul uso del dizionario monolingue – Il testo Il principe azzuro, anticipare e inferire, rispondere alle domande e poi discutere – Le qualità più importanti sono: fedeltà, bellezza, generosità, intelligenza.... Prova scritta – Il mio uomo preferito deve essere	2	1	0
11.	Unità 3 Amore Lo scopo della lezione è approfondimento e ripasso del lessico – situazioni e funzioni in hotel e storie d'amore- Impariamo giocando in coppie: scegliendo una coppia di innamorati famosi della letteratura italiana si fa la breve storia per sapere di più dell'autore, dei protagonisti e della trama dell'opera... Così arriviamo all' ampliamento della civiltà	2	1	0
12.	Unità 3 Amore Lo scopo della lezione è approfondimento e ripasso del lessico – situazioni e funzioni in hotel e storie d'amore- Impariamo giocando in coppie: scegliendo una coppia di innamorati famosi della letteratura italiana si fa la breve storia per sapere di più dell'autore, dei protagonisti e della trama dell'opera... Così arriviamo all' ampliamento della civiltà	2	1	0
13.	Unità 4 Quando ero piccolo Funzioni- Esprimere azioni ripetute o abituali nel passato. Parlare di un 'azione in svolgimento nel passato. Descrivere situazioni, luoghi e persone nel passato Confrontare il passato e il presente	2	1	0
14.	Unità 4 Quando ero piccolo Tutta la lezione dedicata alla ripetizione della materia e alla preparazione per l'esame. Svolgere anche la sezione Fonologia dell' Unità 4 – molte pronunce diverse degli italiani – ripasso dei suoni intensi	2	1	0
15.	Il colloquio	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Engleski jezik za povjesničare 4
Semestar	Ljetni (4. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	mr.sc. Ivana Nakić Lučić, v.pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	ivana.nakic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Obrada tekstova koji će omogućiti nadgradnju kompetencija u pisanom, govornom i slušanom jeziku kako u području struke tako i u području općeg jezika. Naglasak je na utvrđivanju poznatog i širenju vokabulara engleskoga jezika. Inzistira se na gramatičkoj točnosti posebice u pisanju. Provode se govorne i pisane vježbe. Studenti stječu znanja iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja, posebice Velike Britanije</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. razumjeti složene, duže tekstove iz različitih područja i prepoznati implicitna značenja 2. izražavati se tečno i neusiljeno bez izrazito uočljivog traženja odgovarajućih izraza 3. fleksibilno i učinkovito koristiti jezik u društvenim, akademskim i poslovnim situacijama 4. proizvesti jasan, dobro strukturiran, detaljan tekst o složenim temama pokazujući da se uspješno služi jezičnim modelima, konektorima i kohezivnim sredstvima 5. prepoznavati i upotrebljavati leksičke i gramatičke strukture engleskog jezika 6. razlikovati opći od akademskog engleskog jezika 7. pravilno koristiti upotrebu gramatičkih struktura kako u akademskom tako i u općem engleskom jeziku 8. prepoznati i koristiti kolokacije u općem, akademskom i stručnom engleskom jeziku, samostalno prevoditi stručne i akademske tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obratno 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

NAČIN POLAGANJA ISPITA

- Usmeni
- Pismeni
- Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Cox, K. & Hill, D., English for Academic Purposes, Pearson Longman, 2004.
2. O'Driscoll, J., Britain for Learners of English, Oxford, 2009.
3. Ancient History Encyclopedia, Ancient History Encyclopedia, www.ancient.eu, 2021.
4. Raymond Murpy, English Grammar in Use, <https://archive.org/details/MurphyR.EnglishGrammar>, 2010, p.p. 27-53.
5. Bromberg M, Gordon M., 1100 Words You Need to Know-sixth edition, Barron's Educational Series Inc, New York, 2013, p.p. 25-50.
6. Agendaweb, Agendaweb, www.agendaweb.org/, 2021.

Izborna literatura

1. Vince, M., Advanced Language Practice, MacMillan, 2009.
2. Stannard, A., Living English Structure, Longman, 1974.
3. English for History, English for History, <http://englishforhistoryunican.blogspot.com/>, 2021.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Roman Mythology I	2	1	0
2.	Roman Mythology II	2	1	0
3.	Roman Government I	2	1	0
4.	Roman Government II	2	1	0
5.	Roman Literature I	2	1	0
6.	Roman Literature II	2	1	0
7.	kolokvij	2	1	0
8.	Carthage I	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Carthage II	2	1	0
10.	Hannibal Barca I	2	1	0
11.	Hannibal Barca II	2	1	0
12.	Carthaginian Government	2	1	0
13.	Berbers I	2	1	0
14.	Berbers II	2	1	0
15.	kolokvij	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Kulturna povijest Jadrana i Mediterana
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	5 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić
Zgrada, kabinet	Sveučilišni Kampus, 7
Telefon	+385 20 446 070
e-mail	marinko.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kulturna povijest Jadrana i Mediterana bit će razmatrana dijakronijskom transmisijom kroz prostor i vrijeme Mediterana tumačenjem tekstova o povijesnim zbivanjima, povijesnim vrijednostima, povijesnom ponašanju, motivacijama, o odrazima na umjetničke pravce i sl. Proučavanje kulturno-tradicijskih dosega kao izvora i svjedočanstava o povijesnoj zbilji bit će temeljeno na materijalnoj i duhovnoj tradiciji Mediterana, njegovu povijesnom pamćenju, socijalnim konceptima, vjerskim i etničkim tradicijama, njegovim mitovima i filozofskim kodovima odnosno svakodnevnoj praksi sa svim njezinim relevantnim obilježjima. U tom smislu osobita će se pozornost posvetiti percepciji i prezentaciji odabranih elemenata sredozemnog naslijeđa koji su postali osobitostima hrvatske interpretacije “sredozemne kulture.” Kulturološka konstrukcija vremena i prostora Mediterana bit će promatrana kroz njegove geografske različitosti i povijesne mijene, njegove društvene modele i zakone, odjelite svijetove i svjetonazore, suočavanja s poteškoćama i područjima nade u životnoj svakodnevici na prostranstvu obala njegovih mora i pripadajućih mu otoka, kotlina i visova. Cilj je kolegija pokazati kako su pisana riječ i visoki umjetnički dosezi svojim dugim i postojanim kontinuitetom u mediteranskom kulturnom arealu oblikovali kulturnu povijest Mediterana. Osobita zadaća ovoga kolegija bit će kulturni transfer: transmisija književnih, graditeljskih, slikarskih i drugih oblika kuturne prakse odnosno otkrivanje kako se specifičnosti hrvatskog kulturnog identiteta preko umjetničkih obrazaca uklapaju u povijesni svijet Mediterana.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti će biti sposobni: 1. nabrojati i opisati najvažnija književna djela koja tematski i sadržajno dodiruju Mediteran (stilska razdoblja čija obilježja nose i književni žanrovi kojima pripadaju) te detaljno objasniti vrijeme, mjesto i okolnosti njihova nastanka 2. 2. definirati i dati primjere multikulturalne povijesti Mediterana koja se razvijala tijekom tisućljeća u okolnostima intenzivne komunikacije zahvaljujući mediju mora 3. 3. kroz analizu književnih matrica identificirati i ilustrirati oblike svakodnevnog života na mediteranskom području u različitim razdobljima njegove povijesti, kao i distinktivne kulturološke uzorke koji tumače kulturni identitet Mediterana 4. 4. usporediti književne tekstove nastale u različitim razdobljima i raznim sredinama 5. 5. analizirati na komparativan i interdisciplinarn način kulturne, prirodne i društvene fenomene 	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

mediteranskog područja
 6. 6. objasniti kako se specifičnosti hrvatskog kulturnog identiteta preko književnih obrazaca uklapaju u povijesni svijet Mediterana

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Predavanja
<input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice
<input checked="" type="checkbox"/> Vježbe
<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci
<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet
<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije
<input type="checkbox"/> Laboratorij
<input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava
<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad
<input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja |
|---|--|

NAČIN POLAGANJA ISPITA

- | | |
|---|---------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Usmeni
<input checked="" type="checkbox"/> Pismeni
<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij | Ostalo: |
|---|---------|

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

- | | |
|----|--|
| 1. | Burckhardt, Jacob, Kultura renesanse u Italiji. (Die Kultur der Renaissance in Italien, preveo Milan Prelog) , Zagreb: Prosvjeta, 1997, p.p. 163-241. |
| 2. | Burke, Peter, Što je kulturalna povijest? prijevod s engleskog Zdravko Židovec, Zagreb: Antibarbarus, 2006. |
| 3. | Abulafia, David, The Great Sea: a Human History of the Mediterranean(Poglavlje Fifth Mediterranean, 1830–2010)., Oxford University Press, 2011. |
| 4. | Kale, Eduard, Uvod u znanost o kulturi, Zagreb: Pan liber, 2003. |
| 5. | Novak, Slobodan Prosperov , Povijest hrvatske književnosti III. Novak, Slobodan Prosperov , Povijest hrvatske književnosti III. , Zagreb: Antibarbarus, 1999. (15- 119, 444-477, 901-931). , Zagreb: Antibarbarus, 1999, p.p. 15-119. |
| 6. | Janson, H. W. i A. F. Janson. Povijest umjetnosti (dopunjeno izdanje), odabrana poglavlja. Varaždin: Stanek, 2013., Povijest umjetnosti (dopunjeno izdanje), odabrana poglavlja (promjenljiva tematika, ovisno o interesu studenata za pojedine seminarske teme)., Varaždin: Stanek, 2013. |

Izborna literatura

- | | |
|----|---|
| 1. | Novak, Slobodan Prosperov, Milovan Tatarin, Mirjana Mataija, Leo Rafolt (ur.), Leksikon Marina Držića (odabrana poglavlja)., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 2009. |
| 2. | Stojan, Slavica, Slast tartare: Marin Držić u svakodnevici renesansnog Dubrovnika, Zagreb-Dubrovnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2007. |
| 3. | Janeković Römer, Zdenka, „Slavensko i romansko tkanje dalmatinskog i dubrovačkog identiteta.” , Zagreb: Zbornik radova 40. seminara Zagrebačke slavističke škole (Mićanović, Krešimir (ur.) , 2011, p.p. 207-226. |
| 4. | Paljetak, Luko, Hrvatske teme, Dubrovnik: Matica hrvatska – Ogranak Dubrovnik, 1999. |
| 5. | Slamnig, Ivan, „Marko Marulić, kozmopolit i patriot.” u: Hrvatska književnost u europskom kontekstu, ur. A. Flaker i K. Pranjić , Zagreb , 1978. |

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

6.	Torbarina, Josip, „Hektorovićevo ‚Ribanje‘ u kontekstu europske tradicije.”, Forum, 8/3, 1969, p.p. 325-354.
7.	Damjanović, Stjepan, „Hrvatska ćirilična baština u povijesti hrvatske kulture.”, Filologija 62, 2014, p.p. 1-16.
8.	Krasić, Stjepan, Počelo je u Rimu. Katolička obnova i normiranje hrvatskoga jezika u XVII. stoljeću, Dubrovnik: Matica hrvatska - Ogranak. Dubrovnik, 2009.
9.	Bertoša, Miroslav, „Hrvatska i Sredozemlje: sjeverni i srednji Jadran.” u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost ; Svezak III.: Barok i prosvjetiteljstvo (XVII.-XVIII. stoljeće). Supićić, Ivan; Golub, Ivan (ur.), Zagreb: Školska knjiga, 2003, p.p. 61-78.
10.	Prijatelj, Krno, „Slikarska situacija 16. stoljeća u Dubrovniku.” Dani Hvarškoga kazališta, vol. 14, br. 1, 1988: 110-116., Dani Hvarškoga kazališta, vol. 14, br. 1, 1988, p.p. 110-116.
11.	Vojnović, Ivo, Noć smrznutog cvijeća. ur. Luko Paljetak, uvodna studija, Zagreb: Mladinska knjiga, 1994.
12.	Stojan, Slavica, „Preporoditeljska pregnuća Orsata (Meda) Pucića.“ Dani hvarskog kazališta., Split: Književni krug, 1998, p.p. 373-379.
13.	Bogišić, Rafo, "Akademija "Složnih" ("Dei concordii") u Dubrovniku 16. stoljeća." Croatica, vol. 17, br. 24-25, 1986: 47-68., Croatica, vol. 17, br. 24-25, 1986, p.p. 47-68.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodni pregled sadržaja kolegija, objašnjenje načina rada, korištenih metoda, preciziranje studentskih obveza, određivanje rokova za predaju reakcijskih tekstova; komentiranje popisa literature, definiranje načina korištenja literature u okviru seminara Materijalna i duhovna tradicija Mediterana – književna djela kao izvor njegove povijesne zbilje –Mediteranski brevijar	2	0	2
2.	Fizičke i simboličke granice Sredozemlja; fluidnost tih granica, kulturno-geografski prikaz regije; kulturne veze, jezik, plovidba, razmjena. Na seminaru će se po sustavu reakcijske teme diskutirati, analizirati i komparirati ključne ideje o odnosu kulture i prostora izložene u članku zadanom za čitanje: N. Škrbić Alempijević, Zašto trebamo Mediteran? Pozivanje na sredozemni imaginarij u suvremenoj Hrvatskoj. Medij mora kao osnova multikulturalne povijesti Mediterana	2	0	2
3.	Umjetnička razdoblja u povijesti, zapadna civilizacija početkom XIV. stoljeća – humanizam i renesansa u Italiji – teoretski okvir. Film o Michelangelu i Leonardu da Vinciju	2	0	2
4.	Značajke humanizma i renesanse u europskoj književnosti. Seminari – Sikstinska kapela (svod i posljednji sud, simbolika) Dante, Petrarca, Boccaccio – detaljni pregled djela	2	0	2
5.	Hrvatska na Sredozemlju: percepcija i prezentacija odabranih elemenata sredozemnog naslijeđa – osobitosti hrvatske interpretacije “sredozemne kulture.” Humanizam i renesansa u Hrvatskoj. Držičev Njarnas-Grad. Reakcijski tekstovi na zadanu temu – S. Stojan, Slast tartare: Marin Držić u svakodnevici renesansnog Dubrovnik – kazneni	2	0	2



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

	spisi Republike, arhivska građa kao autentični izvor za rekonstrukciju života u renesansnom Dubrovniku			
6.	Višejezičnost književnosti - jedna od osobitosti dalmatinske kulture Reakcijski tekst na zadanu temu, članak „Plurilinguismo nel teatro di Marin Držić.“ Plurilinguismo nelle letterature slave: 33-43.	2	0	2
7.	Dalmacija i Sredozemlje, Hrvatski latinisti, Od Marulove Judite preko Lucićeve Robinje do Hektorovičeva Ribanja i ribarskoga prigovaranja	2	0	2
8.	Istraživanje kulturne tradicije i povijesti mediteranskog prostora suprotstavljenim tematskim parovima kao što su jedinstvo/različitost, otok/obala, obala/zaleđe, sjever/jug, istok/zapad, urbano/ruralno, jadransko/dinarsko, romansko/slavensko. Seminarski: Lingua franca kao univerzalni mediteranski imaginarij	2	0	2
9.	Romanstvo i slavenstvo u Dubrovniku - sastavnice jedinstvene kulture, a ne suprotstavljeni polovi. Romanska kultura prožeta slavenskim utjecajima i materijalnom i duhovnom kulturom srednjovjekovlja sačuvana kao obilježje urbaniteta. Usporedba s Dalmacijom i talijanskim gradovima Seminarski: Latinica – prvo hrvatsko pismo, glagoljica – drugo hrvatsko pismo, hrvatska cirilica - treće hrvatsko pismo	2	0	2
10.	Kompleksnost društvene, političke i kulturne situacije u ranom novom vijeku (1500 – 1800) – formiranje modernosti. Barok u Hrvatskoj arhitekturi i književnosti, jačanje slavenskog patriotizma i razvoj regionalnih književnih krugova - dubrovačko-dalmatinskog, kajkavskog, slavonskog i ozaljskog. Seminarski: Isusovci, protestantska reformacija i protureformacija, Zrinsko-frankopanski usud	2	0	2
11.	Višegraničje kao kulturni i društveni prostor – interpretacija vrijednosti formiranih unutar graničnog prostora Seminarski: Pojam triplex confinum – vječiti hajduci, primjer Stanislava Sočivice	2	0	2
12.	Integralističke koncepcije jadranskih akademija po uzoru na rimsku akademiju degli Arcadi. Prvo prosvjetiteljstvo Seminarski: Dubrovačka Akademija Ispraznih, splitska Akademija Illyrica – Junije Rastić, Đuro Matijašević, Adreljo della Bella, Pavao Ritter Vitezović	2	0	2
13.	Francuski enciklopedisti i nova mapa znanja Seminar: Odras prosvjetiteljstva u umjetnosti – klasicizam, oživljavanje antike kroz arhitekturu	2	0	2
14.	Preporodna ideologija i njezini promicatelji u drugoj polovici 19. stoljeća Jačanje nacionalne svijesti i identiteta unutar nacionalno integracijskih procesa, jezik kao obilježje identiteta Seminarski: Srbi katolici – tisuću zabluda i jedna istina	2	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	

15.	Ilirizam i realizam u književnosti Seminar: Ivo Vojnović - nestanak ljepote i smrt slobode (lovor, pelin i vrijes na grobu Republike)	2	0	2
UKUPNO SATI		30	0	30

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Ispit se sastoji od dva kolokvija te izrade i prezentacije seminarskog rada. Izlaganje seminarskog rada u razredu obaveza je i redovnih i izvanrednih studenata, uvjet je pristupanja semestralnom ispitu i sastavni je dio ukupne ocjene kolegija. Izvanredni studenti u dogovoru s profesorom mogu pristupiti kolokvijima, ali, ako je ocjena prvog kolokvija negativna, kao i redovni studenti moraju polagati semestralni ispit. Dakle, u tom slučaju nemaju pravo pristupiti drugom kolokvijiu. . Prolazna ocjena iz svakog kolokvija predstavlja minimum od barem 50% točnih odgovora od ukupnog broja pitanja. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: dovoljan (2) – 50–64,9% dobar (3) – 65–79,9% vrlo dobar (4) – 80–89,9% izvrstan (5) – 90% i više Prema svrsti studentske aktivnosti u stjecanju ocjene opterećenje studenata za kolokvije iznosi po 30% u udjelu ocjene za svaki pojedini kolokvij, seminarski rad u tom udjelu sudjeluje sa 20%, aktivno sudjelovanje u nastavi čini 10%, dok pohađanje nastave donosi preostalih 10%. Termin kolokvija: U 7. ili 8. tjednu, te u zadnjem, 15. tjednu, akademskog kalendara. Datumi ispitnih rokova: Prema objavljenom rasporedu Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Religijska povijest jadranskog i mediteranskog prostora
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	5 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Marinko Marić
Zgrada, kabinet	Sveučilišni Kampus, 7
Telefon	+385 20 446 070
e-mail	marinko.maric@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	mr.sc. Marinko Šljivić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	marinko.sljivic@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	<p>Povijest Mediterana pa tako ni jadranskog prostora ne može se razumjeti bez sagledavanja religijske komponente. U kolegiju će se predstaviti pogledi, ideje i prakse različitih vjerskih i filozofskih tradicija Mediterana, kako filozofije i poganskih religija Egipta, Rima, Etruščana i Grčke tako i velikih monoteističkih religija (židovstva, kršćanstva i islama). Premda će svaka od ovih religijskih tradicija biti prikazana u kratkim crtama nastojat će se studentima približiti značenja ključnih koncepata i doktrina. Iako se te tradicije na prvi pogled značajno razlikuju po sustavu vjerovanja i ritualima moguće je identificirati, na jednoj višoj razini, sličnosti strukture i razvoja. S druge strane, upotreba sličnih simbola i praksi, može ukazivati na fundamentalne strukturne razlike. Počevši od analize razlika i sličnosti strukturne naravi tih tradicija mogu se ocrtati ideološke granice i pratiti njihovo dijakroničko i prostorno kretanje na Mediteranu.</p>
Ishodi učenja kolegija	<p>Nakon odslušanoga i položenog kolegija studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojiti temeljne termine i koncepte religija koje će se proučavati - moći razumjeti značenje tih termina i koncepata u odgovarajućem kontekstu - biti upoznati s različitim pristupima proučavanju religije (antropološki, sociološki, psihološki, fenomenološki) - naučit sažeti, analizirati i kritički razmatrati znanstveni tekst te razlikovati dobre i loše izvore i literaturu - usvojiti temeljne vještine pomoću kojih će moći praktično primijeniti usvojena znanja, primjerice, ocijeniti utjecaj religije na političko i društveno okruženje.
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

- Usmeni
 Pismeni
 Kolokvij

Ostalo:

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Kustić, Živko, Velike religije svijeta, Glas Koncila, 1993.
2. Ivančić, Tomislav, Religija i religije: morfologija, fenomenologija i teologija religija, Teovizija, 2007.
3. Šanjek, Franjo, Kršćanstvo na hrvatskom prostoru: Pregled religiozne povijesti Hrvata (7.-20. st.), Kršćanska sadašnjost, 1992.
4. Orlandis, José, Povijest kršćanstva, Verbum, 2004.
5. Mitterauer, Michael, „Religije u Jugoistočnoj Europi: historijskoantropološki pristup“, Institut za migracije, 2008, p.p. 7-30.

Izborna literatura

1. Goluža, Božo, Povijest Crkve, Crkva na kamenu, 2015.
2. Franzen, August, Pregled povijesti crkve, Kršćanska sadašnjost, 1983.
3. Küng, Hans i dr, Kršćanstvo i svjetske religije. Uvod u dijalog s islamom, hinduizmom i budizmom, Naprijed, 1994.
4. Khoury, Adel Theodor (ur.), Leksikon temeljnih religijskih pojmova: židovstvo, kršćanstvo, islam, Prometej, 2005.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Znanost o religijama - različiti pristupi objašnjenju fenomena religije (antropološki, sociološki, psihološki, fenomenološki)	2	0	2
2.	Religijska morfologija: definicije religije, izvori religije, temeljna struktura, tipovi i razvoj religija	2	0	2
3.	Pojmovi srodni religiji: vjera, nacija, identitet	2	0	2
4.	Religijske organizacije i grupe: crkva, sekta, denominacija, kult	2	0	2
5.	Religijsko-religiozna vjerovanja	2	0	2
6.	Duhovno-materijalni elementi religije	2	0	2
7.	Velike, drevne religije svijeta (prirodne/naravne i nadnaravne/objavljene religije)	2	0	2

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12


8.	Židovstvo i njegov utjecaj tijekom europskih migracija	2	0	2
9.	Islam – religija proroka Muhameda, Kolokvij 1	2	0	2
10.	Kršćanstvo - nastanak nove religije i njen utjecaj na kulturu	2	0	2
11.	Kršćanstvo – unutarnji život Crkve, njezin razvoj, krize i usponi	2	0	2
12.	Kršćanstvo – vjerski raskol i saeculum obscurum	2	0	2
13.	Crkveni redovi - osnutak i njihova uloga kroz povijest	2	0	2
14.	Protestantizam i njegovo širenje na vjerski i kulturni prostor Europe i Mediterana	2	0	2
15.	Ateizam, agnosticizam – oblici (ne)vjeroovanja i njihov utjecaj na pojavu novih kultura. Kolokvij 2	2	0	2
UKUPNO SATI		30	0	30

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku usklađenim sa Standardima i smjericama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveza redovitih studenata je nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice. Obveze izvanrednih studenta su preuzeti temu seminara te isti izložiti tijekom redovite nastave pred ostalim studentima. Ocjena iz seminara ulazi u zaključnu ocjenu. Provjera znanja se odvija kroz dva kolokvija, ili kroz pismeni ispit. Da bi student uspješno položio kolegij treba dobiti prolaznu ocjenu iz oba kolokvija ili položiti pismeni dio ispita. Srednja ocjena tih ocjena predstavlja ukupnu ocjenu iz kolegija. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1)

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Engleski jezik 5
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	Jelena Dubčić, prof., v.pred.
Zgrada, kabinet	Sveučilišni kampus, Branitelja Dubrovnik 41, 55
Telefon	+385 20 446 049
e-mail	jelena.dubcic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Obrada tekstova koji će omogućiti nadgradnju kompetencija u pisanom, govornom i slušanom jeziku kako u području struke tako i u području općeg jezika. Naglasak je na utvrđivanju poznatog i širenju vokabulara engleskoga jezika. Inzistira se na gramatičkoj točnosti posebice u pisanju. Provode se govorne i pisane vježbe. Studenti stječu znanja iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja, posebice Velike Britanije.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. -razumjeti složene, duže tekstove iz različitih područja i prepoznati implicitna značenja 2. -izražavati se tečno i neusiljeno bez izrazito uočljivog traženja odgovarajućih izraza 3. -fleksibilno i učinkovito koristiti jezik u društvenim, akademskim i poslovnim situacijama 4. -proizvesti jasan, dobro strukturiran, detaljan tekst o složenim temama pokazujući da se uspješno služi jezičnim modelima, konektorima i kohezivnim sredstvima 5. -prepoznavati i upotrebljavati leksičke i gramatičke strukture engleskog jezika 6. -razlikovati opći od akademskog engleskog jezika 7. -pravilno koristiti upotrebu gramatičkih struktura kako u akademskom tako i u općem engleskom jeziku 8. -prepoznati i koristiti kolokacije u općem, akademskom i stručnom engleskom jeziku, samostalno prevoditi stručne i akademske tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obratno 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Cox, K. & Hill, D., English for Academic Purposes., Pearson Longman, 2004.			
2.	O'Driscoll, J., Britain for Learners of English., Oxford, 2009.			
Izborna literatura				
1.	Vince, M., Advanced Language Practice, MacMillan, 2021.			
2.	Stannard, A., Living English Structure, Longman, 1974.			
3.	English for History, English for History, http://englishforhistoryunican.blogspot.com/ , 2021.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEMA PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Settlement of the Adriatic I	2	2	0
2.	Settlement of the Adriatic II	2	2	0
3.	The Adriatic in Roman Era I	2	2	0
4.	The Adriatic in Roman Era II	2	2	0
5.	The Republic of Venice as a Leading Maritime Power in Europe I	2	0	0
UKUPNO SATI		10	8	0
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
<p>Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni nazočiti na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice odnosno na vježbama u iznosu od najmanje 80% predviđene satnice. Iznimka su kategorizirani sportaši. Nastavnik redovito vodi evidenciju nazočnosti. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (pisati, domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave). Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni nazočiti nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (pisati domaće radove, napraviti prezentacije i predati ih do kraja 15. tjedna nastave) - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti), prema uvjetima istim kao za redovite studente. Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti za redovite i</p>				

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

izvanredne studente): Dva kolokvija (pismeni i usmeni) Ili Ispit (pismeni i usmeni)
 Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. Nije moguće polagati dva ili više kolokvija odjedanput. Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. Uvjet za izlazak na ispit više jezične razine je prethodno položen ispit niže jezične razine. Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: od 90 do 100 % - izvrstan (5); od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); od 65 do 79 % - dobar (3); od 50 do 64 % - dovoljan (2); od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Talijanski jezik 5
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	dr.sc. Zrinka Režić Tolj, v.pred.
Zgrada, kabinet	Kampus - Branitelja Dubrovnika, 41, 20000 Dubrovnik, Hrvatska, Kampus - 128
Telefon	+385 20 446 048
e-mail	zrinka.rezic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	<p>Kako se pripremiti za traženje posla, jezik oglašavanja, pisanje životopisa i prezentacija svojih znanja i vještina. Stilovi života u prošlosti i danas, koliko su povezani s tradicijom i u kojoj mjeri su univerzalni. Značajan dio posvećen je ljubavi i njezinoj refleksiji na ponašanje i život ljudi. Jesu li Talijani doista latinski ljubavnici? Interaktivna obrada didaktičkih jedinica predviđena je uporabom sustava Merlin.</p>
Ishodi učenja kolegija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planirano je postizanje visoke A2 razine uz očekivanu jezičnu sposobnost posredovanja. 2. Student će biti sposoban kreirati i analizirati životopis, prezentirati ga u razgovoru za posao ili ponuditi svoje znanje i vještine drugima. 3. Očekuje se da može usporediti svoj (ili tuđi) životni stil sa stilom života Talijana te predočiti s tim povezane stereotipe. 4. Daljom analizom moći će doći i do definiranja tipova ljudi – romantičari, praktičari, otvoreni, zatvoreni, uz sposobnost predočenja konkretnih primjera u jednostavnijim književnim tekstovima.
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni , Rete 2 - udžbenik , Guerra edizioni, 2000.
2. M. Mezzadri, Paolo E. Balboni , RETE 2 - radna bilježnica, Guerra edizioni, 2000.

Izborna literatura

1. Claudio Manella; Antonella Tanzini , L'italiano da soli, esercizi e test di grammatica italiana , Progetto Lingua, Firenze , 2001.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEMA PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Hai le mani bucate? Leggere l'articolo „Addio jeans crudeli“, poi rispondere alle domande. Glossario complementare e sinonimi delle parole sconosciute. Dibattito in classe - Quant'è importante la moda oggi ? Funzioni - Esprimere accordo o disaccordo. - Argomentare il proprio punto di vista Ripasso delle frasi: “ anche secondo me”, “ secondo me invece...” Lessico - ripasso e ampliamento - vestiti da passeggio, da sera..., soldi e colori (variabilità in plurale). Attività 4 e 5 - Descrivere i personaggi e vestiti	2	1	0
2.	Hai le mani bucate? Funzioni - esprimere un suggerimento, invito, richiesta, imparare a fare una proposta, decidere di comprare qualcosa, chiedere la taglia. Grammatica - imperativo positivo e negativo, posizione dei pronomi. Dare del tu o del lei in negozio. Lavoro in gruppi - Fare la conversazione in un negozio d'abbigliamento. Che cosa indossare in varie occasioni? Cambiamento dei ruoli. Il testo Alla moda sul Internet. Esercizi - diversi tipi del imperativo affermativo o negativo coi pronomi.	2	1	0
3.	Hai le mani bucate? Preparazione per la lettura del testo tecnico (pensare alla banca, quali termini si usano nella lingua materna a proposito della banca, mezzi di pagamento) Abilità - come leggere e ascoltare testi tecnici Lessico - vestiti,colori,soldi Moda - stilisti moderni famosi, discussione (con un compagno o con la classe)	2	1	0
4.	C'era una volta Lo scopo principale dell'unità è imparare a parlare di un'azione conclusa nel passato e che non ha più continuazione nel presente e mettere in relazione avvenimenti nel passato. Funzioni - chiedere informazioni sul passato, parlare di un' azione iniziata nel passato - mettere in relazione avvenimenti nel passato - guardare le foto e parlare delle persone rappresentate, poi completare Esercizio 2 e rispondere alle domande relative. Senza spiegazione involgere passato remoto facendo capire agli studenti che il pass.remoto ha spesso un valore analogo al passato prossimo. Scrivere (entro 5 minuti) 5 avvenimenti fondamentali che hanno determinato la storia del secolo passato (lavoro individuale) Grammatica - Il passato remoto	2	1	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

	dei verbi regolari Lessico e abilità - Svolgimento delle attività 3 e 4 - introduzione delle congiunzioni Il testo L' emigrazione italiana – prima lettura			
5.	C'era una volta Il compito della lezione d'oggi è: Ascoltare l'intervista dell'attività 7 - L'Italia è diventata un paese che riceve immigrati. L'immigrazione in Italia è oggi una delle questioni più rilevanti. Dopo aver ascoltato l'intervista gli studenti rispondono alle domande e alla fine si legge il testo dell' intervista per controllare le risposte Svolgere la discussione : quali sono i riflessi dell' immigrazione sulla società italiana? Attività supplementari- risorse sull'emigrazione e immigrazione Lessico - espressioni di tempo, le forme (triangolo, cilindro) Lavoro in gruppi – personaggi o avvenimenti che secondo voi sono fondamentali nella storia del '900 ! - introduzione del trapassato prossimo - introduzione dell'italiano della burocrazia Passato remoto – alcune forme irregolari	2	1	0
6.	C'era una volta Lessico- Luoghi pubblici per ottenere i diversi documenti Glossario complementare Il seminario-presentazione del testo Emigrazione preso dal internet Introduzione del trapassato prossimo – congiunzioni appena, dopo che, quando Fonologia - 1. e 3. persona del passato remoto - il suono doppio Prima ascoltare e poi completare le attività 1 e 3 della fonologia Svolgere il test finale	2	1	0
7.	Un mondo migliore Fare il test ecologico, leggere le notizie dell'attività 2 e abbinarle alle figure, commentare le immagini introducendo l' espressione „ sensibilità ecologica“, Che cosa si comprende sotto la frase „ salvaguardia dell' ambiente e della natura“ preoccupazioni ambientaliste – svolgere piccola discussione Scrivere – Che cosa ci aspetta nel futuro, rispondendo alle domande dell' esercizio 4 - Esci in bicicletta o in macchina? - Compri un portafoglio di pelle di cocodrillo o.....? Esprimere la causa Mettere in relazione due azioni del futuro Grammatica – verbi lasciare, far fare, futuro anteriore	2	1	0
8.	Un mondo migliore Lessico – ascoltare l' intervista Che cosa ci aspetta nel futuro- cercare di comprendere il significato ripetendo attività completato il test dell' attività 4 „Cosa faccio per comportarmi in maniera ecologica“? Studenti aggiungono che cosa probabilmente faranno fra 5 anni- Lavoro in coppie e confronto- ogni coppia legge gli appunti, altre devono esprimere accordo o disaccordo Presentazione dei compiti sul tema Salviamo Venezia Svolgimento degli esercizi di grammatica Fonologia – ascoltare brevi monologhi pronunciati da parlanti provenienti da diverse città del nord, del centro e del sud d'Italia	2	1	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

9.	Un mondo migliore Esprimere l'opinione dopo aver visto cosa leggono gli italiani e quali tipi di giornali esistono in Italia. Fare delle analisi di alcuni articoli e diverse sezioni di un giornale e vedere come si scrive un riassunto. Svolgere discussione in classe per confrontare e commentare risposte alle domande delle attività 2 e 3 e per esprimere dubbio, speranza o dispiacere.	2	1	0
10.	Un mondo migliore Esprimere l'opinione dopo aver visto cosa leggono gli italiani e quali tipi di giornali esistono in Italia. Fare delle analisi di alcuni articoli e diverse sezioni di un giornale e vedere come si scrive un riassunto. Svolgere discussione in classe per confrontare e commentare risposte alle domande delle attività 2 e 3 e per esprimere dubbio, speranza o dispiacere.	2	1	0
11.	Non di solo lavoro Lo scopo della lezione è : ascoltare il dialogo della sezione Civiltà (2 volte) per poter prendere appunti, - parlare delle emittenti televisive – la televisione pubblica e privata - Discussione – Una TV alternativa Fare gli esercizi della Fonologia – accento nelle parole Grammatica - Ancora del congiuntivo – confronto con indicativo – esercizi in Rete Situazioni comunicative verbali e non verbali, adatti agli studenti del Corso di studio Scienze delle comunicazioni	2	1	0
12.	Persone famose All' inizio della lezione lavoro in piccoli gruppi – esprimere desideri per il futuro e le possibilità per migliorare le cose Svolgere attività 3, fare l'elenco dei mestieri prestigiosi e a turno spiegare perché si è scelto proprio così.(a causa della ricchezza, successo, il guadagno facile, popolarità...) Discussione in classe Fare la lista di 5 italiani famosi – attività che riguardano Roberto Benigni Grammatica - Introduzione del cong. imperfetto e poi la conversazione sul tema Se avessi dei soldi , se io fossi in te... se potessi viaggiare ecc. Ascolto dei dialoghi dell'unità 14 e ripasso delle preposizioni	2	1	0
13.	Persone famose Funzioni - imparare a leggere un articolo – lo scopo è sottolineare le differenze tra un articolo di cronaca che riporta un avvenimento e un commento in cui il giornalista presenta la sua opinione Lavoro sul materiale autentico giornalistico – svolgendo sezione Abilità dell'unità Approfondimento del lessico - Trovare altri tipi di articoli sul internet e provare a darli titoli e dividerli in tre parti: Introduzione – Svolgimento – Conclusione Civiltà – Status symbol di ieri e di oggi: La „bella figura“ Fonologia – L' italiano parlato in Toscana	2	1	0
14.	Sogni e realtà Funzioni - lavorando in coppie confrontare le differenze e le opinioni che riguardano giovani italiani. Lessico - attività 4 e 5 dell'unità 15 – leggere attentamente il testo dei figli del “made in Italy”, rispondere alle domande e far riflettere agli studenti sui dati allarmanti: - aumentano i suicidi, la depressione, il disagio - aumentano il fumo,	2	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

	droghe, alcool - i giovani non si sposano Grammatica – Il periodo ipotetico della possibilità Abilità – Fare ipotesi possibili nel presente o nel futuro			
15.	Sogni e realtà L'ultima lezione del corso è dedicata all' ascolto delle conversazioni della sezione Alla scoperta della lingua e al funzionamento delle strutture grammaticali. Si parlerà un pò di lessico giovanile, leggendo e navigando sul internet (sito Slangopedia), di gerghi, situazioni comunicative verbali e non verbali, si andrà alla ricerca dei giovani di oggi Svolgendo esercizi di Fonologia si farà riferimento alla varietà di italiano parlato a Roma Ripasso e ampliamento, preparazione per l'esame	2	1	0
UKUPNO SATI		30	15	0
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Benediktinci u Dalmaciji: povijest reda i različiti aspekti njegova kulturnog nasljeđa
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	tvedris@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij nudi uvod u povijest benediktinskog reda u Dalmaciji koji je, kao i u drugim europskim krajevima obilježio vjerski i kulturni život od jedanaestog pa do trinaestog stoljeća, kada dolazi do opadanja njegove važnosti i pojave prosjačkih redova. Nakon općeg uvoda koji uključuje upoznavanje s Regulom Sv. Benedikta i maticom benediktinskog reda - samostanom u Montecassinu, ocrtava se razvoj benediktinskih samostana u Dalmaciji u povijesnom kontekstu. Obrađuje se način organizacije reda, interakcija sa samostanima u Južnoj Italiji, pokroviteljstvo hrvatskih vladara, uloga benediktinaca u provođenju crkvene reforme 11. stoljeća, te njihova uloga u širenju pismenosti s naglaskom na upotrebi beneventane, tipičnog benediktinskog pisma koje se koristilo isključivo u Južnoj Italiji i Dalmaciji. Umjetnička baština dalmatinskih benediktinskih opatija u užem smislu tj. arhitektura, slikarstvo i skulptura obrađuju se na primjerima benediktinskih opatija u Zadru, Splitu, Trogiru i Dubrovniku. Kolegij se sastoji od uvodnih predavanja i seminara u kojima će se od studenata tražiti aktivno sudjelovanje.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kolegij studentima pruža temeljna znanja o povijesti i kulturno-umjetničkom nasljeđu benediktinskog reda na prostoru Dalmacije 2. Studenti se osposobljavaju u različitim područjima; analizom procesa interakcije s benediktincima s druge strane Jadrana, udjela reda u provođenju crkvene reforme i širenju pismenosti, te uloge hrvatske narodne dinastije u osnivanju samostana bave se problematikom nacionalne i religijske povijesti, a primjenom stilske i ikonografske analize u proučavanju kulturno-umjetničke baštine stječu određeni nivo kompetencije u kontekstu povijesti umjetnosti. 3. Interpretacijom dobivenih rezultata u širem kontekstu povijesnih zbivanja, studenti se konačno osposobljavaju za valorizaciju različitih aspekata djelatnosti benediktinskog reda u Dalmaciji. 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja			
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:			
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Ostojić, Ivan, Benediktinci u Hrvatskoj Vol 2. , Split: Benediktinski priorat Tkon, 1963.			
2.	Ostojić, Ivan., "Montecassino i benediktinci u Hrvatskoj". 21-22 (68/69), Historijski zbornik, 2021, p.p. 389-403.			
3.	Bloch, Herbert., "Monte Cassino, Byzantium and the West in the Earlier Middle Ages", <i>Dumbarton Oaks Papers</i> 3, 1946, p.p. 163-224.			
4.	Jurković, Miljenko, „Crkvena reforma i ranoromanička arhitektura na istočnom Jadranu“. , <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , vol. III No. 20, 1992, p.p. 191-213.			
5.	Marinković, Ana., „Funkcija, forma, tradicija – kraljevska kapela Kolomana Učenog u samostanu sv. Marije u Zadru“, <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i> Vol. 40, No. 1, 2005, p.p. 43-74.			
Izborna literatura				
1.	Ur. Želimir Puljić, Marijan Sivrić, Benediktincinapodručjedubrovačkenadbiskupije. , <i>Zbornik radova</i> , Dubrovnik: Dubrovački biskupija, 2010.			
2.	Bloch, Herbert., <i>Monte Cassino in the Middle Ages</i> . 3 vols, Roma: Edizione di storia e letteratura, 1986.			
3.	Cowdrey, Herbert Edward John, <i>The Age of Abbot Desiderius: Montecassino, the Papacy, and the Normans in the Eleventh and Early Twelfth Centuries.</i> , Oxford: Clarendon Press, 1983.			
4.	Grgić, Marijan, <i>Časoslov opatice Čike</i> , Zagreb-Zadar: Hrvatski državni arhiv, Kršćanska sadašnjost, Matica Hrvatska, 2002.			
5.	Ur. GrgaNovakiiVjekoslavMaštrović, <i>KulturnabaštinasamostanasveteMarijeuZadru</i> , Zadar: Institut Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru, 1968, p.p. 123-227.			
6.	Lowe, Elias Avery, <i>The Beneventan script. A History of the South Italian Minuscule</i> , 2nd edition prepared and enlarged by Virginia Brown. 2 vols. <i>Sussidi Eruditi</i> 33, 34. Rome: Edizioni di Storia e Letteratura, 1980.			
7.	, 1000 godina samostana Sv. Krševana u Zadru. Prilozi sa znanstvenog skupa održanog 11. i 12. prosinca 1986. u Zadru, u povodu 1000. obljetnice samostana Sv. Krševana i 30. obljetnice Filozofskog fakulteta u Zadru., <i>Zadarska revija</i> , 1990, p.p. 2-2.			
8.	Ur. Biserka Rauter Plančić, <i>Prvih pet stoljeća hrvatske umjetnosti.</i> , Zagreb: Galerija Klovićevi dvori, 2006.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

1.	Povijest postanka i organizacija benediktinskog reda, regula Sv. Benedikta: sadržaj i značenje	1	0	1
2.	Matica benediktinskog reda: samostan u Montecassinu	1	0	1
3.	Montecassino i dependanse u Italiji	1	0	1
4.	Montecassino i Dalmacija	1	0	1
5.	Benediktinci i crkvena reforma	1	0	1
6.	Benediktinci i hrvatski narodni vladari	1	0	1
7.	Beneventana – benediktinsko pismo u Dalmaciji	1	0	1
8.	Benediktinci u Zadru: povijest reda i umjetnička baština	1	0	1
9.	Samostan Sv. Krševana i samostan Sv. Marije u Zadru	1	0	1
10.	Zadarski rukopisi iz 11. st. pisani beneventanom	1	0	1
11.	Benediktinci u Splitu: povijest reda i umjetnička baština	1	0	1
12.	Benediktinci u Trogiru: povijest reda i umjetnička baština	1	0	1
13.	Trogirski rukopisi iz 13. st. pisani beneventanom	1	0	1
14.	Benediktinci u Dubrovniku	1	0	1
15.	Dubrovački rukopisi od 11. - 13. st. pisani beneventanom	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15

	<p style="text-align: center;">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p style="text-align: right;">Obrazac</p>
	<p style="text-align: center;">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p style="text-align: right;">F04-12</p>

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i seminare prema nastavnoj satnici. (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati seminarara (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i seminarima. (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima. Za položiti kolegij student je dužan: 1.) napisati i predati i prezentirati (izložiti) seminarski rad koji je nastavnik pozitivno ocijenio 2.) položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku). Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: A) -temeljem prosjeka triju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene prvog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda) - ocjene drugog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda). ili B) - temeljem prosjeka dviju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene pisanog ispita (koje nosi minimalno 34, a maksimalno 68 bodova). Za položiti kolegij student je dužan steći minimalno 50% (50/100) bodova, i to: A) - minimalno 16+17+17 bodova = ukupno 50 bodova ili B) - minimalno 16+34 boda = ukupno 50 bodova.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Književnost renesanse i baroka u Hrvatskoj
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Katja Bakija
Zgrada, kabinet	Kampus, Branitelja Dubrovnik 39, Kampus 158,2. kat
Telefon	+385 20 446 037
e-mail	katja.bakija@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	<p>Povezanost materijalne i duhovne kulture mediteranskog prostora i književnog stvaralaštva. Dubrovnik i dalmatinski gradovi (Split, Hvar, Korčula, Šibenik, Zadar) kao dio procvata sredozemnog humanizma. Utjecaj talijanske renesanse na hrvatsku književnost toga razdoblja. Dubrovnik kao gospodarsko, kulturno i političko središte. Poetičke zakonitosti pojedinih književnih razdoblja (renesansa, barok). Reprezentativni pisci i djela, književni rodovi i vrste u promatranom književnom korpusu.</p>
Ishodi učenja kolegija	<ol style="list-style-type: none">1. Nakon uspješno svladanog kolegija studenti će biti sposobni samostalno primijeniti stečena književnopovijesna znanja u interpretaciji odabranih književnih tekstova2. Nakon uspješno svladanog kolegija studenti će biti sposobni samostalno interpretirati odabrane književne predloške3. Nakon uspješno svladanog kolegija studenti će biti sposobni samostalno analizirati djela hrvatskih renesansnih i baroknih pisaca4. Nakon uspješno svladanog kolegija studenti će biti sposobni -prepoznati stilske odrednice kojima djelo deklarira pripadnost određenom razdoblju (renesansa, barok)
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
---	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura


1.	Fališevac, Dunja, Dubrovnik otvoreni i zatvoreni grad : Studije o dubrovačkoj književnoj kulturi, Naklada Ljevak, Zagreb, 2007, p.p. 7-41.
2.	Novak, Slobodan Prosperov, Povijest hrvatske književnosti. , Golden marketing, 2003, p.p. 27-145.
3.	Banac, Ivo, Dubrovački eseji .»Ministracija i desekracija; Mjesto Dubrovnik u modrenim hrvatskim nacionalnim id, Matica hrvatska, Dubrovnik, 1992, p.p. 9-41.
4.	Čale, Frano, Marin Držić. Djela. , Liber, Zagreb, 1987, p.p. 291-511.

Izborna literatura

1.	Bakija, Katja; Kuraica, Nikolina, Il ricco tesoro del patrimonio letterario/Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštin, Dom Marina Držića, Dubrovnik, 2020, p.p. 6-63.
2.	Bersa, Josip, Dubrovačke slike i prilike (1800-1880). Dubrovnik: Matica hrvatska, 2. izdanje (str. 31-51), Matica hrvatska, Dubrovnik, 2002, p.p. 31-51.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Povijesni kontekst hrvatske renesanse (relacije u odnosu na srednji vijek, utjecaji i povezanost s mediteranskim prostorom)	2	0	1
2.	Stilska obilježja, glavna središta i predstavnici	2	0	1
3.	Petrarkizam u hrvatskoj književnosti	2	0	1
4.	Nikola Nalješković -pjesnik i dramatičar	2	0	1
5.	Dubrovačka renesansna komedija	2	0	1
6.	Književni opus Marina Držića	2	0	1
7.	Govor Negromanta Dugog Nosa – prolog i filozofska rasprava o ljudskosti, poštenju, vlasti, dobru i zlu	2	0	1
8.	Književno djelo Mavra Vetranovića	2	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

9.	Marko Marulić – europski latinist i otac hrvatske književnosti	2	0	1
10.	Predstavnici hvarskog književnog kruga - Mikša Pelegrinović, Hanibal Lucić, Petar Hektorović	2	0	1
11.	Arkadija u djelu Petra Zoranića i Juraja Barakovića	2	0	1
12.	Hrvatska književnost baroka (stilska obilježja, najznačajniji predstavnici)	2	0	1
13.	Ivan Gundulić- pjesnik slobode i prolaznosti	2	0	1
14.	Antologije starijeg hrvatskog pjesništva (Nikša Ranjina i Medo Pucić)	2	0	1
15.	Zaključna rasprava	2	0	1
UKUPNO SATI		30	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijesni vrtovi Mediterana
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Mara Marić
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	mara.marić@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Sadržaj kolegija bavi se stilskim, povijesnim i općenito kulturnim odrednicama povijesnih vrtova na području Mediterana. Povijesni vrtovi Mediterana smješteni su unutar geografskog okvira zemalja Europe, Azije i Afrike, usmjerenih na Sredozemno more. Zbog političkih i kulturnih veza promatranog prostora kroz povijest ali i posebnosti klimata, prezentirat će se konceptijska ishodišta, međusobni utjecaji te različitosti i posebnosti ovih vrtova kroz različita povijesna razdoblja. U okviru uvodnog predavanja kolegija, pojmovno će se odrediti predmet proučavanja povijesni vrt, povijesni perivoj i kulturni krajobraz, te objasniti osnovni pojmovi nužni za praćenje kolegija; povijesni vrt u okviru discipline krajobrazna arhitektura te njegovo razlikovanje u odnosu na krajobrazno planiranje, vrtlarstvo i hortikulturu. Isti pojmovi se razmatraju i kompariraju sa stajališta drugih disciplina (arhitektura, arheologija, povijest umjetnosti, urbanizam, kulturna geografija). Teme kolegija slijedit će stilsku i povijesnu periodizaciju s prikazom najznačajnijih ostvarenja vrtno umjetnosti na promatranom prostoru te su zbog toga teme podijeljene u više cjelina. Analizirat će se filozofsko, oblikovno i povijesno ishodište vrta u promatranom razdoblju. Pregled započinje prikazom antičkih vrtova na prostoru Mediterana; vrtovi Mezopotamije, Perzije, Egipta, antički agrarni krajobrasi (primjer Starigradskog polja na Hvaru), odnos prema vrtnim prostorima u staroj Grčkoj, vrtni prostori rimskih vila. Druga povijesna cjelina odnosi se na srednjovjekovne mediteranske vrtove vezane za samostanske sklopove (primjeri Italija, Francuska, Dalmacija, Dubrovnik). Zasebnu tematsku cjelinu sačinjava pregled islamskih vrtova i islamskog utjecaja na vrtnu umjetnost na području Mediterana (vrtovi Alžira Maroka, vrtovi Španjolske i južne Italije). Velika tematska cjelina odnosi se na skup predavanja o vrtnoj umjetnosti u razdoblju renesanse, počevši od Italije kao ishodišne točke renesanse ideje, osvrtom na najvažnije traktate pisane od talijanskih i hrvatskih mislilaca o gradogradnji, gradnji ladanjskih vila i vrtova u razdoblju renesanse, pregledima značajnih ostvarenja u ovom razdoblju na području Francuske, te s posebnim osvrtom na tipološki jedinstven dubrovački renesansni vrt i ostvarenja u ovom razdoblju na prostoru Dalmacije. Slijedi razdoblje baroka u vrtnoj umjetnosti s francuskim primjerima kao začetnicima novog stila oblikovanja te njegove refleksije na području Hrvatske. Slijede odabrani primjeri vrtova iz razdoblja tzv klasičnog perivojnog stvaralaštva, vrtovi Mediterana u 19. stoljeću kada postaje posebno modeno koristiti egzotični mediteranski biljni fond. Posebna cjelina su vrtovi 20. stoljeća s posebnim naglaskom na razdoblje moderne na dubrovačkom području. Posljednja tematska cjelina odnosit će se na pregled suvremenih ostvarenja u vrtnoj umjetnosti na Mediteranskom području i tendencijama oblikovanja. Kroz seminarske radove</p>	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

razrađuje se niz izabranih tema odabranih povijesnih vrtova s dubrovačkog područja, te se rad na kolegiju usmjerava prema istraživanjima studenata.

Ishodi učenja kolegija

1. Stječu se kognitivna znanja o pojmovima oblikovani vrt, povijesni vrt, krajobrazna arhitektura, hortikultura, zaštita i obnova povijesnog vrta.
2. Usvajaju se znanja o stilskim obilježjima povijesnih vrtova kao i osnovne metode obnove povijesnog vrta.
3. Intelektualne sposobnosti podrazumijevaju usvajanje sposobnosti studenata da „čitaju“ i analiziraju stilska obilježja oblikovanih vrtova, njihov povijesni, estetski, likovni, biološki i kulturni značaj, u različitim razdobljima.
4. Studenti će moći komparirati hrvatska dostignuća s područja krajobrazne arhitekture s vrtovima koji pripadaju širem mediteranskom krugu iz istovjetnih vremenskih epoha te uočiti njihove međusobne različitosti, sličnosti, međusobne utjecaje, te općenito kulturološku, povijesnu i političku pozadinu njihova nastanka.
5. Praktični dio učenja temelji se na izlaganjima i vizualnim prezentacijama vlastitih seminarskih radova.
6. Navedeno se temelji na terenskim analizama odabranih primjera te pretraživanja literature i drugih izvora informacija.
7. Kroz izlaganje seminarskih radova studenti razvijaju sposobnosti vizualnog izražavanja, govorništva i prezentacijskih vještina.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Predavanja
<input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice
<input type="checkbox"/> Vježbe
<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci
<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet
<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije
<input type="checkbox"/> Laboratorij
<input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava
<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad
<input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja |
|--|--|

NAČIN POLAGANJA ISPITA

- | | |
|--|---------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Usmeni
<input type="checkbox"/> Pismeni
<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij | Ostalo: |
|--|---------|

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

- | | |
|----|---|
| 1. | Ogrin, D., Vrtna umetnost sveta, Pregled svetovne dediščine, Ljubljana: Pudon – Ewo, 1993. |
| 2. | Thacker, C., The History of Gardens, Berkeley: University of California Press, 1979. |
| 3. | Šišić, B., Dubrovački renesansni vrt, Nastajanje i oblikovna obilježja, Dubrovnik: Zavod za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti u umjetnosti u Dubrovniku, 1991. |

Izborna literatura

- | | |
|----|---|
| 1. | M. Obad Šćitaroci, Hrvatska parkovna baština, zaštita i obnova, Zagreb: Školska knjiga, 1992. |
|----|---|

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

2.	Šišić, B., Vrtni prostori povijesnog predgrađa Dubrovnika, , Dubrovnik: Hrvatska akademija znanosti u umjetnosti u Dubrovniku, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2003.
3.	Grujić, N., Ladanjska arhitektura dubrovačkog područja, Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, 1991.
4.	Grujić, N., Vrijeme ladanja, Dubrovnik: Matica hrvatska, Ogranak Dubrovnik, 2003.
5.	Fisković, C., Kultura dubrovačkog ladanja, Split: Historijski institut Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, 1996.
6.	Bell, S., Landscape, Pattern, Perception and Process, , NY; Spon, 1999, p.p. 63-94.
7.	Milić, B., Razvoj grada kroz stoljeća I .Prapovijest – Antika, Zagreb:Školska knjiga, 1994.
8.	Milić, B., Razvoj grada kroz stoljeća II, Srednji vijek, Zagreb:Školska knjiga, 1995.
9.	Milić, B., Razvoj grada kroz stoljeća III, Novo doba, Zagreb:Školska knjiga, 2002.
10.	Crisp,F., Medieval Gardens, NY: Hacker Art Books, 1979.
11.	Farrar, L., Ancient Roman Gardens, NY: Sutton, 2000.
12.	Macdougall, E., Ettinghauqen,R., , The Islamic Gardens, Washington: Dumbarton Oaks - Trustees for Harvard, 1976.
13.	Lazzaro, C., The Italian Renaissance garden: from the conventions of planting, design, and ornament to the grand gardens of sixteenth-century Central Italy, New Haven, CT: Yale University Press, 1990.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	UVODNO PREDAVANJE	4	0	0
2.	ANTIČKI PERIVOJI	4	0	0
3.	SREDNJOVJEKOVNI MEDITERANSKI VRTOVI	4	0	0
4.	ISLAMSKI VRTOVI MEDITERANA	4	0	0
5.	TALIJANSKI RENESANSNI VRT	3	0	0
6.	DUBROVAČKI RENESANSNI VRT - LADANJSKI VRTOVI REPUBLIKE	4	0	2
7.	KULTURA VODE U DUBROVAČKOJ REPUBLICI	2	0	0
UKUPNO SATI		25	0	2

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

	<p>Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p>Obrazac</p>
<p>IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>		<p>F04-12</p>

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. UVJETI ZA USPJEŠNO POLAGANJE ISPITA – KOLEGIJ POVIJESNI VRTOVI MEDITERANA - OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE TIJEKOM NASTAVE I NA ISPITU – REDOVNI STUDENTI, TE IZVANREDNI KOJI POHAĐAJU NASTAVU KONTINUIRANO VREDNOVANJE Elementi vrednovanja Uspješnost Ai (%) Udio u ocjeni ki (%) Pohađanje nastave 70/80-100 10 Seminarski rad 50 - 100 20 Aktivno sudjelovanje/zadaće 50 - 100 10 Kolokvij I 50 - 100 30 Kolokvij II 50 - 100 30 - OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE TIJEKOM NASTAVE I NA ISPITU – IZVANREDNI STUDENTI KOJI POHAĐAJU ISPIT KOLOKVIJEM KONTINUIRANO VREDNOVANJE Elementi vrednovanja Uspješnost (%) Udio u ocjeni (%) Seminarski rad 50 - 100 40 Kolokvij I* 50 - 100 30 Kolokvij II* 50 - 100 30 *Izvanredni studenti mogu polagati oba kolokvija jednokratno, te u još jednom dodatnom terminu u odnosu na redovne studente. - ISPIT ISPIT Pokazatelji provjere Uspješnost (%) Udio u ocjeni (%) Ispit - usmena provjera 50 - 100 80 Prethodne aktivnosti (uključujući sve pokazatelje kontinuirane provjere) 50 - 100 20 Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1) Obveze studenata □ Nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice i vježbama/seminarima u iznosu od najmanje 80% (za izvanredne studente obveza je 50% nazočnosti). □ Samostalna izrada zadataka Studenti su obavezni aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi, samostalno obavljati individualne i grupne zadatke te položiti ispit.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Pravo kulturnih dobara
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Henrik-Riko Held
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	henrik.held@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Uvod u pravo i pravni sustav. Pravno uređenje kulturnih dobara u hrvatskom pravnom sustavu (privatnopravni aspekti, javnopravni aspekti): 1. Vrste kulturnih dobara. 2. Uspostavljanje zaštite nad kulturnim dobrom. 3. Obveze i prava vlasnika kulturnih dobara. 4. Pravno uređenje mjera zaštite i očuvanja kulturnih dobara. 5. Pravno uređenje obavljanja restauracijskih i konzervacijskih poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara. 6. Pravno uređenje obavljanja upravnih i inspeksijskih poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara. 7. Rad i djelokrug Hrvatskog vijeća za kulturna dobra. 8. Pravno uređenje financiranja zaštite i očuvanja kulturnih dobara. 10. Ostala pitanja u svezi sa zaštitom i očuvanjem kulturnih dobara. 11. Utjecaj europskog i međunarodnog prava na nacionalno pravno uređenje kulturnih dobara.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. - usvojiti osnovna znanja o pravnom sustavu 2. - usvojiti znanja o nacionalnom sustavu prava kulturnih dobara 3. - razumjeti pravo kulturnih dobara u okviru cjeline sustava zaštite kulturnih dobara 4. - stjecati samostalnost u analizi jednostavnijih slučajeva 5. - razviti osobnu odgovornost za zaštitu kulturnih dobara 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
--	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura	
1.	, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara , (NN 69/99, 151/03; 157/03 Ispravak, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15), 2021.
2.	, Zakon o potvrđivanju UNIDROIT-ove Konvencije o ukradenim ili nezakonito izvezenim kulturnim dobrima, sklopljen u Rimu 24. lipnja 1995., , (NN, Međunarodni ugovori, 5/00, 6/02), 2021.
3.	, Pravilnik o stručnim zvanjima u konverzatorsko-restauratorskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja, (NN 59/09, 117/12, 57/13), 2021.
4.	Bradamante, V, Zaštita kulturne baštine po nacionalnom i međunarodnom pravu s posebnim osvrtom na hrvatsku kulturnu baštinu stradalu tijekom rata, , Pravnik 37,1(77), 2003, p.p. 65-87.
5.	Tumbri, T., Uvod u imovinsko pravo, Zagreb, ili novija izdanja (odabrani dijelovi), 1998.
Izborna literatura	
1.	Petrak, M, Matanovac, R, Pictura u rimskom pravu i u suvremenim privatnopravnim sustavima - "umjetnička ili druga kulturna vrijednost" kao kriterij stjecanja prava vlasništva,, Zbornik Hrvatskog društva za autorsko pravo , 6 , 2005, p.p. 143-159.
2.	Josipović T, Zaštita kulturnih dobara u Europskoj uniji, in: Gavella et al., Europsko privatno pravo, Zagreb, 2002, p.p. 97-146.
3.	Sajko, K., Nacionalna i međunarodna zaštita kulturnih predmeta s posebnim osvrtom na UNIDROIT Konvenciju o ukradenim ili ilegalno izvezenim kulturnim predmetima, od 24. lipnja 1995, , Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci 19 ,suppl., 1998, p.p. 787-816.
4.	Seršić, M, "Protection of cultural property in time of armed conflict", , Netherlands Yearbook of International Law, sv. 27, , 1996, p.p. 3-38.
5.	Dominis, T, Sprječavanje nedopuštena izvoza i iznosa te uvoza i unosa kulturnih dobara, , Carinski vjesnik / Ministarstvo financija Republike Hrvatske. – 10, 11;, 2001, p.p. 41-53.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u pravo kulturnih dobara	2	0	0
2.	Povijesni razvoj prava kulturnih dobara	2	0	0
3.	Temeljni pojmovi, koncepti i instituti prava kulturnih dobara (I dio)	2	0	0
4.	Temeljni pojmovi, koncepti i instituti prava kulturnih dobara (II dio)	2	0	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

5.	Pravo kulturnih dobara - javnopravni aspekti (I dio)	2	0	0
6.	Pravo kulturnih dobara - javnopravni aspekti (II dio)	2	0	0
7.	Pravo kulturnih dobara - privatnopravni aspekti (I dio)	2	0	0
8.	Pravo kulturnih dobara - privatnopravni aspekti (II dio)	2	0	0
9.	Pravo kulturnih dobara - privatnopravni aspekti (III dio)	2	0	0
10.	Pravo kulturnih dobara - prekršajnopravni aspekti	2	0	0
11.	Pravo kulturnih dobara - financijskopravni aspekti	2	0	0
12.	Pravo kulturnih dobara - kanonskopravni aspekti	2	0	0
13.	Pravo kulturnih dobara - meĎunarodnopravni aspekti (I dio)	2	0	0
14.	Pravo kulturnih dobara - meĎunarodnopravni aspekti (II dio)	2	0	0
15.	Pravo kulturnih dobara - europskopravni aspekti	2	0	0
UKUPNO SATI		30	0	0
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
<p>Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.</p>				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Srednjovjekovne crkvene institucije
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Trpimir Vedriš
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	tvedris@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Svrha je kolegija upoznati studente s podrijetlom, oblikovanjem i značenjem ključnih crkvenih institucija između kasne antike i razvijenog srednjeg vijeka (o. 400. - o. 1400.). Polazeći od okolnosti oblikovanja hijerarhijskog ustroja Crkve u kasnoj antici (s refleksijama o njenim korijenima i utemeljenju tijekom prvih nekoliko stoljeća kršćanstva), kolegij je usmjeren na istraživanje razvoj crkvene organizacije i niza institucija koje su iz tog povijesnog razvoja proizišle. Žarišne točke razmatranja bit će razvoj crkvene geografije s naglaskom na odnos crkvenog administrativnog uređenja oblikovanog nakon tzv. Konstantinova obraćenja, međusobni odnosi velikih kršćanskih središta kasne antike (i njihove sudbine u srednjem vijek) te pojava niza institucija poput redovništva, viteških redova i sl. Osnovne teme: razvoj crkvene geografije, odnos velikih crkvenih središta (Rim, Carigrad, Antiohija, Jeruzalem, Aleksandrija) u kasnoj antici, društvene uloge biskupa u kršćanskom kasnom Rimskom Carstvu, nastanak organiziranog monaštva, razvoj monaštva na zapadu, uspon Rima i Carigrada, monaštvo u karolinškom svijetu i Bizantu, velike redovničke reforme na Zapadu i njihove posljedice, oblikovanje „papinske monarhije u 11. i 12. st., razvoj i funkcioniranje crkvenih institucija na srednjovjekovnom Zapadu i Bizantu, položaj kršćanskih institucija pod vlašću muslimana, pitanje odnosa svjetovne i crkvene vlasti, nastanak prosjačkih redova, sveučilišta i njihov odnos s crkvenim vlastima, križarski ratovi i problemi crkvenog uređenja na istočnom sredozemlju, položaj papinstva u razvijenom srednjem vijeku, funkcioniranje crkvenih institucija u kasnom srednjem vijeku: usporedba latinskog kršćanstva i Bizanta.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Predmet će kroz obradu pojedinih tema studentima približiti bitne karakteristike kasnoantičkog i srednjovjekovnog kršćanstva prvenstveno u sredozemnom kontekstu i to kroz upoznavanje institucija. 2. Studenti će moći imenovati i definirati najvažnije termine nužne za razumijevanje funkcioniranja srednjovjekovne Crkve i razumijevanje uloge kršćanstva u oblikovanju srednjovjekovne civilizacije i kulture. 3. Bit će sposobni nabrojati i objasniti razne institucionalne i pravne strukture srednjovjekovnog kršćanstva te ih analizirati u komparativnoj perspektivi. 4. Također, moći će nabrojati i kritički evaluirati stručnu literaturu o povijesti srednjovjekovnih 	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

crkvenih institucija, kao i najvažnije tipove povijesnih izvora.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Predavanja
<input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice
<input type="checkbox"/> Vježbe
<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci
<input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet
<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije
<input type="checkbox"/> Laboratorij
<input type="checkbox"/> Terenska nastava
<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad
<input type="checkbox"/> Provjera znanja |
|--|--|

NAČIN POLAGANJA ISPITA

- | | |
|---|---------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Usmeni
<input checked="" type="checkbox"/> Pismeni
<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij | Ostalo: |
|---|---------|

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

- | | |
|----|--|
| 1. | Orlandis, José, Povijest kršćanstva, Split: Verbum, 2004, p.p. 5-110. |
| 2. | Franzen, August, Pregled povijesti Crkve, Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1995, p.p. 53-206. |

Izborna literatura

- | | |
|-----|--|
| 1. | Jedin, Hubert, ur., Velika povijest Crkve II: Crkva carstva poslije Konstantina Velikog, [Karl Baus i E. Ewig]Zagreb: Kršćanska sadašnjost, [izvornik 1975], 1995. |
| 2. | Jedin, Hubert, ur., Velika povijest Crkve III/I: Od crkvenog ranog srednjeg vijeka do grgurovske reforme , [E. Ewig i H.G.Beck]. Prev. J. Rittig i L. Držić. Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1971., 2001 [izvornik: 1966], , 2021, p.p. 3-115. |
| 3. | Ur. Miri Rubin – Walter Simmons., Cambridge History of Christianity: Volume 4, Christianity in Western Europe, c.1100-c.1500. , Cambridge: Cambridge University Press, 2009. |
| 4. | Ur. Michale Angold., Cambridge History of Christianity Volume 5: Eastern Christianity, Cambridge: Cambridge University Press, 2008. |
| 5. | Rapp, Claudia, Holy Bishops in Late Antiquity: The Nature of Christian Leadership in an Age of Transition. The Transformation of the Classical Heritage, 37., Berkeley: University of California Press, 2005. |
| 6. | Dunn, Marilyn, The emergence of monasticism: from the Desert Fathers to the early Middle Ages, Oxford – Mladen: Blackwell, 2000. |
| 7. | Mercier, Jacques, Povijest Vatikana, Zagreb: Barbat, 2001. |
| 8. | Dvornik, Francis, Byzantium and the Roman Primacy, New York: Fordham University Press, 1966. |
| 9. | Russell, Jeffrey Burton, A History of Medieval Christianity: Prophecy and Order, New York: T.Y. Crowell, 1968. |
| 10. | Uta-Renate Blumenthal, The Investiture Controversy. Church and Monarchy from the Ninth to the Twelfth Century , (University of Pennsylvania Press,), 1988. |
| 11. | Morris, Colin, The Papal Monarchy: The Western Church from 1050 to 1250, Oxford: Oxford University Press, 1989. |
| 12. | Cobban, Alan, The Medieval Universities: Their Development and Organization, London: Methuen and Co., 1975. |



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

13.	Le Goff, Jacques, <i>Intelektualci u srednjem vijeku</i> . Prevela Mihaela Vekarić. , Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2009.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predstavljanje kolegija i dogovor	1	0	1
2.	Crkvena organizacija u kasnoj antici	1	0	1
3.	Počeci monaške tradicije I: istok	1	0	1
4.	Počeci monaške tradicije II: zapad	1	0	1
5.	„Republika sv. Petra“: Rim u ranome srednjem vijeku	1	0	1
6.	Obnova Carstva i razvoj crkvenih institucija: Karolinzi i Bizant	1	0	1
7.	Monaške obnove na Zapadu: Cluny, Citeaux, (10.-12. st.)	1	0	1
8.	Grgurovska obnova i oblikovanje „papinske monarhije“ (12.-13.st.)	1	0	1
9.	Nastanak sveučilišta i obnova učenosti na Zapadu. Teologija kao znanost	1	0	1
10.	Razvoj i institucije kanonskog prava	1	0	1
11.	Gradsko kršćanstvo I: prosjački redovi	1	0	1
12.	Gradsko kršćanstvo II: bratovštine	1	0	1
13.	Križarski ratovi i viteški redovi	1	0	1
14.	Odvojeni putevi: istočno i zapadno kršćanstvo u kasnom srednjem vijek	1	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

15.	Raspadanje jedinstva: zapadni raskol i njegove posljedice (1378-1417)	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				
<p>Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i seminare prema nastavnoj satnici. (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati seminarara (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i seminarima. (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima. Za položiti kolegij student je dužan: 1.) napisati i predati i prezentirati (izložiti) seminarski rad koji je nastavnik pozitivno ocijenio 2.) položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku). Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: A) -temeljem prosjeka triju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene prvog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda) - ocjene drugog kolokvija (koji nosi minimalno 17, a maksimalno 34 boda). ili B) - temeljem prosjeka dviju ocjena: - ocjene seminarskog rada i njegova izlaganja (koje nosi minimalno 16, a maksimalno 32 boda) - ocjene pisanog ispita (koje nosi minimalno 34, a maksimalno 68 bodova). Za položiti kolegij student je dužan steći minimalno 50% (50/100) bodova, i to: A) - minimalno 16+17+17 bodova = ukupno 50 bodova ili B) - minimalno 16+34 boda = ukupno 50 bodova.</p>				
MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE				
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.				

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Teorija kulturne baštine
Semestar	Zimski (5. sem)
Broj ECTS bodova	2 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Sandra Uskoković
Zgrada, kabinet	Zgrada Campusa , D58
Telefon	+385 20 446 024
e-mail	sandra.uskokovic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Nastavni proces uključuje analizu tematskih sklopova: Uvod u koncept baštine, Materijalna i nematerijalna kulturna baština, Zaštita graditeljskog naslijeđa, Identitet, Održivi razvoj, Baština u turizmu, Globalizacija i baština, Virtualna baština, Povijest spomenika, Kritika baštinske prakse. Teoretska predavanja bit će praćena praktičnim vježbama identifikacije i prezentiranja kulturnih dobara (shodno ICCROM-ovim smjernicama za kulturna dobra). Smisao kolegija je da opiše stanje teorije na području bavljenja baštinom, da ponudi utemeljenu kritiku uvriježene „tradicijske“ zaštite kulturne baštine i novi teorijski korpus te da analizira koncept baštine u sveobuhvatnosti, te da proširi definiciju kulturne baštine odnosno objasni pojavu novih metodologija.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cilj nastavnog predmeta je stvaranje spekulativne podloge na kojoj je moguće temeljito razumijevanje baštinskih ustanova, prirode baštine, industrije baštine, kulturnog turizma i destinacijske kulture. 2. Od studenata se očekuje da uz postojeće tradicionalne koncepte i kategorije baštine savladaju alternativne intelektualne i metodološke okvire usmjerene prema fundamentalnoj re-konceptualizaciji i rekonstrukciji bitnih baštinskih vrijednosti, praksa i etik 3. Studenti će biti u stanju razumjeti i anticipirati suvremene procese koji se odvijaju u relaciji s baštinom s obzirom na globalizaciju, ekonomsko tržište i investicije, kao i promjenjivu prirodu menadžmenta kulturne baštine kao i transformacije profesiona 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu				
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:			
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Tomislav Marasović, Kulturna baština 1-2, Graf Form, 2001.			
2.	Ivo Maroević, Sadašnjost Baštine, Matica Hrvatska, 1986.			
3.	Laura Jane Smith, Intangible Heritage, Francis & Tylor, 2008.			
4.	Laura Jane Smith, Cultural Heritage – Critical Concepts in Media and Cultural Studies, Routledge, 2007.			
5.	Nicholas Stanley Price, Historical and Philosophical Issues in the Conservation of Cultural Heritage, The Getty Conservation Institute, 1996.			
6.	Freeman Tilden, Interpreting Our Heritage, The University of North Carolina Press, 1997.			
Izborna literatura				
1.	Graham Fairclough, The Heritage Reader, Routledge, 2008.			
2.	Brian Graham & Peter Howard, Heritage and Identity, Ashgate Research Companion, 2008.			
3.	Barbara Kirshenblatt-Gimblett, Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage, University of California Press, 1998.			
4.	Milan Pelc, Hrvatska umjetnost: Povijest i spomenici, Školska knjiga, 2010.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje i podjela obaveza studentima	1	0	0
2.	Koncept i značenje kulturnog dobra	2	0	0
3.	Zaštita graditeljskog naslijeđa	2	0	0
4.	Nematerijalna baština	2	0	0
5.	Povijest spomenika	2	0	0
6.	Identitet i baština	2	0	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

7.	Baštinski turizam	2	0	0
8.	Ekonomija baštine	2	0	0
9.	Virtualna baština	2	0	0
10.	Baština i globalizacija	2	0	0
11.	Industrijska baština	2	0	0
12.	Moderna baština	2	0	0
13.	Baština Dalekog Istoka	2	0	0
14.	Terenska razrada odabranih primjera	2	0	0
15.	Završna prezentacija	3	0	0
UKUPNO SATI		30	0	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Historiografski praktikum
Semestar	Zimski (6. sem)
Broj ECTS bodova	5 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Irena Ipšić
Zgrada, kabinet	Kampus (Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik), Ured 144
Telefon	+385 20 446 042
e-mail	irena.ipsic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>U sklopu kolegija studenti će se usvojiti osnovne termine koji se koriste u historijskoj znanosti, spoznati razliku između izvora i literature, dobiti temeljna znanja o granama historijske znanosti, vrstama povijesnih izvora, enciklopedijama i leksikonima; domaćim historijskim časopisima; stranim historijskim časopisima i bazama podataka značajnim za povijest Mediterana; najznačajnijim domaćim i stranim objavljenim zbirkama povijesnih izvora; arhivima i arhivskim fondovima, knjižnicama i muzejima značajnim za hrvatsku i mediteransku povijest; povijesnim sadržajima na internetu značajnim za povijest Mediterana kao i sadržajima na internetu od pomoći pri pisanju znanstvenog rada. Predviđen je posjet Državnom arhivu u Dubrovniku, Zavodu za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, Znanstvenoj knjižnici u Dubrovniku, pojedinim muzejskim ustanovama u Dubrovniku koje najbolje prezentiraju suvremen pristup muzejskoj prezentaciji. Pored toga studenti će se uputiti u metode i tehnike izrade znanstvenog rada uz pomoć računala - izradu znanstvenih bilješki, bibliografija, sažetaka te strukturiranja samog rada (bilješka, prikaza, recenzija, članaka, diplomskih radnji) te također u problem plagijata i kako ga prepoznati i izbjeći.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prikupiti i primijeniti izvore i literaturu u izradi znanstvenog rada. 2. Imenovati i definirati ključne tehničke i metodološke pojmove historijske znanosti. 3. Koristiti osnovnu stručnu literaturu (znanstveni časopisi, zbirke povijesnih izvora). 4. Primijeniti i usporediti razna stručna pomagala (enciklopedije, baze podataka, kataloge arhiva). 5. Sastaviti razne vrste stručnog i znanstvenog rada s pripadnim aparatom (bilješke, bibliografija). 6. Prepoznati i interpretirati temeljne etičke norme historijske znanosti (problem plagijata). 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
---	---

NAČIN POLAGANJA ISPITA

<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
--	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1.	Zrinka Nikolić Jakus, Uvod u studij povijesti: Historiografski praktikum, Leykam International, 2008, p.p. 7-173.
2.	Dubravka Oraić Tolić, Akademsko pismo. Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente, Naklada Ljevak, 2011, p.p. 153-661.
3.	Mladen Tomorad, »Web stranice s povijesnim sadržajima i njihova primjena u nastavi povijesti, Povijest u nastavi 5 , 2005, p.p. 51-60.

Izborna literatura

1.	Josip Kolanović (ur.), Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske. Sv. 1. , Hrvatski državni arhiv, 2006.
2.	Višnja Zgaga (ur.), Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke 2011., Muzejsko-dokumentacijski centar, 2011.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Znanost i klasifikacija znanosti	2	0	2
2.	Vrste znanstvenih, stručnih i znanstveno-stručnih radova	2	0	2
3.	Povijest, historija, historiografija	2	0	2
4.	Povijest kao znanstvena disciplina, grane povijesne znanosti	2	0	2
5.	Hrvatska historiografija – povijesni pregled	2	0	2
6.	Vrste povijesnih izvora i najvažnije zbirke povijesnih izvora	2	0	2
7.	Arhivi u Hrvatskoj, arhivski fondovi, arhivske zbirke	2	0	2



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

8.	Knjižnice i povijesni muzeji značajni za hrvatsku i mediteransku povijest. Prvi kolokvij	2	0	2
9.	Literatura - enciklopedije i leksikoni, domaći i strani znanstveni časopisi, baze podataka	2	0	2
10.	Metodologija izrade znanstvenog rada – struktura istraživačkog postupka	2	0	2
11.	Metodologija izrade znanstvenog rada – tehničko oblikovanje	2	0	2
12.	Metodologija izrade znanstvenog rada – upute za citiranje	2	0	2
13.	Metodologija izrade znanstvenog rada – sadržajne upute	2	0	2
14.	Metodologija izrade znanstvenog rada – stil pisanja	2	0	2
15.	Metodologija izrade znanstvenog rada – plagijat i druge nedopuštene radnje. Drugi kolokvij	2	0	2
UKUPNO SATI		30	0	30

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. 1) Obveze redovitih studenata: - Studenti su dužni prisustvovati na predavanjima najmanje 70% predviđene satnice odnosno na seminarima najmanje 80% predviđene satnice. - Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi i izvršavati sve propisane obveze (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik, te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). 2) Obveze izvanrednih studenata: - Nisu dužni prisustvovati nastavi - Trebaju izvršiti sve ostale obveze koje vrijede za redovite studente (napisati seminarski rad i predati ga do roka koji je odredio nastavnik te seminarski rad prezentirati u dogovorenom terminu). - Imaju mogućnost izlaska na kolokvije (u istim terminima kao i redoviti studenti). 3) Elementi koji definiraju konačnu ocjenu (isti su za redovite i izvanredne studente): - Položena dva kolokvija (pismeni) ili ispit (pismeni). - Kolokviji se provode u prethodno utvrđenom terminu tijekom trajanja nastave. - Nije moguće pristupiti kolokviju u terminima ispitnih rokova. - Student ne može pristupiti drugom kolokviju ukoliko nije položio prvi kolokvij. - Ukoliko nije položio oba kolokvija student polaže ispit. 4) Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: - od 90 do 100 % - izvrstan (5); - od 80 do 89 % - vrlo dobar (4); - od 65 do 79 % - dobar (3); - od 50 do 64 % - dovoljan (2); - od 0 do 49 % - nedovoljan (1).

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p align="center">Obrazac</p>
	<p align="center">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p align="center">F04-12</p>

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Sredozemni prostor u modernosti
Semestar	Ljetni (6. sem)
Broj ECTS bodova	5 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	prof.dr.sc. Marija Benić Penava; nasl.doc.dr.sc. Daniel Dujmić
Zgrada, kabinet	Lapadska obala 7, E - K8; ,
Telefon	+385 20 445 927;
e-mail	marija.benic-penava@unidu.hr; daniel_dujmic@yahoo.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	<p>Kolegij obuhvaća sredozemni prostor nakon napoleonskih ratova i prati rast modernih ideologija: nacionalizma, liberalizma, konzervatizma i socijalizma u XIX. stoljeću te komunizma i fašizma u XX. Posebna pažnja bit će posvećena borbi za ujedinjenje Italije, pokretima za oslobođenje balkanskih zemalja, razvoju sredozemnog fašizma, modernizacijskim ideologijama, počecima arapskog nacionalizma i arapskoizraelskom sukobu.</p>
Ishodi učenja kolegija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti će biti osposobljeni imenovati i definirati najvažnije teme i probleme iz povijesti sredozemnog prostora u 19. i 20. stoljeću. 2. Studenti će biti upoznati sa specifičnom terminologijom, temeljnim tipovima dokumenata i stručnom literaturom vezanim uz moderni i suvremeni Mediteran. 3. Studenti će biti osposobljeni kontekstualizirati i kritički promišljati suvremene događaje na mediteranskom prostoru u povijesnom kontekstu.
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

Kolokvij

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura

1. Jerzy Holzer, Komunizam u Europi: Povijest pokreta i sustava vlasti , Srednja Europa, 2002.
2. Mark Mazower, Mračni kontinent: Europsko dvadeseto stoljeće, Prometej, 2004.
3. Zeev Sternhell, Mario Sznajder, Maia Aheri, The Birth of Fascist Ideology: From Cultural Rebellion to Political Revolution, Princeton University Press, 1995.

Izborna literatura

1. Darko Dukovski, Ozrcaljena povijest: Uvod u suvremenu povijest Europe i Europljana, Leykam international, Filozofski fakultet u Rijeci, 2012.
2. Guido de Ruggiero, The History of European Liberalism, Oxford University Press, 1927.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u kolegij	4	0	0
2.	Ideologije na sredozemnom prostoru	4	0	0
3.	Nacije i nacionalizmi	4	0	0
4.	Konzervativizam	4	0	0
5.	Liberalizam	4	0	0
6.	Socijalizam	4	0	0
7.	Fašizam	4	0	0
8.	Nacizam	4	0	0
9.	Fašistički i nacistički režimi u Europi	4	0	0
10.	Komunizam u zemljama Sredozemlja	4	0	0



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

11.	Kriza moderne	4	0	0
12.	Ekologizam	4	0	0
13.	Globalizacija	4	0	0
14.	Sredozemni prostor u postmoderni	4	0	0
15.	Zaključna razmatranja	4	0	0

UKUPNO SATI 60 0 0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Redovni studenti su obvezni: nazočiti predavanjima u iznosu od najmanje 70% predviđene satnice, aktivno sudjelovati u nastavi, samostalno obavljati individualni i grupni zadatak, te redovito pristupiti kolokvijima koji se polažu tijekom nastave. Dva položena kolokvija oslobađaju studenta završnog pisanog ispita koji se organizira u terminu ispitnog roka i to uz prijavu na Studomatu. Obveze izvanrednih studenata/ica razlikuju se od obveza redovnih studenata samo u sljedećim stavkama: - nazočnost na predavanjima u iznosu od najmanje 50% predviđene satnice - mogućnost polaganja kolokvija u dogovoru s predmetnim nastavnikom ukoliko student, iz opravdanih razloga, nije mogao pristupiti polaganju kolokvija u za to predviđenom terminu. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na ispitu Redoviti studenti KONTINUIRANO VREDNOVANJE Elementi vrednovanja Uspješnost Ai (%) Udio u ocjeni ki (%) Pohađanje nastave 70/80-100 10 Aktivno sudjelovanje i samostalno obavljanje zadatka 50 - 100 30 Kolokvij I 50 - 100 30 Kolokvij II 50 - 100 30 Izvanredni studenti koji pohađaju nastavu zajedno s redovitim studentima – vrednovanje kao i za redovite Izvanredni studenti koji ispit polažu kolokvijem: KONTINUIRANO VREDNOVANJE Elementi vrednovanja Uspješnost (%) Udio u ocjeni (%) Samostalna izrada zadatka 50 - 100 20 Kolokvij I 50 - 100 30 Kolokvij II 50 - 100 30 ISPIT Pokazatelji provjere Uspješnost (%) Udio u ocjeni (%) Ispit (pisani i/ili usmeni) 50 - 100 80 Prethodne aktivnosti koje uključujući sve pokazatelje kontinuirane provjere 50 - 100 20 Uspjeh na ispitu i drugim provjerama znanja izražava se sljedećim ocjenama: • od 90 do 100 % - izvrstan (5) • od 80 do 89 % - vrlo dobar (4) • od 65 do 79 % - dobar (3) • od 50 do 64 % - dovoljan (2) • od 0 do 49 % - nedovoljan (1) Načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnik 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Informatičke metode u historiografiji
Semestar	Ljetni (6. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
Suradnik na kolegiju	nasl.doc. Barbara Đurasović
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	barbara.djurasovic@gmail.com
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Računala u povijesnim istraživanjima. Digitalni izvori. Pretraživanje arhivskih zbirki. Internetski primarni i sekundarni izvori. Teorijska perspektiva. Strategije istraživanja. Pozivanje na internetske izvore. Upotrebe tražilica. Google. Evaluacija internetskih izvora. Web stranice. RSS. E-mail. Društveni mediji kao povijesni izvori. Facebook. Twitter. Blog. Zaštita privatnosti. Online baze podataka. Online genealoške baze podataka. Genealogy.com. Online arhivi. Računalni softveri: Data Toolbar, Nvivo 10, NODE XL. Karte i mape. Mobilni uređaji. Računalna forenzika.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. razumjeti važnost računala i računalne tehnologije u povijesnim istraživanjima 2. razumjeti važnost internetskih izvora, njihovu promjenjivost te prednosti 3. koristiti internetske povijesne izvore, bibliografske baze podataka i genealoške baze podataka 4. koristiti softverske alate za kvalitativna i kvantitativna istraživanja, prikupljanje podataka te njihovu analizu 5. evaluirati primarne i sekundarne internetske izvore 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> Vježbe <input checked="" type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input type="checkbox"/> Terenska nastava <input checked="" type="checkbox"/> Mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
<input type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni	Ostalo:

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij				
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Brautović, M, Internet kao novinarski izvor, Lulu.com, 2011.			
2.	Hajdarovic, M, Vrijednovanje internet stranica povijesne tematike, http://povijest.net/v5/osvrti/web-stranice/2011/vrijednovanje-internet-stranica-povijesne-tematike/ , 2011.			
3.	Griffin, R.A., , Using the internet as a resource for historical research and writing, , http://www.austincc.edu/history/inres00title.html , 2021.			
Izborna literatura				
1.	Gregory, I.N., , A Place in History: A Guide to Using Gis in Historical Research, Oxbow Book, 2003.			
2.	Hendrickson, N., , Family Tree Map Research on the Internet, Green Pony Press, 2013.			
3.	Brundage, A, oing to the Sources: A Guide to Historical Research and Writing. , Wiley-Blackwell, 2013.			
4.	McCrank, L.J., , Historical Information Science: An Emerging Unidiscipline, Information Today, 2022.			
5.	Peebles, P, The Impact of Computer Technology on Historical Research , History Microcomputer Review, v4 n2 p21-28 Fall , 1988.			
6.	Rogers, Simon, Facts are Sacred: The power of data. , Guardian, 2011.			
7.	Đurasović, B, Cenzura u dubrovačkim političkim novinama (1891-1918), Sveučilište u Dubrovniku (u postupku objave) , 2024.			
8.	Razni aktualni stručni i znanstveni tekstovi i drugi nastavni materijali koji će biti korišteni u sklopu predavanja i seminara (prema izboru nastavnika)., , 0.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata s kolegijem i temeljnih pojmova	2	0	0
2.	Računala u povijesnim istraživanjima. Teorijska perspektiva.	2	0	0
3.	Digitalna humanistika. Metode digitalne humanistike, alati. Različite interpretacije. Digitalne metode istraživanja, arhivi i povijest	2	0	0
4.	Primarni, sekundarni, e-izvori. Strategija istraživanja	2	0	0
5.	Baze podatka u povijesnim istraživanjima. Online baze podataka.	0	2	0
6.	Pretraživanje arhivskih zbirki. Digitalizacija zbirki. Knjižničke zbirke.	0	2	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

7.	Web: pretraživanje i evaluacija. Provjera izvora i kredibilitet.	0	2	0
8.	Kokolvij I. Evaluacija internetskih izvora	0	2	0
9.	Pozivanje na internetske izvore.	0	2	0
10.	Društveni mediji kao povijesni izvori. Facebook. Twitter. Blog. Zaštita privatnosti. Lažne vijesti	0	2	0
11.	Online arhivi. Matične knjige.	0	2	0
12.	Online genealoške baze podataka. Geneology.com.	0	2	0
13.	Umjetna inteligencija.	0	2	0
14.	Računalni softveri: Data Toolbar	0	2	0
15.	Kolokvij 2. Završna razmatranja	0	2	0
UKUPNO SATI		8	22	0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. (1) Svi studenti imaju pravo i dužnost pohađati nastavu, a redoviti su studenti dužni pohađati predavanja i vježbe prema nastavnoj satnici. (2) Broj dozvoljenih izostanaka s nastave za redovne studente = 30 % sati predavanja + 20 % sati vježbi. (3) Nastavnik redovito provjerava nazočnost studenata na predavanjima i vježbama. (4) Kolokviji su dio redovne nastave. Stoga je pisanje obaju kolokvija obvezno svim redovnim studentima. Za položiti kolegij student je dužan: 1.) - riješiti šest (6) zadataka (tijekom nastave) koje nastavnik postavi na sustav MERLIN 2.) - položiti dva kolokvija (tijekom nastave) ili pisani ispit (na ispitnom roku). Konačna ocjena na kolegiju može se formirati na dva načina: A) - temeljem prosjeka triju ocjena: - prosječne ocjene stečene za šest (6) zadataka koje nastavnik postavi na sustav MERLIN (koja nosi minimalno 18 (to jest 6 x min 3 boda), a maksimalno 36, to jest 6 x max 6 bodova. - ocjene prvog kolokvija (koji nosi minimalno 16, a maksimalno 32 bodova) - ocjene drugog kolokvija (koji nosi minimalno 16, a maksimalno 32 bodova). ili B) - temeljem prosjeka dviju ocjena: - prosječne ocjene stečene za šest (6) zadataka koje nastavnik postavi na sustav MERLIN (koja nosi minimalno 18 (to jest 6 x min 3 boda), a maksimalno 36, to jest 6 x max 6 bodova. - ocjene pisanog ispita (koje nosi minimalno

	<p style="text-align: center;">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	<p style="text-align: center;">Obrazac</p>
	<p style="text-align: center;">IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.</p>	<p style="text-align: center;">F04-12</p>

32, a maksimalno 64 bodova). Za položiti kolegij student je dužan steći minimalno 50% bodova, i to: A) - minimalno 18+16+16 bodova ili B) - minimalno 18+32 boda. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine, a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika). Održane dvije prezentacije na zadane teme uvjeti su za izlazak na ispit i redovitim i izvanrednim studentima.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Pomoćne povijesne znanosti (paleografija, diplomatika s kronologijom)
Semestar	Ljetni (6. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Zvezdana Sikirić Assouline
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	zsikiric@ffzg.hr
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij obuhvaća pregled tradicionalnih temeljnih pomoćnih povijesnih disciplina koje omogućavaju rad na srednjovjekovnoj izvornoj građi. To su latinska paleografija i diplomatika s kronologijom. U paleografiji se obrađuju epigrafska i paleografska pisma rimske epohe (kapitala, kurziv, uncijala i poluuncijala) i srednjovjekovna latinska pisma (nacionalna pisma, karolina, gotica, humanistika) s osobitim s obzirom na hrvatske povijesne prostore. U diplomatici se definira njezino područje i metode istraživanja te donosi povijesni pregled razvoja diplomatike posebnim s obzirom na Hrvatsku odnosno njezin diplomatski korpus. U kronologiji se obrađuju osnovni dijelovi datuma, načini datiranja, svetkovine, ere, stilovi te svladava praktična upotreba kronoloških pomagala (uskrsne tablice i dr.).</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvođenje u temeljne vještine istraživačkoga rada, odnosno postizanje uvida u tehnička znanja i postupke osobito za rad na srednjovjekovnoj izvornoj građi u arhivima, knjižnicama i slično. 2. Ishodi učenja su: -prepoznati pisma 3. -odrediti zapis kronološki i teritorijalno 4. -datirati dokument 5. -odrediti vrstu dokumenta 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:			
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	STIPIŠIĆ, Jakov, Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi: latinska paleografija, opća diplomatika, kronologija, rječnik kratica, Zagreb: Školska knjiga, ³ 1991. (ili izdanja: 1972. i ² 1985 .), 2021.			
2.	NOVAK, Viktor,, Latinska paleografija,, Beograd: Univerzitet u Beogradu – Naučna knjiga, (ili bilo koje drugo dostupno izdanje), 1952.			
Izborna literatura				
1.	ANTOLJAK, Stjepan, Pomoćne istorijske nauke, , Kraljevo: Istorijski arhiv Kraljevo (Biblioteka časopisa „Naša prošlost“, knj. 3), 1971.			
2.	NAGY, Josip, Diplomatika (I. Postanak i razvoj diplomatike, II. Izprave, III. Diplomatika kod Hrvata), u: Hrvatska Enciklopedija – Encyclopaedia Croatica, sv. V., Zagreb: Hrvatski izdavački bibliografski zavod, 1945, p.p. 58-65.			
3.	NOVAK, Viktor, Scriptura Beneventana s osobitim obzirom na tip dalmatinske beneventane, Paleografska studija,, Zagreb: Tisak Tipografije d.d., 1920.			
4.	CAPPELLI, Adriano, Lexicon abbreviaturarum – Dizionario di abbreviature latine ed italiane usate nelle carte e codici specialmente del medio-evo riprodotte con oltre 14000 segni incisi, con l'aggiunta di uno studio sulla brachigrafia medioevale, un prontuario di Sigle Epigrafiche, l'antica numerazione romana ed arabica ed i segni indicanti monete, pesi, misure, etc., sesta edizione corredata con 9 tavole fuori testo, , Milano: Editore Ulrico Hoepli (Manuali Hoepli), (ili bilo koje drugo dostupno izdanje), 2005.			
5.	CAPPELLI, Adriano,, Cronologia, Cronografia e Calendario perpetuo. Dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni, settima edizione riveduta, corretta e ampliata a cura di Marino VIGANÒ, , Milano: Editore Ulrico Hoepli (Manuali Hoepli), (ili bilo koje drugo dostupno izdanje), 2005.			
6.	GROTEFEND, Hermann, Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit, , Hannover: Hahnsche Buchhandlung, (ili bilo koje drugo dostupno izdanje), 1991.			
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvodno predavanje	1	0	1
2.	Paleografija-opća pitanja	1	0	1
3.	Razvojlaznice pisma	1	0	1



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

4.	Epigrafska i paleografska pisma rimske epohe	1	0	1
5.	Nacionalna pisma	1	0	1
6.	Karolina, gotica, humanistika	1	0	1
7.	Diplomatika-uvod	1	0	1
8.	Vanjske i unutarnje karakteristike dokumenta	1	0	1
9.	Tradicija dokumenta	1	0	1
10.	Kartulari	1	0	1
11.	Registri, falsifikati	1	0	1
12.	Uvod u kronologiju	1	0	1
13.	Osnovni dijelovi datuma, načini datiranja, svetkovine, stilovi ere	1	0	1
14.	Upotreba uskrasnih tablica	1	0	1
15.	Kontrolni elementi datuma	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Uvod u povijest oslikanih srednjovjekovnih rukopisa
Semestar	Ljetni (6. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Obvezni
Nositelj kolegija	nasl.doc.dr.sc. Minela Fulurija Vučić
Zgrada, kabinet	
Telefon	
e-mail	minelafulurija@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>Kolegij nudi uvod u povijest oslikanih srednjovjekovnih rukopisa: uvod u kodikologiju i materijalne aspekte proizvodnje rukopisa, kronološki presjek razvoja pisma i oslika (iluminacije) s osobitim naglaskom na žanrovske odrednice i publiku kojima su namijenjeni, usporedbu zapadnih i bizantskih iluminiranih rukopisa, te pregled razvoja iluminacije u Hrvatskoj od 11. do 16. stoljeća. Kolegij je interdisciplinaran, s naglaskom na povijesti umjetnosti i pomoćnim povijesnim znanostima (kodikologija, paleografija). Sastoji se od uvodnih predavanja i seminara u kojima će se od studenata tražiti aktivno sudjelovanje. Prije svakog seminara studente će se uputiti na dodatni materijal koji uključuje faksimile rukopisa i različite internetske izvore s digitaliziranim srednjovjekovnim rukopisima.</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<p>1. Nakon završetka kolegija stječu se temeljna znanja o povijesti oslikanih srednjovjekovnih rukopisa s obzirom na materijalne aspekte, pismo, iluminaciju i žanrovske odrednice. Studenti stječu uvid u srednjovjekovni hrvatski korpus oslikanih rukopisa, te se osposobljavaju za preliminarnu analizu rukopisa.</p>	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet <input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad <input type="checkbox"/> Provjera znanja
NAČIN POLAGANJA ISPITA	

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij	Ostalo:
---	---------

POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA

Obvezna literatura	
1.	Badurina, Anđelko, Iluminirani rukopisi u Hrvatskoj, Zagreb: Kršćanska sadašnjost, Institut za povijest umjetnosti, 1998.
2.	Stipčević, Aleksandar, Socijalna povijest knjige u Hrvata. Knjiga I. Srednji vijek. , Zagreb: Školska knjiga, 2004.
3.	Stipišić, Jakov, Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi: Latinska paleografija, opća diplomatika, kronologija, rječnik kratica.. , Zagreb, Školska knjiga, 1985.
Izborna literatura	
1.	Alexandar, Jonathan J. G, Medieval Illuminators and their Methods of Work. , New Haven and London: Yale University Press, 1972.
2.	De Hamel, Christopher, A history of illuminated manuscripts, London: Phaidon, 1997.
3.	Elba, Emanuela, Miniatura in Dalmazia. I codici in beneventana (XI-XIII secolo), , Congedo, 2011.
4.	Ur. Zdenka Munk, Minijatura u Jugoslaviji, Zagreb: Muzej za umjetnost i obrt, 1964.
5.	Newton, Francis, The scriptorium and Library at Monte Cassino, , Cambridge: Cambridge University Press, 1999, p.p. 1058-1105.
6.	Pavičić-Prijatelj, Ivana. Julije Klović, Zagreb: Matica Hrvatska, , 1999.
7.	Wieck, Roger S, Painted prayers. The Book of Hours in Medieval and Renaissance Art. , George Braziller in association with the Pierpont Morgan Library, 1998.

POPIS TEMA

Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u srednjovjekovne oslikane rukopise: osnovni pojmovi, pregled historiografije	1	0	1
2.	Tehnički aspekti proizvodnje rukopisa: pisari, iluminatori, skriptoriji	1	0	1
3.	Svjetovni i sakralni žanrovi	1	0	1
4.	Povijest časoslova, zadarski "časoslovi" iz 11. stoljeća	1	0	1
5.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: rano kršćanstvo	1	0	1
6.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: karolinška iluminacija, karolinško pismo	1	0	1

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

7.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: otonska iluminacija	1	0	1
8.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: romanička iluminacija	1	0	1
9.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: gotička iluminacija, gotičko pismo	1	0	1
10.	Povijest iluminacije u zapadnoj umjetnosti: renesansna iluminacija, humanistika	1	0	1
11.	Julije Klović	1	0	1
12.	Uvod u poznavanje oslikanih bizantskih rukopisa	1	0	1
13.	Iluminirani rukopisi pisani beneventanom: Monte Cassino, Apulija	1	0	1
14.	Iluminirani rukopisi pisani beneventanom u Dalmaciji	1	0	1
15.	Uvod u poznavanje „Exulteta“ Južne Italije	1	0	1
UKUPNO SATI		15	0	15

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.



Sveučilište u Dubrovniku
Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju)
Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik
tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr

Obrazac

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.

F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU				
Naziv kolegija				
	Izrada završnog rada			
Semestar	Ljetni (6. sem)			
Broj ECTS bodova	10 ECTS			
Status kolegija	Obvezni			
Nositelj kolegija				
	Zgrada, kabinet			
	Telefon			
	e-mail			
Suradnik na kolegiju				
	Zgrada, kabinet			
	Telefon			
	e-mail			
OPIS KOLEGIJA				
Sadržaj kolegija				
Ishodi učenja kolegija				
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)				
<input type="checkbox"/> Predavanja	<input type="checkbox"/> Konzultacije			
<input type="checkbox"/> Seminari i radionice	<input type="checkbox"/> Laboratorij			
<input type="checkbox"/> Vježbe	<input type="checkbox"/> Terenska nastava			
<input type="checkbox"/> Samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> Mentorski rad			
<input type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input type="checkbox"/> Provjera znanja			
<input type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu				
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input type="checkbox"/> Usmeni	Ostalo:			
<input type="checkbox"/> Pismeni				
<input type="checkbox"/> Kolokvij				
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
Izborna literatura				
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
	UKUPNO SATI	0	0	0
OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE				

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12


Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.

	<p align="center">Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnik 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr</p>	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

OPĆI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Ekonomija kulture
Semestar	Ljetni (6. sem)
Broj ECTS bodova	3 ECTS
Status kolegija	Izborni
Nositelj kolegija	izv.prof.dr.sc. Iris Mihajlović
Zgrada, kabinet	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju, EK11
Telefon	+385 20 445 930
e-mail	iris.mihajlovic@unidu.hr
Suradnik na kolegiju	Antonija Đurković, mag. rel. int. et. dipl., pred.
Zgrada, kabinet	,
Telefon	
e-mail	antonija@tic.hr
OPIS KOLEGIJA	
Sadržaj kolegija	
<p>1.Uvod u kolegij. Pojam ekonomije kulture, kulturnog dobra, kulturne i kreativne industrije, kulturnog poduzetništva, kulturnog menadžmenta, kreativne klase, kreativnih gradova 2.Kulturni proizvod/usluga. • 3. Financiranje kulturnog proizvoda/usluge. • 4..Brendiranje kulturnih proizvoda. • 5. Marketing u kuturi. • 6. Određivanje cijene kulturnih proizvoda 7..Razvoj publike. 8. Upravljanje ljudskih resursima. • 9.Prezentacija i interpretacija. • 10..Kreativnost u stvaranju proizvoda ekonomije kulture Sadržaj engleski</p>	
Ishodi učenja kolegija	
<ol style="list-style-type: none"> 1. znati definirati pojam ekonomije kulture; odrediti i razlikovati kulturne i kreativne industrije 2. definirati pojmove kulturnog poduzetništva i kulturnog menadžmenta 3. objasniti pojam kreativnog grada i kreativne klase; 4. opisati i znati primijeniti korištenje ekonomije kulture u urbanoj regeneraciji ili urbanom regionalnom razvoju 5. znati stvoriti kulturni proizvod/uslugu 6. znati financirati kulturni proizvod/uslugu; 7. razumjeti postupak brendiranja kulturnog proizvoda/usluge 8. znati napraviti marketinški plan za kulturni proizvod/uslugu 9. razumjeti mehanizme razvoja publike 10. znati odrediti ljudske resurse potrebne za projekt ekonomije kulture 11. znati odrediti prikladnu prezentaciju i interpretaciju kulturnih proizvoda 	
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)	
<input checked="" type="checkbox"/> Predavanja <input checked="" type="checkbox"/> Seminari i radionice <input type="checkbox"/> Vježbe <input type="checkbox"/> Samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> Multimedija i internet	<input checked="" type="checkbox"/> Konzultacije <input type="checkbox"/> Laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> Terenska nastava <input type="checkbox"/> Mentorski rad

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

<input checked="" type="checkbox"/> Obrazovanje na daljinu		<input checked="" type="checkbox"/> Provjera znanja		
NAČIN POLAGANJA ISPITA				
<input checked="" type="checkbox"/> Usmeni <input checked="" type="checkbox"/> Pismeni <input checked="" type="checkbox"/> Kolokvij		Ostalo:		
POPIS LITERATURE ZA STUDIJ I POLAGANJE ISPITA				
Obvezna literatura				
1.	Towse, R. , Creativity, Copyright and the Creative Industries , Paradigm, KYKLOS, International Review for Social Sciences, https://doi.org/10.1111/j.1467-6435.2010.00483.x , 2010., 2010.			
2.	Towse, R. , A Textbook of Cultural Economics, , , Cambridge University Press UK., 2013.			
3.	Towse, R., Advanced Introduction to Cultural Economics, Edward Elgar Publishing, ISBN 9781781954911, 2014.			
4.	Jelinčić, D. A. , Abeceda kulturnog turizma , Zagreb, Meandar, ISBN 978-953-7355-18-0, 2008.			
5.	Throsby, David , The Economics of Cultural Policy , Cambridge University Press, 2010.			
6.	Misiura, S., Heritage Marketing, Oxford, Butterworth-Heineman, 2006.			
7.	Florida, R., The Rise of the Creative Class, Basic Books., 2002.			
8.	Lerenzini, F. , The Living Culture of Peoples Intangible Cultural Heritage, European Journal of International Law, Volume 22, Issue 1, 2011, p.p. 101-120.			
9.	McLuham, M., Razumijevanje medija , Golden marketing-Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.			
10.	Geić, S., Turizam i kulturno-civilizacijsko nasljeđe, Sveučilište u Splitu, Split , 2002.			
11.	Flew, T. , The Creative Industries, Culture and Policy , Sage Publishing, London, N. Y , 2012.			
12.	Jelinčić, D. A., Kultura u izlogu, Masmedia, 2010.			
Izborna literatura				
POPIS TEMA				
Red. br.	NAZIV TEME PREDAVANJA	Broj sati		
		P	V	S
1.	Uvod u kolegij	1	1	0
2.	Interpretacija kulture; Pojam ekonomije kulture, kulturnog dobra, kulturne i kreativne industrije, kulturnog poduzetništva, kulturnog menadžmenta, kreativne klase, kreativnih gradova	1	1	0
3.	Kulturni proizvod/usluga. Razvoj proizvoda, prostor kao platforma i uloga dionika u upravljanju prostorom kao temeljnom marketinškom jedinicom	1	1	0
4.	Financiranje kulturnog proizvoda/usluge	1	1	0

	Sveučilište u Dubrovniku Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju) Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik tel: 00 385 20 445 070, e-mail: povijest@unidu.hr	Obrazac
	IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA AKADEMSKU 2024./2025.	F04-12

5.	Brendiranje kulturnih proizvoda	1	1	0
6.	Marketing u kuturi	1	1	0
7.	Određivanje cijene kulturnih proizvoda	1	1	0
8.	Razvoj publike	1	1	0
9.	Upravljanje ljudskih resursima	1	1	0
10.	Prezentacija i interpretacija	1	1	0
11.	Kreativnost u stvaranju proizvoda ekonomije kulture	1	1	0
12.	Audio-vizualne tehnike, inovativni alati i mediji u transmisiji vrijednosti dobara	1	1	0
13.	Dizajniranje i branding kao pretpostavka supstitucije proizvoda ; umrežavanje sadržaja dobara, partnerska suradnja i identitet	1	1	0
14.	Potrošnja, participacija i potražnja za kulturnim dobrima i uslugama	1	1	0
15.	Učinci i pojave analogne očekivanim kulturnim vrijednostima. Akulturacija i komercijalizacija	1	1	0

UKUPNO SATI 15 15 0

OSTALE VAŽNE ČINJENICE ZA UREDNO IZVOĐENJE NASTAVE

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije temeljeno na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku. Evaluacija kolega iz struke. Samoopažanje, analize i korekcije. Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pisane evaluacije temeljene na upitnicima te na druge standardizirane načine a sukladno aktima Sveučilišta u Dubrovniku (studentska anketa o kvaliteti nastavnih aktivnosti, samoanaliza nastavnika i dr.) usklađenim sa Standardima i smjernicama za osiguravanje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja te zahtjevima norme ISO 9001.

MJESTA IZVOĐENJA NASTAVE

Odjel za humanističke znanosti (u osnivanju), Branitelja Dubrovnika 41, Dubrovnik.